

# فرمانروای الموت

(حسن صباح)

ناصر نجمی

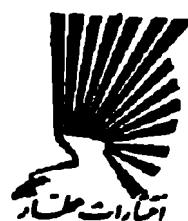




# فرمانروای الموت

حسن صباح

نوشته ناصر نجمی





انتشارات عطار : میدان انقلاب. خیابان اردیبهشت، شماره ۲۶۰۹۳۲۳ تلفن

---

فرمانروای الموت (حسن صباح)

ناصر فجمی

چاپش : ۱۳۴۰ تهران

گیراژ : ۵۰۰۰ نسخه

چاپ : چاپخانه کاپش

حق چاپ دائم برای انتشارات عطار محفوظ است.

## فهرست مطالب

عنوان	صفحه
مقدمه	۷
حسن صباح فرمانروای الموت	۹
فرقه اسماعیلیه چه وقت و در کجا تشکیل شد	۱۲
حسن صباح از کودکی تا هنگام تحصیل دانش	۱۴
دانسته‌ان سه یار دبستانی	۱۶
خواجه نظام‌الملک قدرت و توانائیش	۱۷
حسن صباح در خدمت سلجوقیان	۲۱
آغاز مبارزه حسن صباح بانظام‌الملک	۲۲
حسن صباح در اصفهان و مصر	۲۷
حسن در جستجوی پناهگاه	۳۲
تسخیر آشیانه عقاب	۳۵
آغاز مبادله نامه میان حسن صباح و سلطان ملکشاه سلجوقی	۴۱
خلافه نامه جوابیه حسن صباح به ملکشاه	۴۲
حمله سپاهیان ملکشاه به دژ الموت	۴۷
تدبیر نظام‌الملک برای نجات ملکشاه	۴۸
قتل شرف‌الدین طوسی و مقدمه ترور نظام‌الملک	۵۱

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۵۵	قتل حاکم نیشابور
۵۸	ترور خواجه نظام الملک
۶۲	مرگ سلطان ملکشاه سلجوقی
۶۷	توطنه ترکان خاتون و داستان جانشینی سلطان ملکشاه
۷۰	گفتگوی ابو حمزه کفشگر و برکیارق
۷۳	اسانه با غهای رویائی حسن صباح
۷۶	آدمکشی و ترور سلاطع قاطع فدائیان بود
۷۸	نقطه اوچ اسماعیلیان
۷۹	آغاز مبارزه فدائیان حسن صباح
۸۲	شعله‌های شورش بالا میگیرد
۸۵	حمله ابو حمزه کفشگر به خوزستان
۸۷	داستان تهدید فخر رازی و برهان قاطع فدائیان (!)
۸۹	سوء قصد‌های دیگر فدائیان اسماعیلیه
۹۰	قتل فرمانده صلیبیان
۹۰	سوء قصد به مأمون وزیر خلیفه عباسی
۹۲	حکومت سلطان محمود بن ملکشاه
۹۳	مسئله جانشینی ملکشاه
۹۷	محمود سلطان سلجوقیان میشود
۱۰۱	ترکان خاتون به پیمان خود وفا نکرد
۱۰۳	برکیارق به سلطنت برقرار گردید
۱۰۸	مرگ ترکان خاتون زوجه هزار چهروه سلطان ملکشاه سلجوقی

## فهرست مطالب

عنوان	صفحه
حمله به دژ الموت	۱۱۲
نبرد شیرگیر با حسن صباح	۱۱۳
ناصر خسرو علی‌ری قبادیانی	۱۱۷
سر انجام کار حسن صباح	۱۲۱
تسخیر دژ الموت بواسیله هلاکو خان	۱۲۷
داستان هزاران کتاب قلعه الموت و سوزانده شدن آنها	۱۳۰
دژهای اسماعیلیان یا کانونهای قدرت	۱۳۲
آب و آذوقه داخل قلعه الموت	۱۳۴
قلالع قومس	۱۴۳
داستانها و روایاتی درباره دژها و قلالع اسماعیلیان	۱۴۵
قلعه الموت دست بدست میگشت	۱۴۶
چگونه حسن صباح بر قلعه الموت دست یافت	۱۴۸
خنجر حسن صباح در کنار تخت سلطان سنجر	۱۵۱
خصوصیات خارجی و داخلی قلعه الموت	۱۵۳
دژ فالیس و ماجراهایی که در آن روی داد	۱۵۵
شاهدز (ارنگه و ماجراهای آن)	۱۵۷
افسانه راهزنی صلصال و دفع او	۱۵۸
دژ اردنه سرگذشت و داستانهای آن	۱۵۹
قلعه و دژ شمیران (طارم)	۱۶۲
پیکهای سریع حسن صباح	۱۶۵
نقش خنجر و خنجر زنی در پیشرفت کار حسن صباح و اسماعیلیه	۱۶۶

## مقدمه کتاب

کتاب فرمانروای الموت (حسن صباح) یک قسمت مهم و اساسی از نهضت فرقه اسماعیلیه یا باطنیه است که تمام حوادث و رویدادها و ماجراهای شگفت‌آور آن مربوط می‌شود به دوره و عصری که حسن صباح فرمانروانی پیروان این فرقه را بعهد داشت و در همین زمان بود که اسماعیلیان در سراسر کشور ایران برای خود در کوهستانهای بسیاری از شهرهای مهم مواضع و قلعه‌های مستحکم ایجاد کردند و جمعی زیاد را در سلک فدائیان از جان گذشته خود در آوردند. کیش باطل باطنیه با سازماندهی و تلاش‌های شگفت‌آور صباح به پیشرفت‌های مهمی دست یافت و برپیروان خود افزود و خلاصه قدرت و نیروی فوق العاده‌ای کسب کرده و تو انشت در سیاست و نظامات کشوری و ولشکری و تحولات دوران حکومت سلاجقه نقش مؤثری داشته باشد. ذکرهایی که در اینجا لازم به یادآوری است این است که برخلاف آنچه در بعضی کتابهای اروپائیان و بسیاری از رسالات و تاریخهای مختلف ایران نوشته شده، نام حشیشیون که در اروپا به (آسان) و یا ترور و آدم کشی تعبیر گردیده و گفته می‌شود که حسن صباح جوانانی را که با تبلیغ داعیان خود می‌خواست در گرگه پیروان خود در آورد در قلعه الموت و دژهای دیگر بوسیله حشیش و دیگر وسائل تخدیر

آنها را بسوی خود و فرقه باطنیه میکشید مطلب درستی نبوده است و چون این جماعت از گیاهان و حشی کو هستنها که خاصیت داروئی و درمانی امراض را داشتند دارو میساختند و به شهرهای داخلی و کشورهای خارجی صادر میکردند لذا آنها را حشیشیون می گفتند و حشیش بمعنای لغوی گیاه و روئیدنی است، در این خصوص یکی از پروفسورهای آلمانی بنام (کالدزیهر) نیز که تحقیقات ارزنده‌ای درباره اسماعیلیان و جنبش ملاحده بعمل آورده، آنان را گیاه‌شناسان و گیاه‌فروشان معزوفی کرده است.

بهر تقدیر کتاب فرمانروای الموت علاوه بر زندگی حسن صباح و مساعی و فعالیت‌های این مرد اعجوبه حاوی یک سلسله حوادث شدیدنی و عجیب توأم با داستان و وقایع گوناگون و جالب میباشد که میتوان گفت فصلی از تاریخ گذشته ما را تشکیل میدهد، امید است کتاب مورد توجه خوانندگان عزیز قرار گیرد.

ناصر فجمی

تهران ۱۰ دی ماه ۱۳۶۳

## حسن صباح

### فرمانروای الموت

تاریخ کشور ما شاهد حوادث و رویدادهای شگفت‌انگیز و عجیبی بوده است که میتوان به درستی گفت کمتر کشوری همچون میهن ما در در هر عصر و زمانی بنا به مقتضیات و شرایط همان عصر و دوران مردان با اراده و پرتوان بوجود آورده است، این حوادث خود فصولی از برگهای تاریخ را به خود و کارهای بزرگ خود اختصاص داده‌اند. یکی از این مردان که روزگاری چند درخشید و آنگاه روی به نقاب خاک در کشید حسن صباح بود.

حسن صباح که مردی مدیر و سازمان دهنده‌ای جسور و بی‌بال و وجودی شکست نپذیر بود و آرزوها و مقاصد بلندی را در سر میپرورانید، از پیروان متعصب طریقه باطنی و یا نزاری و اسماعیلیه بود، وی از کسانی بود که میخواست این طریقه را که هر چند نادرست و کفرآمیز بود در سراسر ایران زمین و سپس از آنجا در خاور میانه گسترش دهد.

البته باید در نظر داشت که وی هیچگاه موجود و مؤسس این فرقه نبوده و وقتی در شهر قم و به روایتی در خراسان چشم بدیدار جهان

گشود در خیلی از سرزمین‌ها و از جمله بین النهرین و شام و حتی در مصر و چند کشور از شمال افریقا جماعت بسیاری پیرو این طریقہ بودند و کم و بیش در راه توسعه و نفوذ آن بجهاتی دیگر کوشش و تکاپوهاتی هم بعمل می‌اوردند ولی فعالیتها و تلاش‌های حسن صباح از همه چشمگیر‌تر و عظیم‌تر و دائم‌دار تربود، چه او با یک طرح و نقشه حساب شده و دقیقی در اکثر کوهستانهای ایران و آنجاهای که کمتر دست دیگران و بیگانهای باان میرسید پایگاهها، مواضع، قلعه‌ها و دژهای نیرومند و حصارهای مرتفع ایجاد کرد و خطوط مواصلاتی جالبی که تکیه آنها بر پیک‌ها و نامهبرها و مقاصدها بود بوجود آورد. از همه مهمتر و جالب‌تر که کارهای حسن را نمایان‌تر مینمایاند تربیت و تعلیم جوانان فدائی و جان‌باز و از خود گذشتگانی بی‌پروا و متھوری بودند که فنون جنگی و رزم و ستیز و قتل دشمنان خود را نزد مربیان کار آزموده و با تجربه می‌آموختند. و همین جوانان و مردانی در سنین کم برای اینکه تمايلات و هوی و هوش‌های جنسی مانع به شمر رسیدن هدف‌هایشان نشد اکثراً خود را مقطوع النسل می‌کردند.

به فدائیان حسن صباح که در قلعه‌ها و نقاط مستحکم کوهستانی مستقر بودند چنین فهمانده شده بود که یکنفر فدائی مطلق باید خواجه باشد تا هوس‌ها و میل‌ها، آنان را از انجام وظیفه باز ندارد. این فدائیان دشمنان فرقه باطنیه (اسمعیلیه) را که مخالف باکیش آنها بودند بطرز مرموزی به قتل میرسانیدند و بطوریکه نقل می‌کنند قبل از مكافات دیدن و دستگیر شدن بوسیله تریاک و مواد مخدر خویشتن را مسموم کرده و بهلاکت میرسانیدند.

## فرمانروایی الموت / ۱۱

ظاهرآ هدف اصلی این قدائیان و حسن صباح ازین بردن تسلط مادی و معنوی اعراب و خلفای بغداد برایران بود، و هر قدائی آنطور که به او فهمانده بودند چنین با خود میاندیشیدند که هر وقت شمشیر یا خنجر خود را بر سینه دشمن فرود میآورد تا او را بقتل برساند این ترور را بخاطر هدف بزرگ خود انجام میدهد.

گروه باطنیه همواره اسرارهم کیشان خود را بهر قیمتی بود و لو ببهای نابودیشان حفظ میکردند و نمیگذاشتند آن اسرار بdest قدر تمدنان و دولتمردانی نظیر خواجه نظامالملک و مأموران ملکشاه سلجوقی و جانشینان وی بیافتد.

بهر حال این، یک مقدمه‌ای بود برای شناختن کلی پیروان اسماعیلیه و یا باطنیان که خود تا پایان کتاب میتواند راهنمای خواننده در بعضی فصول و حوادث آن باشد.

حال بر میگردیم به کیش و فرقه باطنیه که سابقه و تاریخچه آن چگونه پیدا شده و در کجا نطفه آن بسته گردیده و چگونه بسط و گسترش یافت. اولاً باید در نظر داشت که اساس واصل و مبنای این فرقه چنین بوده که پیروان آن اسماعیل فرزند ارشد امام جعفر صادق علیه السلام را امام موعود خود میدانستند و بهمین جهت آنها را هفت امامی یا سبعیه میگفتند، مطلبی که در اینجا تذکر شروری بنظر میرسد این است که در عصری که حسن و قبل از وی افراد دیگری چون او میاندیشند زندگی میکردند فرقه‌های مختلف مذهبی پدید می‌آمدند که هر یک جماعتی را بسوی خود کشیده و پیروانی را برای خویش دست و پا میگردند.

## فرقه اسماعیلیه

### چه وقت و در کجا تشکیل شد

در باره اینکه مبداء پیدایش فرقه باطنیه چه زمانی و در کجا بوده و پایه گزار آن چه شخصی بوده است به روشنی بر ما معلوم نیست. و اگر چه بعضی مورخان عبدالله میمون اهوازی را موحد آن میدانند و سال ۱۴۷ هجری را که سال رحلت امام جعفر صادق است سال تشکیل آن میدانند ولی هیچ کس نمیداند در مراحل اولیه این فرقه از کدام فراز و نشیب‌های تاریخ گذشته و مرزهای فعالیت پیروانش کجا بوده‌اند. گویند که عده‌ای از مردان این فرقه به رهبری ابن میمون در کنار رودخانه فرات و در باختر عراق ظاهر شدند. آنها مسکن ثابتی نداشتند و گاهی در عراق بودند و زمانی در شام اما از کنار فرات دور نمیشدند، زیرا برای نگاهداری اغnam و احشام خود و همچنین برای مشروب ساختن مزارعی که بوجود آورده بودند نیاز به آب فرات داشتند. در همان موقع بقرار معلوم نام آنها در عراق و شام اسماعیلی بلکه آنها را (قرامطه) و افرادشان را قرمطی میگفتند، قرمطی‌هادر عراق و مشرق و شام، در طول رودخانه فرات بسرمیبردند، و در همین زمان بود که طریقه اسماعیلی در کشور ایران توسعه یافت و در گردستان

## فرقه اسماعیلیه چه وقت و در کجا تشکیل شد / ۱۳

و کرمانشاهان و (ردی) و قزوین و مازندران و خراسان و قهستان و کرمان و فارس و اصفهان پیروانشان زیاد شدند ولی همه‌این نقاط مورد آزار و توهین قرار گرفته مأموران حکومتی جمعی از مبلغان آنها را بقتل رسانیدند و بعضی‌ها را هم زنده سوزانیده و یا زنده پوست کنندند، بهمین جهت عده‌ای از آنها بجان آمدند از ایران به افریقا مهاجرت کردند.

## حسن صباح

### از کودکی تا هنگام تحصیل دانش

جهنم صباح، مردی که بعد هافرمان روا و بروایتی خداوند الموت نام گرفت در شهر قم بدنبال آمد و بعد پدرش که مذهب شیعه اثناعشری داشت با فرزندش حسن به (رسی) آمد، حسن که جوانی با استعداد بود و هوش سرشاری داشت در خود حالت جویانی و پویانی و تحصیل علم و دانش احساس میکرد که بعدها روح مبارزه و ستیزه جوئی و تهور و شجاعت با آنها اضافه گردیده میخواست در محضر درس استادی به کسب و آموختن علوم متداول زمان خود پرداخته دانشمندی مذهبی و متدين بار آید، اما دست نیرومند سرنوشت و تقدیر چنین نخواست و از وی مردی ساخت نا آرام، دیگر گون کننده ماجراجویی، نوآور و مدیر و سازماندهنده ای زبردست...

اگر حسن میخواست، اراده آن را داشت تام مردی دانشمند و حالم بار آید، ولی اوضاع و احوال و شرایط زمان او را به طرزی دیگر کشید و بجائی دیگر سوق داد.

همانطوری که قبل اشاره کردیم در عصری که حسن صباح زندگی میکرد فرقه های مختلف مذهبی اینجا و آنجا ظاهر گشته بودند و هر

هر کدام با تعلیمات خویش هو اخواهان و پیروانی را برای خود دست و پا میکرند. اهل سنت (سنی‌ها) که اکثریت مسلمانان را در سرزمین‌های اسلامی تشکیل میدادند بعلت تعصب فوق العاده به همه مسلمانان غیرسنی لقب بی‌دینان و رافضی را داده بودند.

حسن تا هفده سالگی پای‌بند و معتقد به مذهب شیعه اثنا عشری بود و چون پدرش مسدی فاضل و روشنkel بود و می‌خواست که فرزندش همچون خود او باتقوی و درستکار تربیت شود. او را برای کسب دانش و کمالات معنوی به شهر نیشابور نزد امام موفق فرستاد و این استاد بزرگ که از مدرسین و معلمان مشهور زمان و مردمی با نفوذ بود حسن را که قابلیت و هوش سرشاری داشت و جستجو گردید. خستگی ناپذیر بود زیر نظر و مراقبت خود گرفت و او را با دانش‌های معمول عصر آشنا گردانید.

شاید نظر پدر حسن از فرستادن فرزندش به نیشابور و درک محضر امام موفق این بود که چون وی در دستگاه دولت غزنویان مقام و موقعیت ممتازی داشت و پدر حسن می‌خواست فرزندش از طریق نفوذ و موقعیت موفق به دستگاه حکومتی نزدیک شده و او نیز در دایرہ قدرت فرمانروایان عصر قرار گیرد.

## داستان سهیار دبستانی

حسن صباح - خواجہ نظام‌الملک - عمر خیام

درباره همدرس بودن حسن صباح با خواجہ نظام‌الملک وزیر معروف سلطان ملکشاه سلجوقی و حکیم عمر نعیام حکایات و داستانهای زیادی نوشته شده و در بسیاری از کتابها و رسالات از این سهیار دبستانی سخن‌ها رفته است، بعضی از محققان و پژوهشگران در صحبت و درستی همدرس بودن این سهیار شک و تردید کرده‌اند، زیرا عقیده دارند که نظام‌الملک یکی از باران دبستانی حسن در سال ۴۸۵ هجری قمری بدست یکی از فدائیان (پیروان حسن صباح) بقتل رسیده است و خیام در سال ۵۱۷ و یا ۵۲۶ و حسن صباح در سال ۵۱۸ در گذشته‌اند. ولی بهر حال آنچه نمی‌تواند مورد انکار قرار گیرد و در فصل‌های آینده درباره آن به تفصیل صحبت خواهیم کرد این مسئله است که حسن صباح و نظام‌الملک هر دو در دستگاه حکومتی مقام و موقعیتی مهم داشته‌اند که البته موقع خواجہ نظام‌الملک که وزارت ملکشاه سلجوقی را داشت از نفوذ حسن فوق العاده بیشتر بود و این دونفر در دایره حکومت سلطان ملکشاه سلجوقی با یکدیگر به رقابت‌ها و خصومت‌های سخت و وحشتناک برداخته بودند که طبعاً در این میدان رقابت و صحنه مبارزه

بحکم قدرت و انگیزه دیوان سالاری پیروزی از آن خواجه نظام الملک بوده است.

## خواجه نظام، قدرت و تو انانئیش

خواجه نظام یکی از چهره‌های درخشان شرق و سیاستمداران با تدبیر و زیرک و نیرومندی بود که قسمت بین تر زندگانیش در هاله‌ای از افسانه‌ها و ماجراهای فرو رفته است.

خواجه نظام الملک وزیر نیرومند ملکشاه بود و اختیار تمام کشورهای تابع و قلمرو وسیع ایران را در دست داشت و این سرزمین‌ها را با عزم و اراده و قدرت فردی خود اداره می‌نمود و چون بسارها نبوغ و زیرکی و تدبیر و مآل اندیشی خود را در کارها نشان داده و از همه آنها پیروز و سر افزای بیرون آمده بود، سلطان سلجوقی، که یک‌بار هنگام جنگ با رومیان که به اسارت دشمن درآمده بود جانش توسط نظام الملک آنهم با تدبیر و زیرکی بی‌نظیر نجات یافته بود و بعلوه اعتمادی سرشار به وزیر بزرگش داشت کلیه اختیارات کشور را از لشکری و کشوری بوی سپرده بود.

خواجه نظام الملک همان وزیر سیاسی و محتملی است که بخاطر آنکه عظمت و قدرت حکومتی را که به آن خدمت می‌کرد به رخ ممالک همسایه بکشد اجرت و مزد دریانوردان مغرب ( مدیترانه

امروز) را به حکومت شهر کاشغر در ترکستان حواله داده بود! چنین مردی با آن نیرو و قدرت و صلابت باحسن صباح روابط خصماء‌ای پیدا کرد و به بساطینان (اسماعیلیان) در واقع اعلان جنگ داد ولی در راه این دشمنی و کین تو زی جان خود را سرانجام باخت... حالا برگردیم به موضوع اصلی، یعنی داستان سهیار دبستانی بودن خواجه نظام‌الملک و حسن صباح و عمر خیام.

اگر قبول کنیم که مسئله سهیار دبستانی بودن و هم‌عهدی آنها صحت داشته است باید گفت که این سه نفر باید عمر طولانی کرده باشند و موضوع همدرس و هم‌پیمان بودن و سوگند یاد کردن آنها نیز چنین بوده که حسن صباح و عمر خیام و خواجه نظام‌الملک در نیشابور شاگرد امام موفق بوده‌اند و برسم و سنت کودکان عقد دوستی بسته و از خون یکدیگر برای اجرای این پیمان خورده بودند و متعهد شده بودند که هرگاه یکی از آنها به مقام والائی در دستگاه حکومتی بر سر زیر بازوی آن دو نفر دیگر را گرفته با آنها یاری نماید تا بیک رشته از رشته‌های قدرت و حکومت دست پیدا کند. تصادفاً نظام‌الملک به مقام وزارت سلجوقيان رسید و حکيم عمر خيام بنزد او رفته و عهد کودکی را بخاطرش می‌آورد و نظام‌الملک هم شغل دولتی نسبتاً مهمی باو پیشنهاد مینماید ولی خیام که مردی دانشمند و فاضل و بلند نظر بود، این شغل پیشنهادی را نمی‌پذیرد و به خواجه گوشزد می‌کند که آرزوی کسب مقام دولتی را ندارد و تنها کمک مالی در خواست مینماید تا به کارهای علمی خود دامه دهد و نظام‌الملک هم سالی ده هزار دینار از مالیات شهر نیشابور را باو حواله می‌کند و خیام نیز سرگرم

مطالعات علمی بزرگ خود میشود.

آنگاه نوبت به حسن صباح میرسد، او که در این هنگام در ری اقامت داشته از آنجا در حرکت شده بنزد نظام الملک میروند و فای بعد روزگار کودکی را بسادآور میگردد و نظام الملک هم حکومت ری و اصفهان را بسه او پیشنهاد میکند ولی حسن راضی باین امر نمیشود، چه انتظار داشت که در امر وزارت او را شریک و سهیم گرداند و خواجه باو میگوید یک چند در دستگاه سلطان خدمت نماید تا ارزش و قدر خدمات و شخصیتش باز شناخته شود و سلطان آنوقت او را به مقامات والاتری برسانند.

بهر حال این خلاصه‌ای بود از داستان سهیار دبستانی که بعضی از مورخان و تاریخ نگاران آنرا صحیح و درست انگاشته و به تفصیل در کتابها و رسالات خود از آن سخن گفته‌اند، اما هر یک از این سه‌نفر اگر روزگاری هم در صحن مدرسه و کلاس درس در کنار هم نشسته و دانش‌اندوزی میکردند، در روزهای آینده راه و روشی مخصوص برای خود برگزیدند حسن صباح در کوه سر باسمان کشیده الموت جای گرفت و از آنجا به هزارن فدائی خود که در قلاع و حصارهادر کوهستانهای سراسر ایران مستقر بودند دستور و فرمان میداد و پیروانش فرامین وی را از روی دل و جان پذیره میشدند.

حسن صباح را هش با خواجه نظام الملک تفاوت بارزی داشت، او در آرزوی ریشه‌کن کردن تسلط اعراب و خلفا و مبارزه با ظلم و ستم سلجوقیان بود در حالیکه خواجه راه سازش کاری بسا دستگاه حکومت سلجوقی و پیروی از خلفای بغداد و بزرگان مذهب اهل

سنت دا مورد نظر قرار داده بود هدفش این بود که از این راه خدمتی به علم و فرهنگ و دانش کشور بنماید که گوشه‌ای از آن بنای چند دانشگاه و از جمله دانشگاه نظامیه بغداد و چند دارالعلم در نیشابور و اصفهان و دیگر شهرهاست. این دانشگاه‌ها کانون دانشمندان و طالبان علوم مختلف و پژوهشگران و محققان زمان بود. خواجه نظام‌الملک اگرچه به موازات این اقدامات در فکر جمع‌آوری مال و ثروت نیز بود واز مأموران و حکام و ارباب حاجات هدایا و تحفه‌هایی نیز بعنوان پیشکش دریافت میکرد. گویا رسم و عادت چنین بود که وزیر اعظم (نظام‌الملک) و حکام ممالک ایران آنچه را که از ارباب رجوع دریافت میکردند حق مشروع خود میدانستند.

حسن صباح خواجه نظام‌الملک را مردی یغماًگر میدانست و عقیده داشت که وی اموال و املاک فراوان خود را از راه ستمگری و رشود خواری بسته‌است آورده و اراضی ضعفا و درماندگان را غصب کرده است، اکثر گردانندگان فرقه باطنیه نیز همچون حسن عقیده داشتند که خواجه نظام‌الملک مردی است ستمگر و بیرحم که اراضی مردم را به نیروی قدرت دولتی به تصرف خود درمی‌آورده است.

ولی عمر خیام مثل آن دو نفر دیگر فکر نمیکرد، او دائمًا در اندیشه پژوهش‌های علمی و نجومی و کیهان شناسی و افکار فلسفی و حکیمانه بود خود را از کشمکش‌ها و جریانات سیاسی دور نگاه میداشت.

حسن صباح چنانکه خواهد آمد با اراده‌ای آهنین و همتی استوار در طریق مبارزه با خواجه و آرزوهای خود قدم پیش گذاشت.

## حسن در خدمت سلجو قیان

حسن صباح همانطور که آرزو داشت به خدمت در دستگاه حکومتی وارد شود در اوخر عهد سلطان آل ب ارسلان و آغاز سلطنت ملکشاه سلجو قی پس از تمہیدات و کارهای نمایان و خدمات چشمگیر در حدود سال ۴۶۰ هجری قمری به خدمت دیوان در آمد . در این موقع حسن در حدود چهل سال داشته و در این سن و سال مرد بحکم تجربه و گذرانیدن فراز و نشیب زندگی و پختگی از هرجهت برای بهره مندی از تجارب و معلومات خود آمادگی دارد. حسن در این موقع و پس از یک دوره مباحثات مذهبی از دین نیاکان و آباء اجدادی خود که شیعه اثنا عشري بود دست کشیده و به کیش باطنیان گرایش پیدا کرده بود. (در این خصوص درفصل های بحث خواهد شد) و گویا یکی از انگیزه ها و سبب ورود حسن به دستگاه حکومت وقت کمک و یاری به فرقه باطنیان بوده است ولی نباید فراموش کرد که وجود شخص نظام الملک و امام موفق در این امر نیز نقش عمده ائی داشته است.

# آغازه هیارزه حسن صباح

## بانظام الملک

ورود حسن صباح بخدمت دیوان بازتاب و عکس العمل های شدیدی را موجب گردید و این عکس العمل از طرف نظام الملک در درجه نخست ظاهر گردیده چه حسن که استعداد و نیروی اراده و پویائی فراوان داشته و مردی با اراده و مدیر و عاشق و شیدای نظم و ترتیب و مقامات عالیه بوده و باضافه مذهبی جدا از مذهب نظام الملک که شافعی متعددی بوده داشته است نمی توانسته با شخص نظام الملک کنار آمده همکاری صمیمانه ای داشته باشد . هر چند که وزیر جاه طلب ملکشاه جزء یاران دبستانی حسن بوده و بعلاوه او را در درود به خدمت در دستگاه دولت کمک کرده باشد . حسن صباح وقتی پایه های کار خود را محکم کرد و زیر پایش استوار گردید با تمام نیرو و علیه نظام الملک برخاسته و بی ترتیبی ها و آشفگنی های را که در کار محاسبات دیوان وجود داشته و نظام الملک وزیر مسئول آن بوده آشکار و علنی گردانید و موضوع را به آگاهی سلطان ملکشاه رسانید .

از آنسو خواجه نظام الملک نیز که خطر را احساس کرده و دیگر دریافته بود که حسن آن یار دبستانی و دوست عهد کودکی او نیست

بلکه از روزی که وارد خدمت دولت شده مستقیماً انگشت بر روی او نهاده و علیه او شمشیر را از رو بسته است ناگزیر برای درهم شکستن حریف زیرک و باهوش و بسیار پرتوان خود عکس العمل شدیدی از خود نشان داد. نظام‌الملک حسن را نه تنها از جهت رقابت حکومتی و دیوانی بلکه از لحاظ اختلاف و تضاد در گسرايش‌های مذهبی با خود دشمنی آشتبانی میدانست و ناگزیر بود که برای حفظ موقعیت و حیثیت و منافع حیاتیش به دفاع برخیزد.

چند سال از این ماجرا گذشت، ملکشاه که تدریجاً از فعالیت‌های آشکار و نهان حسن بهبی نظمی‌های درآمد و هزینه کشور پی‌برده بود نسبت به نظام‌الملک بدگمان میشود ولی هنوز موقع و وقت آن فرسیده بود که سلطان مستقیماً وزیر خردمند و کاردار خود را مورد بازخواست قرار دهد تا روزی که سلطان که ضربات کاری حسن صباح برای برآشتن و سویه‌ظن او نسبت به نظام‌الملک مؤثر افتاده بود از خواجه میخواهد تا حساب دخل و خرج چند ساله کشور را روشن گردازد. نظام‌الملک برای انجام دادن این سهم دو سال مهات میطلبد ولی حسن صباح به سلطان میگوید که این کار را چهل روزه به پایان میرساند مشروط بر اینکه همه حسابگران منشی‌های دربار در اختیار وی قرار گیرند. سلطان ملکشاه با پیشنهاد حسن موافقت مینماید و حسن با کوششی خستگی ناپذیر وجود وجهدی وافی مشغول کارمیشود بطوریکه در سر موعد مقرر که چهل روز بود دفتر دیوانی مربوط به هزینه و درآمد مملکت و تمامی قلمرو پادشاه سلجوقی را بسیار دقیق و زباندار و مرتب آماده میگردداند.

نظام الملک که هر گز فکر نمیکرد حسن صباح بتواند چهل روزه از انجام این امر مهم برآید وقتی شنید که رقیب او بچنین پیروزی دست یافته است سخت نگران و مضطرب گردیده از این پیش آمد وضع و مقام خود را در معرض خطر میبیند و برای اینکه حسن را که تسریجاً میرفت منصب و شغل بزرگ وی را از کفش بیرون بکشد دچار شکست و ناکامی گرداند نقشه شیطانی وحیله و نیرنگی طرح کرده بوسیله ایادی و کارگزاران خود دفاتر تنظیم شده حسن را بهم میریزد، او این توطئه را بوسیله یکی از غلامان خود انجام می‌دهد او به این غلام و عده می‌دهد در صورتیکه کاری را که او می‌گوید عملی گرداند که همان‌آشفته ساختن دفاتر دیوانی حسن صباح باشد هم او را آزاد می‌گرداند وهم هزار دینار انعامش می‌دهد و این غلام زیرک روزی که قرار بود حسن دفاتر را به سلطان تقدیم گرداند، خدمتگزار مخصوص حسن صباح را اغفال کرده و دفتر حساب را بهم میریزد. اما به روایت دیگر، صبح روزی که حسن صباح قرار بود دفترهای حساب و کتاب دیوانی را به دربار ملکشاه آورده عرضه‌پدارد، خواجه نظام الملک قبل از خانه خارج شده و در بیرون دربار به انتظار نشسته بود تا نقشه توطئه گرانه خود را برای خراب کردن و تخطیه حریف انجام دهد و او وقتی که خادم مخصوص حسن صباح در حالیکه دفاتر را زیر بغل داشت به دربار وارد می‌شود به وی می‌گوید دفترها را بمن نشان بده تا ببینم چگونه تنظیم شده‌اند و خدمتگزار حسن صباح که خود را در برابر وزیر مقتدر سلطان می‌بیند و خوف آن به دلش راه پیدا می‌کند، که اگر خواسته او را انجام ندهد شغلش را ازدست

می‌دهد، دفاتر را به نظام الملک میدهد و خواجه نگاهی بر آنها اندادخته و وقتی مشاهده می‌کند همه منظم و مرتب می‌باشد با قیافه و سیماهی درهم شده که آثار اضطراب و خشم بر آن سایه افکنده بود می‌گوید، اینها که نظم و ترتیبی ندارند و آنگاه آنها را که بطور مرتب تنظیم گشته بود بروی زمین میریزد. خدمتگزار حسن با حال وحشت و نگرانی اوراق دفاتر را که پراکنده شده بود بدون رعایت ترتیب جمع آوری می‌نماید و وقتی حسن از راه میرسد تا شخصاً آنها را تحويل سلطان بدهد از ترس چیزی از ماجرا به او نمی‌گوید. حسن صباح بی‌خبر از حادثه بدی که در غیاب او اتفاق افتاده بود دفاتر بهم ریخته را برداشته و نزد سلطان می‌رود و چون موقع دادن گزارش میرسد متوجه می‌گردد که بر اثر توطئه‌ای هم بهم ریخته است و آنچه در حضور سلطان سعی بکار می‌برد تا آنها را مرتب گرداند توفيق حاصل نمی‌کند و ناگزیر در برابر پرسش‌های ملکشاه پاسخ‌های مبهم می‌گوید و ملکشاه وقتی وضع را چنین می‌بیند بی‌آنکه خبر از ماهیت قضایا داشته باشد حسن صباح در نظرش مردی لاف زن و دروغگو و فرصت طلب جلوه‌گر می‌شود و خواجه نظام الملک که در آنجا حضور داشت و موقع را مناسب تشخیص میدهد تا ضربه نهائی را بر این مرد به اصطلاح (بد دین) فرود آورد به شاه می‌گوید:

- وقتی مردان دانابرای امری باین مهمی مدت دو سال مهلت می‌خواهند و جاهلی مدعی شود که در چهل روز آن را به پایان می‌برد، مسلماً پاسخی جز این لاطائلات ندارد که بدهد.

سلطان ملکشاه که سخت در خشم شده بود تصمیم می‌گیرد که

حسن را بمجازات برساند ولی ظاهر امطلبی بر زبان نیاورده گوشمالی  
 صبح را به وقت دیگری موکول میگرداند و حسن که پس از بیرون  
 آمدن از دربار متوجه شود سرنوشت دردناکی در انتظار اوست ناگزیر  
 از پایتهخت خارج شده به ری میرود و در آنجا متوازی میگردد.  
 اما خواجه نظام الملک که از زیر کی و قدرت انتقام جوئی وستیزه  
 جوئی و توانائی حسن آگاهی داشت و میدانست که او دارای هوای خودمان  
 از خود گذشته ای میباشد و از این موضوع سخت اندیشه ناک شده بود  
 افرادی را برای دستگیری وی بدشهرها و روستاهای مختلف میفرستد  
 ولی دیگر مرغ از نفس پریده بود و خواجه در این کارتوفیقی بدست  
 نمیآورد . حسن صبح از ری مخفیانه با جمعی از پیروان خود به  
 اصفهان میرود .

## حسن صباح در اصفهان و مصیر

### آغاز مبارزه پنهان و آشکار

حسن صباح پس از ورود به اصفهان مدتی در جاهای مختلف از ترس مأموران خواجه نظام‌الملک در پنهانی زندگی کرد و در همان حال اختفا شروع به مطالعه در کار فرقه‌های مختلف مذهبی و کسب‌دانش و پژوهش در باره مذهب باطنی ان پرداخت و فرقه باطنیه که حسن بآن گراش پیدا کرده بود فرقه‌ای بودند که احکام و دستورات دینی را بزعم خود مورد تأویل و تعبیر و توجیه قرارداده و با صطلاح خود از روی باطن، آنها را تجزیه و تحلیل میکردند و باین جهت آنها را باطنیان میگفتند. حسن صباح ابتدا باین فرقه تحالیل پیدا کرد و بعداً به فرقه اسماعیلیه که شاخه اصلی آن بود پیوست که آنها را امامیه سبیله میگفتند، اعتقاد آنان براین اساس بود که پس از فوت امام جعفر صادق علیه السلام امام ششم به جای امام موسی کاظم، برادرش اسماعیل را امام هفتم میدانستند و میگفتند که اسماعیل مستور شده و از نظرها پنهان گردیده و بعد از ایشان نیز همه پنهانند و در وقتی که مصلحت باشد ظاهر خواهند شد. دست نیرومند سر نوشت در شهر اصفهان حسن را به عبد‌الملک عطاش نزدیک کرد و عبد‌الملک عطاش یکی از سرشناس‌ترین چهره‌های اصفهان

بود، او وقتی حسن صباح را بدید و چندی با او معاشر گردید تشخیص داد که وی با آن همه استعداد و توانائی روحی و قدرت فکری و عزم و اراده راسخ میتواند منشأ کارهای برجسته و بزرگی شده و در راه رسیدن به مقصود نقش مؤثری را بعهده گیرد.

عطاش مردی ادب و خوش ذوق بود و یکی از نخستین پیشوایان جنبش (نژاری) که شاخه ایرانی طریقت باطنی فاطمی در عراق بود بشمار نیرفت، او از خیلی جهات روحی با حسن صباح وجه اشتراک داشت، او مردی بود ذلیر و خردمند، شجاع و با اراده که علاوه بر همه اینها روان‌شناسی عمیق و آدم‌شناسی دقیق بود که همین صفات موجب گردید که لیاقت ذاتی و روح نازارام و دانش و روش بینی حسن صباح را باز‌شناسد، هر چند که حسن این صفات را در راه ماجراجوئی مورد بهره‌داری قرار نمیداد عطاش وقتی صباح را بدید سخت شیفته او گردید وی را به نیابت خود برگزید. آن دویک چند در اصفهان سرگرم تبلیغ هدف‌های خود شدند و پیروانی معتقد و از خود گذشته بدست آوردن آنگاه تصمیم گرفتند برای رسیدن به مقصود عالیتر پایی از دایره فعالیت در شهر اصفهان فراتر نهند بهمین دلیل حسن صباح بنابه پیشنهاد عبدالملک راهی مصر گردید تا بتزد خلیفه فاطمی این کشور که المستنصر بالله بود برود.

علت اساسی انتخاب مصر و نزدیک شدن حسن صباح به خلیفه فاطمی کشور مصر این بود که اولاً فاطمیان مصر از اولاد علی و فاطمه علیه السلام و ذریه رسول اکرم بودند و بهمین جهت آنها را فاطمیان میگفتند و همین فاطمیه بودن خلفای مصر بود که باطنیان که عطاش و

حسن صباح هم جزء آنها بودند به آنها گرایش پیدا کردند. فاطمیان مصر کوشش مبکر دند تاشیعیان و حتی اتباع سنی مذهب خلفای بغداد و سلجوقیان را مورد نوازش قرار داده قلوبشان را مجدوب خود سازند و بهمین مناسبت مبارزه سختی میان خلفای فاطمی و خلفای بغداد جریان داشت و این موضوع هم علت و انگیزه‌ای بود تا ایرانیانی که علیه عباسیان قیام کرده بودند مورد تقویت فاطمیان مصر قرار گیرند. لازم به یادآوری است که حسن صباح که یک ایرانی فعال و پرشور بود و اساس مبارزه خود را برای رهائی مردم شهرها از مظالم بیگانگان و تسلط اعراب بر ایران که در رأس آنها عمال خلفای عباسی و ترکان سلجوقی بودند قرار داده بود قبل از حرکت به مصر به بغداد رفته و در آنجا به مطالعه زندگی خلفای عباسی و وضع دولت و درباریان ایشان پرداخته بود و دریافته بود که چگونه عباسیان بکمک ایرانیان آزاده و وطن پرست حکومت ستم پیشه بنی امیه را سرنگون ساختند و ای خود بهجای آنها نشسته و نسبت به ایرانیان انواع جور و ظلم و بی عدالتی را روا داشته و از همه بالاتر میخواستند فرهنگ ایرانی را نابود گردانند پس از این طایفه تنفر و انسز جار عمیقی داشت و بهمین مناسبت خلفای فاطمی مصر را که از آل علی بودند برای رسیدن به آرزوهای خود انتخاب کرده بود.

نقشه و قصد واقعی حسن صباح از رفتن مصر و تحمل رنج و مصائب این سفر چنین بود که وی در پی یافتن متعدد نیرومندی بود تا او و یارانش را در مبارزه وسیعتر با سلجوقیان و خلفای بغداد یاری نماید ولی تصادفاً موقعی حسن به مصر رسید که ستاره فاطمیان روبره

غروب کردن بود و حسن دریافت که میباید او و یارانش از متکی شدن به دیگران چشم پوشیده و فقط بر روى پاهای خودشان استوار باشند.

باری بزرگان قاهره پایتخت مصر و نزدیکان و کسان المستنصر خلیفه فاطمی مصر از حسن استقبال گرمی کرده با تشریفات بداخل شهر آوردند.

خلیفه که بواسیله مأموران و فرستادگان مذهبی خود در ایران که یکی از آنها عبد‌الملک عطاش بود از خصائیل ذاتی و زیرکی حسن آگاه شده بود وقتی حسن به درگاه او قدم نهاد وی را خوش آمد گفته مورد نوازش قرار داد ولی احترام و درخشندگی حسن در قاهره نیز مثل ایران دشمنی و حسادت و کین توزی جلدی‌لی را علیه وی برانگیخت، این دشمن با نفوذ و نیرومند (بدربن عبد‌الله جمالی ملقب به افضل) سپهسالار مستنصر خلیفه بود. مستنصر که در هفت سالگی بخلافت رسیده و از عهده اداره امور کشور بر نمایاد امیر الجیوش (سپهسالار) را زمامدار حقيقة مصر گردانیده و وی چنان قدرت و نفوذی به مر سانید که غالباً بر خلاف میل خلیفه عمل میکرد. بدیهی و روشن بود که چنین شخصی از اینکه مردی بلند پرواز و شهرت طلب که دارای آنهمه استعداد و توانائی بود یعنی حسن صباح را که مورد توجه و عنایت خلیفه قرار گرفته و در قلمرو نفوذ و عرصه فعالیت وی وارد گردیده بود سخت نگران و اندیشه‌ناک گردانیده بود.

از آنسو وقتی عباسیان اطلاع یافته‌ند که حسن به مصر وارد شده و مشغول فعالیت علیه آنها شده است مأموران و دژخیمانی را بطور

پنهانی به مصر فرستادند تا او را در هر کجا که امکان دارد دستگیر ساخته و پس از بقتل رساندن وی سرش را به بارگاه خلیفه بفرستند و حتی برای تطمیع سپهسالار مستنصر در مصر که اکنون دشمن خونی حسن صباح شده بود سه بار زرف را فرستادند و مبالغی نیز تعهد کردند که چنانچه حسن را بکشند آنها را بپردازند ولی حسن که زیرا کثیر و کار کشته تراز آن بود که دشمنانش هر قدر هم که نیرومند و مهربان باشند بتوانند به دامش بیاندازند هر بار بامهارت از کید و دام آنها بسلامت بیرون جسته و همچنان در تعقیب آمال خود برآمد.

حسن مدت هفده ماه در مصر بود و وقتی ضعف و ناتوانی خلیفه فاطمی مصر را مشاهده کرد در اندیشه پدید آوردن نهضت دیگری برآمد تا بدون عدول از معتقدات باطنیان و یا به مردگیری از باقیمانده نفوذ خلفای فاطمی در میان اسماعیلیان، در ایران بطور مستقل عمل کند تا به مقصد و آرزوئی که مبارزه با سلجوقیان و عباسیان بود و در راه آن باعزم و اراده‌ای راسخ قدم نهاده بود نایل گردد.

او آنگاه برای اینکه شناخته نشود به لباس بازرگانان درآمده از مصر به سوریه و سپس به حلب شتابت و بشکل و لباس دیگری از طریق بغداد و خوزستان به شهر اصفهان باز گشت.

## حسن در جستجوی پناهگاه

### تسخیر دژ الموت

حسن صباح که در ضمن سفرها و گشت و گذار از این شهر با آن شهر و از این دیار با آن دیار و عبور از یک کشور به کشوری دیگر دریافت بود که نمی‌تواند بصرف داشتن آرزوهای بلند و بدون پشتیبانی یک نیروی واقعی و پیروانی فداکار، کاری پیش ببرد ابتداء در جستجوی پناهگاه و موضع و پایگاههای در شهر و روستاهای ایران برآمد، تادر صورت اقتضا از این پناهگاهها برای ایجاد یک شبکه نیرومند در سراسر ایران بوسیله هواخواهان جوان خود استفاده نماید و ضمناً بحکم ضرورت وقئی جان خود را در معرض مخاطره ببیند و عمل حکومتی را در تعقیب خود مشاهده نماید در این پناهگاهها مخفی گردد.

حسن از تاریخ ایران و جهان و از گذشته و نهضت‌های آزادی - بخش ایرانیان و مسلمانان آگاه بود و خاصه اطلاع داشت. که در صدر اسلام چگونه پیامبر اکرم ناگزیر برای اینکه بدست کفار نیافتد به پناهگاه امنی که از گزند دشمنان مصون باشد و از آنجا بتوان برای طرح نقشه حمله به دشمن بهره برد پناهنده گردید....

برای حسن ممکن بود که این پناهگاه دژهای تسخیر ناپذیر،

مقاره‌هایی در کوهستانها، قلاع و حصارها و باروهایی در نقاط دور دست و دور از چشم باشد تا بتوان در آنجاها موضع گرفته به سازمان دادن و تربیت افراد و هواخواهان آزموده همت گماشت.

حسن صباح پس از بازگشت از مصر، یافتن و ایجاد چنین دژهای پناهگاههای را وجهه همت خود قرارداده ابتداء مدتی در اصفهان زیست و در آنجا بیاری عبدالملک عطاش و فرزندش احمد عطاش که دژکوه اصفهان را به تصرف خود درآورده بودند شروع به تبلیغ اصول فرقه باطنیه نموده عده زیادی را به جمع هواخواهان خود داخل گردانید ولی با اینکه شهر اصفهان از لحاظ تبلیغ و جمع آوری فدائی کانونی مستعد بنظر میرسید و مردم شهر که از جور و ستم سلطان ملکشاه سلجوقی بجان آمده بودند حاضر بهمه نوع فدایکاری و جهد و جهاد در راه مقاصد حسن صباح بودند ولی حسن چون این شهر را از جهات مختلف محل خطرناکی برای خود تشخیص داد و جانش را در معرض مخاطره بدید از آنجا بیرون آمده و شروع به مطالعه دیگر نقاط ایران برای ایجاد پناهگاههای قابل اطمینان کرد.

او ابتداء به خراسان که نهضت ابو مسلم خراسانی بر ضد امویها در آنجا پایه گرفته بود نظر داشته روزگاری چند در شهر نیشابور ماندو آنگاه به ماوراءالنهر و فارس و قهستان که خرم دینان و ابو مسلمیان و سپیدجامگان از آن نقاط بر خاسته بودند شتافت و بعد به گران و سپس به آذربایجان که قیام بابک خرم دین از آنجا آغاز شده بود رفت ولی در همه این نقاط و دیارها چندان نماند تا اینکه یک روز حین سفر به قزوین و دیلمان و گذار به منطقه الموت و مشاهده این کوه سر به آسمان

کشیده ناگهان بارقه‌ای از امید در دلش راه یافت و درنگ‌ها هایش ائری از پیروزی و توفیق دیده شد. کوه الموت با آن قامت راست و کشیده بر صخره‌ای بلند و دست نیافتنی قرار داشت و پادگان و دژبانی از طرف سلجوقيان در آنجا اقامت داشت. حسن با یک نظر سطحی همه راهها را برای دست یافتن و تسلط بر این کوه استوار در ذهن خود ترسیم کرد و آنگاه به شهر یار کوه باز گشته و برای دست یافتن به مقصود عده‌ای از پیروان خود را که ابتدای امر بآنها نام (داعی) داده بود به شاخه‌هایی از الموت و دیلمان اعزام داشت تا اهالی محل‌های مورد نظر را در جرگه هوای خواهان خود وارد نمایند. سرشناس‌ترین این اشخاص (حسکا فصرانی) – (علی خالدان) – (اسماعیل قزوینی) – (محمد جمال رازی) – (کیا بلقاسم لاریجانی) – (علی نمدگردماوندی)، بودند که جملگی آنها از مردمان شمال بودند و با اهالی محل‌های مورد نظر آشنائی و ارتباط داشتند.

این یاران اولیه حسن نه تنها به تبلیغ و دعوت فرقه باطل باطنیه پرداختند، بلکه به تدارک و تهییه مقدمات و امکانات کار برای تسخیر دژ الموت نیز سرگرم بودند، زیرا حسن صباح تنها از برکت وجود افراد بخدمت خوانده شده و فدائی و امکانات محلی و وسائل ضروری میتوانست دره و کوه و قلعه الموت را که بیش از پنجاه دژ داشت برای خود بگشاید.

## تسخیر آشیانه عقاب

علت اصلی انتخاب دژ الموت بوسیله حسن صباح تنها مسئله استواری و تسخیر ناپذیری آن نبود بلکه این دژ و کوه و منطقه‌ای که در زیر پوشش الموت قرارداشت شامل دیلمستان بود که دیلمیان که در دره‌ها و مکانهای کوهستانی سکونت داشتند عموماً مردانی دلاور و جنگجو و پر جوش و خروش بودند که نه تنها زیر بار حکومت و فرمانروائی خلفای اموی و عباسی نرفته بودند بلکه اکثرآ بهمان آداب و رسوم باستانی و کهن ایرانی عمل میکردند و حسن بیشتر بخاطر همین مردم جنگجو و بیباک و سخت‌جان و مبارز بود که به الموت روی آورد و آنجارا مورد توجه قرارداد. مردم دیلمان در زمان توسعه طلبی‌های عباسیان اسلام آورده و به علویان شیعه مذهب راه دادند تا دیلمان و پیرامون آن را مراکز تبلیغ مذهبی خود قراردهند و از این پس مذهب شیعه در این منطقه رواج پیدا کرد.

همان‌طوری‌که قبل اشاره شد در دژ الموت حکومت سلجوقیان چندین پادگان و ساخلو ایجاد کرده و در آنها عده زیادی سرباز و مأمور مستقر گردانیده بودند و حسن که از این موضوع آگاهی داشت نمی‌خواست بی‌گدار به آب‌زده با آن قلیل پیروان و مردان خود که کاملاً هنوز آماده جنگ با سپاهیان منظم سلطان ملکشاه و نظام‌الملک نشده بودند وارد

کارزار گرد پس ابتداء به قزوین رفته پایگاهی برای خود در آنجاتر تیپ داد و چون مرد مآل‌اندیش و بااحتیاطی بود برای اینکه مردان زیادی را در جرگه فدائیان و جنگجویان خود در آورد و طوری اقدام نکند که عمال حکومت بیدار و هوشیار شوند همراهان خود را دونفر دونفر به ناحیه الموت و (اندج) که آنرا نیز یکی از مراکز و کانون‌های جنبش خود قرارداده بود اعزام میداشت و این افراد نیز شروع به دعوت مردم میکردند. چندی بعد حسن صباح شخصاً از راه دژ (پیره) که در هفت فرسنگی قزوین بود به دیلمان رفت و از آنجا پس از دیدار پیروان خود و اطمینان یافتن از آمادگی ایشان برای کمک و یاری‌های بعدی به محلی بنام (سه‌پل) شتافت وی همچنان در نواحی ومناطق کوهستانی و دره‌ها پیش می‌رفت و مردان سر سخت و پر طاقت پیرامون رودبار الموت و دیلمان را بدنبال خود می‌کشید و آنان را برای مبارزات و ستیزهای آتی همراه و آماده میگرداند و آنگاه که جمعیت و امکانات را باندازه ضروری بدید با مردان خود به پای دژ الموت رسید. در اینجا بدبختی مختصری درباره موقع و وضع این دژ گفته‌گو کنیم. دژ الموت بر بالای صخره‌ای که نزدیک به ۲۵۰ متر بلندی دارد قرار گرفته بود و این محل کوهستانی را باین مناسبت الموت میگفتند که به زبان محای (اله) به معنی (عقاب) و آموت به معنی آموخت است که از کثرت استعمال الموت شده است.

مطابق روایاتی که در کتابها آمده است دژ الموت را یکی از شاهان دیلم برای زندان و تبعیدگاه بزرگان خلافکار و معارضان حکومت خویش ساخته بود. و این نکته از وجود اطاق‌ها و مناره‌ها که در میان

آن استخوان‌های پوسیده و اشیاء سفالین خرد شده و جمجمه‌های حیوانات اهلی دیده شده بود به اثبات میرسد. بهر حال الموت از نظر نظامی و موقعیت دفاعی دژ بی‌همتائی بود که توانایی آنرا داشت که سالها دربرابر دشمنان پایداری نماید و گویند وقتی حسن صباح آنرا کشف کرد از آینده کار و جنبش خود اطمینان یافته و خدای را شکر گفت که اورا به چنین پیروزی رهنمون ساخته است.

بقراریک روایت که البته به افسانه بیشتر شبیه است می‌گویندو قتی حسن به نزدیک دژ الموت رسید، درحالیکه در لباس درویشی بود از دژبان قلعه درخواست کرد که چون خیال دارد درا ن کوهستان نماز بگذارد و نمی‌خواهد این فریضه مذهبی را برروی زمین غصبی انجام دهد باندازه یک پوست گاو به او زمین بفروشد و دژبان قلعه نیز اورا به صاحب زمینی در آنسوی دژ معرفی کرد و حسن وقتی به اندازه یک پوست گاو که همراهش بود زمین خریداری کرد و پوشش را پرداخت پوست را به رشته‌های متعددی در آورده و برروی زمین افکند که مساحت زیادی می‌شد و به صاحب زمین گفت من باندازه این پوست گاو که حالا بصورت رشته‌هایی در آمده است از توزمین خریداری کردم و با این ترتیب مالک کوهستان الموت گردید...

فرمانده پادگان دژ الموت که از طرف ملکشاه انتخاب شده بود شخص بنام مهدی علوی بود، حسین قائی که یکی از پیروان و یاران باتدبیر وزیر ک بود از طرف حسن به دژرفت و با او طرح دوستی ریخته از او خواست که به دوستان هم کیش او اجازه دهد تا وارد قلعه الموت شده به تبلیغ فرقه باطنیه بپردازند و او با این پیشنهاد موافقت نمود و

باین ترتیب یاران حسن بداخل دژ رخته کردندگه بانان آنجا را که اکثر آدیلمی بودند به آئین خود درمیآورند. فرمانده دژ وقتی آگاه شد که یاران حسن به مواضع اوراه یافته‌اند از عاقبت کار ترسید. پس حیله‌ای اندیشید و برای اینکه افراد فریب خورده را بشناسد که مبادا یک روز کار به دستش بدنهند، خود را جزو باطنیان قلمداد کرده و با زیرکی توانست سربازانی را که جزء باطنیان شده بودند بشناسد و آنگاه آنها را یکی یکی از دژ بخارج رانده و دروازه حصار و قلعه زابست.

ولی گفته شد پس از این کار حسن قائمشی که با فرمانده دوستی داشت بدستور حسن نزد فرمانده رفته و با وساطت خود او را وادر کرد تارانده شدگان را بار دیگر به داخل قلعه راه داده به مشاغل سابقشان مأمور گرداند.

حسن که زهد و تقوی را دارا بود و باضافه زبانی چرب و شیرین ولحن گیرایی داشت توانست دراندک زمانی در زیر قلعه تمام مأموران دژ را بسوی خود بکشاند تا اینکه در شب چهارشنبه ششم رجب سال ۴۸۳ هجری عده‌ای از طرفداران حسن بوسیله مأموران اغفال شده بداخل دژ وارد گردیده و آنگاه حسن صباح را نیز با نام مستعار (ده خدا) مخفیانه وارد دژ میگرداند سپس این جماعت به اشاره حسن مهدی علوی را از دژ بیرون کرده و بی آنکه کشمکش و ستیزی در گیرد و خونی ریخته شود خود مالک الرقاب قلعه الموت گردیدند. و باین ترتیب دژ تسخیر ناپذیر الموت به تصرف حسن صباح و پیروانش در آمده و نخستین پایگاه باطنیان ایران گردید. حسن بعد از بدست آوردن این موضع مستحکم با حیله و تدبیر و در هر نقطه به اقتضای اوضاع واحوال

محلی باشیوه‌های جالب و شگفت‌انگیز و گاهی با اعمال زور و فشار و تمهیدی متناسب دژهای دیگری را در سایر نقاط ایران بتصویر خود درآورد، وی دژ رجهان (ارجان) را با تطمیع و ترساندن فرماندهان آن تسخیر نمود و دژ (لنجهان) اصفهان را با غفال و فریب بچنگ آورد و بدنبال آن دژهای دیگری که در بعضی شهرها از لحاظ موقع سیاسی و نظامی و یا تبلیغ مناسب تشخیص بداد از راههای گوناگون قبضه کرد.

حسن صباح پس از بدرست آوردن این دژها و مواضع مستحکم مردم مناطق و شهرها و روستاهای پیرامون آنرا با ساختن و بیانات گرم و شیوا و استدلالات قوی خویش در سلک هو اخان خود در می‌آورد و مخصوصاً مردم این نقاط که دائماً در حال محرومیت و فقر دستی میزیستند و حکام ستمگر بیگانه واژ جمله سلجوقیان آنها را مورد انواع تعذیبات و تجاوزها قرارداده بودند خیلی زود مجدوب زندگی ساده و بی‌پیرایه حسن میشدند و همین امر راز و رمز پیروزیهای پی‌درپی صباح و پیروان از جان گذشته او میگردید.

حسن صباح که خود را آماده مبارزات وسیعی میکرد پس از تصرف دژ الموت از جهت آینده‌نگری و مآل‌اندیشی برای روزهای سخت و خطرناکی که ممکن بود سپاهیان ملکشاه و رقیب او نظام‌الملک برای تصرف دژ ایجاد نمایند دستور داد از کوه مجاور نهری را کنده آب به الموت بیاورند و ضمناً آب انبارهای عظیمی در داخل قلعه بنانمایند تا آب در آنجا ذخیره شود و بدنبال آن آذوقه و سلاح‌های کافی و لوازم دیگر برای مقابله با دشمنان احتمالی گرد آورند و

## ٤٠ / فرمانروای الموت

حصارهای دژ را مستحبکم تر نمایند.

و باین ترتیب حسن صباح که هر روز هو اخواهانش رو به افزایش بود و از باطنیان گرفته تا سه ساعتیان بظر فش روی می آوردند تو انست در سراسر ایران خاصه در خراسان و اصفهان و کرمان و فارس و شمال ایران پایگاههای سخت و مستحبکم ایجاد نماید.

# آغاز مبادله نامه میان حسن صباح و سلطان ملکشاه سلجوقی

## نامه سلطان به حسن صباح

حسن صباح که اکنون قدرت چشمگیر و عظیمی بدست آورده بود و مأموران و جاسوسان نظام الملک و ملکشاه جریان قدرتمندی و نفوذ فوق العاده صباح را در میان ایرانیان ناراضی و خشمگین که دشمن عباسیان بودند و به آل علی ارادت میورزیدند و نسبت به ترکان سلجوقی هم نظر خوشی نداشتند بگوش سلطان میرسانیدند ملکشاه را برآن داشت که با نوشتن نامه تهدید آمیز - وی را ترسانیده و ادار به تسليم نماید. متن اولین نامه سلطان جلال الدین ملکشاه به حسن صباح چنین است: تو که حسن صباحی و دین نو پیدا کرده ای و مردم را فرید میدهی و به روایی روزگار بیرون میآوری و بعضی مردم جهال جبال را بر خود جمع کرده ای و سخنان ملايم طبع ایشان میگوئی تا ایشان میروند و مردم را بکارد میزنند و بر خلافی عباسی، که خلفای اسلامند و قوام ملک و ملت و نظام دین و دولت بر ایشان مستحبکم، طعن میکنی. باید که از این ضلالات بگذاری و مسلمان شوی، والا لشکر هاتعیین فرموده ایم

و موقوف به آمدن تو یا جواب خواهیم بود. زنهار، زنهاد، زنهار، بر جان خود و متابعان خود رحم کند و خود را و متابعان خود را در ورطه دلک نیانداز و به استحکام قلاع مغرور نشود و به حقیقت داند که اگر قلعه او که الموت است و بر جی از بروج آسمان باشد، به عنایت ایزدی حق سجانه و تعالی با خاک یکسان کنیم.

## خواصه نامه جوابیه حسن صباح

به علیکشاھ

«چون صدر کبیر ضیاءالدین خاقانی بدین گوشه رسید و مثال سلطان را رسانید موارد آن را عزیز داشتم و مثال سلطانی را بر سر و چشم نهادم و بدانکه سلطان این بنده را یاد فرموده بود سر فخر به ایوان کیوان رسانیدم ، اکنون شرحی از احوال و اعتقاد خود باز نمایم و امید میدارم که احوال ما پندگان سلطان اصحاب اعتماد و در آن باب فکری کنند و در کار من با ارکان دولت که خصمی ایشان با من سلطان را معلوم است به تخصیص با نظام الملک مشورت نفر مایند. بعد از آن هر چهره ای جهان آرای سلطانی را از سخنان من در دل قرار گیرد و به تحقیق پیوندند بر آن مزیدی و از آن گریزی نباشد و از من که حسن هستم از آن بگردم از دین مسلمانی برگشته باشم و بر خدای تعالی و پیغمبر حق عاصی شده و اما اگر سلطان با من در کار من به سخنان خصوصی مان بی عنایت شود هر آینه مرانیز اندیشه کار خوبیش باید کردن، مرا که خصم

قوی در برابر است که حق را در محل باطل فرا تواند نمود و باطل را به موضع حق تواند نشانید و این چنین بسیار کرده‌اند در حق‌بنده نیز این حال واقع شده و شاید که بر رأی سلطان پوشیده نمانده باشد... دیگر آنکه فرموده‌اند که دین و ملت نوپیدا کردای، ندوذ بالله من که حسنه دین و ملت تو پیدا کنم. این دین که من دارم در وقت حضرت رسول علیه و آله، صحابه را به همین دین و مذهب بوده و تا قیامت مذهب‌زاست این است و این خواهد بود. اکنون دین من، دین مسلمانی است. اشهدان لا اله الا الله و اشهدان محمد از رسول الله. این کار که من می‌کنم و این گفته‌گو که می‌گویم خالصاً و مخلصاً از برای دین حق می‌کنم و اعتقاد من آن است که فرزندان حضرت پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم برخلاف پدر خود از فرزندان عباس مستحق تر باشند. بعد ما که فرزندان عباس نیکو زندگانی باشند و لایق تر و برقی تر و اگر تو که سلطان ملکشاهی، روا داری که بعد از این زحمت و مشقت که به تو رسیده است و سه کرت از اقصای مشرق تا اقصای مغرب و از محاذی قطب شمال تا به هندوستان لشکر کشیده و مملکت بدست آورده‌ای، امروز این مملکت را از دست پسران تو بیرون باشد و پسران تو گرد جهان هر کجا از ایشان خبر یابند بقتل آورند، خلافت ایشان نیز روا باشد، فکیف که فرزندان عباس کسانی‌اند که از آنجه از فساد ایشان مشاهده کرده‌ام شمه‌ای خواهم گفت که در هیچ دین و ملت هر گز هیچ‌کس روا نداشته باشد و روا ندارد و اگر کسانی باشند که از حال ایشان واقف نباشند و بدیشان اعتقاد و اعتماد کنند و خلافت ایشان حق دانند من که از کار وحال ایشان واقف شده‌ام چگونه روا دارم؟

واگر حضرت سلطان بعد از آینکه براین حال واقع شود بردفع  
و قصد برخیزد و شرایشان از سر مسلمانان کوتاه نکند نمیدانم تا قیامت  
در وقت سوال چگونه جواب دهد و نجات چگونه باشد؟ ...

آمدیم بر سر این سخن که من و اتباع من بربنی عباس طعن  
کردیم. هر کس که مسلمان باشد و بر دین و ملت آگاه باشد چگونه  
طعن و تسبیح نکند بر قومی که بدایت و نهایت ایشان بر تزویر و تلبیس  
و فسق و فجر و فساد بوده و هست و خواهد بود. اول از کار ابو مسلم  
در آنیم که آنچنان مردی که چند کوشش نمود و زحمت اختیار کرد تا  
دست استیلای ظالمه بنی مروان از هرق دماء و اخذ اموال مسلمانان  
کوتا درگردانید و لعنت که لائق ایشان بود و برخاندان پاک پیغمبر میگردند  
و ظلم از جهان برانداخت که جهان را به عدل و انصاف بیاراست، با  
او چگونه غدری کردند و خون او بریختند و چندین هزار از اولاد پاک  
پیغمبر صلی الله علیه و آله در اطراف و اکناف شهید کردند و جمعی  
منزوی که در گوشها و ویرانه‌های مانده بودند خود را از لباس سیادت  
بیرون کشیدند...

نظام‌الملک که کدخدای مملکت است، خواجه‌ای چون ابو نصر  
کندری را که در هیچ عهدی در پیش پادشاه در هیچ ملک چنان کدخدائی  
پای در میان کارنهاده بود به تزویر آنکه در ملت و مال سلطان تصرف  
می‌کند شهید کرد و از میان برداشت. اما آنکه فرموده‌اند اگر ترک  
این نوع کند و فیها ولا به خرابی او اشارت فرمایم. نعوذ بالله از من که  
حسن هستم کاری صادر شود که خلاف رأی سلطان باشد و اما چون  
قومی هستند و در طلب بنده بهم کوشش میکنند، به حیله این گوش

## آغاز مبادله نامه / ۲۵

بدست آورده ام و پناه خود ساخته ام تابه ساکنی حال خودانهای درگاه سلطان کشم و بعد از آنکه از کار خصمان فراغی حاصل آید روی به درگاه سلطان آوردم و در سلک باقی بندگان منخر طگردم و آنچه از دست برآید در بجه بود کار دنیا و پس افتاد کار آخرت سلطان را بگویم والا که از من به خلاف این صادر شود و متابعت امر سلطان نکنم مرا در دنیا سرزنش بود و از دور و نزدیک خلائق را بر من طعن زسد و گویند خلاف والی خود کرد و از سعادت اطیعو الله و اطیعو الرسول و اوی الامر منکم بی بهره ماند و خصمان مرا به درگاه آبرو حرمت افزاید و در حق من چیزها افترا کنند که من از آن بی علم باشم و هر نیکوئی که از من در دین و دعوت صادر گردد به بدی در میان مردم شیرت دهد و نامذیک مرا بد کنند...

امروز که باین مقام رسیدم و دعوت خلفای علوی ظاهر کردم و چند دستگاه در طبرستان و قهستان و جبال بدست آوردم و مردم بسیار از رفیقان و مومنان و شیعیان و علویان بر من جمع شدند و عباسیان بهمه نوع از من خائف و ترسانند هر آینه مزاج مبارک سلطان بر من متغیر گردانند و در قصد و نقصان بجان من کوشند و یمکن که مرا از سلطان طلب دارند آن هنگام معلوم نیست که کار چگونه دست دهد... و حالا که من در گوشه‌ای نشسته ام و آنچه بر فرض و سنت کرده‌اند بجا می‌آورم، از خدای تعالی ایشان را دین حق روزی گرداند و فساد و فسق عباسیان از میان خلق بردارد و اگر سلطان را سعادت دین و دنیا همراه باشد همچنانکه سلطان اسلام محمود غازی رحمة الله را این کار آمد بود و به دفع شر ایشان برخاسته و از ترمذ سید علاء الملک

خداؤندزاده را بیاورد و بخلافت بنشاند سلطان نیز باین کار برخیزد و این کار بزرگ را کفایت کند و شرایشان از میان بندگان خدای تبارک و تعالیٰ کم گرداند والا روزگاری باشد که پادشاه عادلی به روی کار آید و این کار بکند تا مسلمانان را از جور برهان و السلام علی من تبع الهدی. از مطالعه و بررسی نامه حسن صباح به ملکشاه، چنین بر میآید که حسن با وجود رعایت جانب سلطان نیرومند و با صولت و هیبت سلجوقی هیچگاه از اصول عقاید و باصطلاح امروز از ایدئولوژی خود دست برنداشته و در لفاف و پوشش تعارفات و اظهار انقیاد همچنان وی را از مقاصد عباسیان بر حذر داشته و با اینکه میدانسته سلطان نسبت به خلفای عباسی همه گونه رعایت احترام و اطاعت را مینموده است ولی هیچگاه از بر ملاساختن و آشکار گردانیدن مقاصد آنان چیزی را فروگزار نکرده و هیچگاه هم از کینه و دشمنی و خصومت سلطان و وزیر قدر تمدنش خواجه نظام الملک بیمی بدل راه نداده است.

# حمله سپاهیان ملکشاه

## به دژ الموت

### وشکست آنها از مردان حسن صباح

سلطان ملکشاه که چنین میاندیشید با رسال نامه و تهدید میتواند  
حسن صباح را به تسلیم واظهار انقباد و ادار گرداند وقتی به تلخی  
دریافت که حسن آن مرد سر سخت و طغیانگر بیدی نیست تا از این  
بادها بلر زده درافتند ناگزیر هنگامیکه از موقعیت و نفوذ حسن در میان  
مردم خراسان و قهستان آگاهی یافت سپاهی گران فراهم آورد تا  
تحت فرماندهی (ارسان ناش) که یکی از سرداران سلجوقی بود به  
دژ الموت تعرض کرده آنرا تسخیر نمایند. ارسان ناش هم بانیروهای  
خود شروع به محاصره دژ و قلعه الموت مینماید. اتفاقاً در روز هجوم  
سلجوقيان حسن صباح با هفتاد نفر از بارانش در دژ بودند و مقدار ذخیره  
آب و آذوقه اشان نیز مختصر بود بطوریکه کار بر آنها سخت و دشوار  
گردیده و دژ نشینان آن اندازه میخوردند و میآشامیدند که بتوانند بر  
روی پا قرار گرفته و بجنگش و دفاع مشغول شوند.

حسن و هفتاد نفر از مردانش دلیرانه با محاصره کنندگان جنگیدند  
ولی وقتی تدریجاً پی بر دند که کمی خواربار وضعیان را دشوار  
مینماید ناچار حسن از دیدار بوعلی که در قزوین مقیم بود و جزء

هو اخواهانش بحساب میآمد یاری خواست و بوعملی نیز که جمعی زیاد از مردم فزوین و دیلمان و طلاقان و کوهپایه‌های ری را در اختیار داشت از میان آنها سیصد نفر مردان زیبده را منتخب کرده و باسلاخ و آذوقه و افزار وساز و برگ جنگی به یاری و کمک حسن روانه گردانید، این جماعت وقتی نزدیک دژ الموت رسیدند مردان دیگری از مردم روبار الموت را که در بیرون دژ بسر میبردند با خود همراه ساخته بارشادت و بی‌باکی و تهور به لشکریان ارسلان تاش شبیخونها زده و جمعی از آنان را بقتل رسانیدند و بقیه نیز از قرس و وحشت گریختند و در نشینان غنایم واسلحة و خواربار فراوان بدست آوردند و چنین بود که حسن صباح ضرب شست جانانه‌ای به ملکشاه وارد گرده موقعیت خویش را استوارتر گردانید.

## تدبیر نظام‌الملک برای نجات ملکشاه

در اینکه نظام‌الملک یکی از چهره‌های بارز و با ارزش و موثر تاریخ گذشته ایران بشماراست محل تردید نیست، او مرد زیرک و با استعداد، ادیب و هوشمند و وزیری مدبیر، کاردان و باکفایت بود که در دستگاه ترکان سلجوقی اشتیاقی فراوانی داشت تا به مردم وطن خود خدمت نموده سلطان ملکشاه را وادار سازد تا نسبت به هموطنان اوروش پسندیده و عادلانه‌ای بکار گیرد. در مورد تدبیر و هوش و سیاست او باید

گفته شود که چندین بار اسباب پیروزی ملکشاه در امور مملکت داری و جنگ بادشمنان گردید که گفتنی است، یک بار در هنگامی که جنگ میان سلطان بارومیان جریان داشت، سلطان در گیرودار رزم با تنسی چند از سر باز او بشکار رفت و تصادفاً به اسارت سپاهیان دشمن در میآید و میان متوجه نبودند که کسی را که بدام افکنده اند همان دشمن هولناکشان ملکشاه میباشد و ملکشاه هم به همراهان در قید و بند شده خاطر نشان نمود که برای اینکه شناخته نشود از ادای احترام نسبت به وی خودداری کنند، اتفاقاً یکی از این همراهان موفق به فرار شده بهاردوگاه خود رفت و نظام الملک را از ماجرا آگاه ساخت و نظام الملک نیز که سخت نگران عاقبت کار شده و وضع را وخیم تشخیص میدهد فوراً بی آنکه کسی متوجه شود برای اینکه سر اسارت شاه فاش نشود این شخص را بزندان افکنده مانع ملاقات او با دیگران میگردد و بعد خود بنزد فرمانده دشمن رفته پیشنهاد صلح مینماید. دشمن بی آنکه متوجه شود که چه شکار بزرگ و با ارزشی را بدمان انداخته است و از پایان جنگ نیز باقدرتی که در ایرانیان سراغ داشت متوجه بود پیشنهاد خواجه نظام الملک را مورد استقبال قرارداده باش رایط ساده‌ای به صلح تن در میدهد، وقتی جریان مذاکرات صلح پایان مینماید، فرمانده رومیان به خواجه میگوید، چند تن از افراد سپاهی شما در اسارت ما میباشند اما نظام الملک از این موضوع اظهار بی اطلاعی مینماید ولی فرمانده دشمن دستور میدهد تا سرمه را از نظر خواجه گذرانیده و آنها را تحويل وی بدھند. وقتی چشم نظام الملک به ملکشاه میافتد بی آنکه اظهار آشناشی کرده و مراسم احترام و ادب را بجای آورد در حضور رومیان شروع

به پر خاش کردن به ملکشاه مینماید آنگاه آنها را برداشته روانه ارد و گاه میشود ولی همینکه از چشم دشمنان دور میگردد ناگهان از اسب بزر آمده در برابر سلطان به زانو در می‌آید و بدوي متذکر میگردد که اگر چنین تدبیری را بکار نمیرد، دشمن بادردست داشتن چنین گروگانی شرایط سنگینی را برای آشتی وصلح قابل میشد! وقتی باردیگر جنگ آغاز گردید و ملکشاه پیروز شده و فرمانده رومیان را بحضور او آوردند دشمن فهمید که چه فریبی خورده و نظام الملک چگونه باشد بیرون و سیاستی کم نظری جریان را به نفع ایران فیصله داده است.

امدادستان دشمنی و خصوصیت حسن صباح وزیر ملکشاه (خواجه نظام الملک) موضوعی است جداگانه که جریان دیگری دارد که اکنون آنرا دنبال میکنیم.

## قتل شرف الدین طوسی

### ومقدمه ترور نظامالملک

شرف الدین طوسی، استاد سابق مدرسه نظامیه یکی از دانشمندان و فضلای خراسانی بود که اکنون صحبت ما در پیرامون وی دورمی- زند در شهر نیشابور بسر همیرد وی که از مدتی پیش در جرگه پیروان باطنیان در آمده و حسن صباح به وی عنايت و توجه خاص پیدا کرده بود در این شهر جزء مبلغین بشمار میرفت و هر وقت که زمینه‌ای بدست میداد و جمعی از مردم را در محضر درس خود می‌یافت که نسبت به فرقه باطنیه کم و بیش در خود تمایلی احساس می‌کنند آنان را به پیوستن به کیش خود دعوت می‌کرد و چون از نفوذ کلمه و سحر جاذبه بیان بهره کافی داشت تو انست در اندازه مدتی گرود زیادی را جزء پیروان طریفه خود گرداند.

جلال الدوله حاکم نیشابور که در نهان و آشکار تلاش‌ها و فعالیت‌های مضره وی را میدید ناگزیر شد ضمن نامه‌ای همه ماجرا و داستان استاد را برای خواجه نظامالملک بنویسد و از وی درباره سرنوشت وی کسب تکلیف نماید، میدانیم که باطنیان و یا بعبارت دیگر ملاحده همواره مورد آزار و شکنجه و حتی قتل و کشتن مأموران و گاهی افراد

متخصص شهروها قرار داشتند و همین آزار و قتل، آنان را وادار کرده بود که راز خویش را که تغییر مذهب و کیش باشد پنهان نگاه دارند. خواجه نظام‌الملک در پاسخ نامه حاکم نیشابور بهوی تذکر و دستور داد که ابتداء استاد شرف‌الدین را مورد بازجوئی قرار دهد تا نام هم کیشان خود را افشاء نماید آنگاه وی را بنام صالح مملکت در برابر دیدگان مردم شهر بدار آویزد.

جلال‌الدوله پس از دستگیری شرف‌الدین طوسی سعی و تلاش بی‌فایده‌ای بکار برد تامگرا استاد نام همفکران و همکیشان خود را بر زبان آورد ولی وی هرگز برای چنین کاری دهان بازنگرد وزبان نگشود و حاکم ناگزیر وقتی مأیوس گردید دستور داد تاجارچیان در شهر نیشابور ندا دردهند که در روز فلان شرف‌الدین طوسی در میدان مقابل مدرسه نظامیه بدار آویخته خواهد شد. تا اینکه مردم گرد آیند و جان دادن یک (ملحد) را ببینند.

آن روز ساکنان شهر در محل گفته شد گرد آمدند تا مرگ شرف‌الدین طوسی را مشاهده کنند.

وقتی شرف‌الدین طوسی را در میدان مقابل مدرسه نظامیه آوردند، مردم دیدند که استاد سابق مدرسه نظامیه و دانشمند سرشناس دستار برسر و کفش برپا ندارد و موی سر و ریش او آشفته و پریشان است، دیدن وضع رفت‌انگیز طوسی کسی را متأثر و منقلب نکرده گویند اکثر ساکنان نیشابور از مرد وزن در میدان گرد آمد زبان به لعن او گشودند.

بلکه تمام استادان و طلاب مدرسه نظامیه، حتی آنها یکه باطنی

نیز بودند، برای تماشا آمده بودند تامباذا متهم به کفر والحاد گردند. ولی در همان حال که شرف‌الدین طوسی به بالای دارکشیده میشد، جمعی از پیروان فرقه باطنیه سربزیس افکننده و درحالیکه کسوشش میگردند که وضع تأسف‌بارشان از دید مأموران مخفی بماند اشک در چشم می‌آورند.

طوسی قبل از مرگ با صدای بلند شهادتین را بسرزبان آورد، آنگاه طناب‌دار را کشیدند و شرف‌الدین شروع بجان کنند کرد. مردم وقتی جسد بسی جان وی را از دار پائین آوردند از فرط خشم و تعصب شروع به سنگبار نمودن آن کردند.

موضوع اعدام شرف‌الدین طوسی پس از چند روز در الموت به حسن صباح در مسجد فماز مغرب بجا می‌آورد رسید، از شنیدن این واقعه در دنک خشم و هیجانی ژرف بر سر اسر وجود او مستولی گردید و چشمانش بصورت دو کاسه خون در آمدند، حسن صباح، طوسی را از افراد فاضل و با ارزش و مبلغین بزرگ بحساب می‌آورد و بهمین جهت مرگ وی کینه و خصوصیت سختی را در قلبش متلاطم گردانید.

حسن صباح وقتی فرایض دینی را بپایان برد خطاب به مردمی که در مسجد حضور داشتند گفت، ای برادران، من میخواهم امشب یک خبرناگوار و تکان دهنده را باطلایع شما برسانم و خبر این است که شرف‌الدین طوسی که یکی از برجسته‌ترین داعیان و مبلغان فرقه ما و یکی از ارکان جنبش مابشار می‌آمد و توانسته بود جمع زیادی را ارشاد نماید بقتل رسیده من از مرگ آن مرد فوق العاده متأثر هستم و

یقین دارم که شما هم بسهم خویش از شنیدن این خبر متأسف شده‌اید، اما نکته مهمی که تذکر آن را لازم میدانم پگوییم این است که اعدام وی بدستور خواجه نظام‌الملک و بواسیله جلال‌الدوله حاکم نیشابور بوده است...

حسن چنین بسخنان خود ادامه داد، ای برادران، شما میدانید که روزی خواهد آمد که همه روی درنقاب خاک خواهیم کشید و آن روز، روز رستگاری مان خواهد بسود ولی قتل و نابودی چنین مردان ارزشمندی آنهم بواسیله دشمنان سوگند خورده ما حادثه‌ای نیست که بتوان با آسانی از کنار آن گذشت، ماباید سزای قاتلین و مسببین مرگ این داعی بزرگ را در کنارشان بگذاریم و به کسانی که مارا آزار میکنند و پیروان فرقه مارا بپرخواه بهلاکت میرسانند بفهمانیم که اعمال نتگیشان بی‌مجازات و کیفرنامی‌ماند، مامردان ضعیف و زبونی نیستیم...

وقتی سخنان حسن به اینجا رسید، مردی از میان فدائیان حاضر در مسجد فریاد برآورد که اگر اجازه بدهی من هم اکنون و بعد از خارج شدن از مسجد به نیشابور خواهیم رفت و جلال‌الدوله حاکم آنجا را که دستور خواجه نظام‌الملک را اجرا کرده به خاک هلاکت خواهیم افکند.

حسن صباح گفت، در فداکاری و جانبازی تو شکی نیست ولی این نوع کارهارا باید به کسانی واگذار نمود که برای نابود کردن دشمنان ما تعلیمات مخصوص گرفته‌اند و توهنوز از فنون شمشیر زدن و خنجر افکندن آگاهی کافی نداری، باید مدتی دیگر باین کار پردازی تا کاملاً آماده شوی و من خود دونفر از فدائیان کار آزموده و با تجربه‌ها انتخاب

خواهم کرد تا برای کشتن این دونفر، جلال الدوله خواجه نظام الملک  
عازم گردند، آخر من میل دارم کسانی که باین مأموریت‌ها  
میروند بسلامت باز گردند، چون خواجه نظام الملک و جلال الدوله  
هیچگاه تنها نیستند و در هر کجا که هستند عده‌ای از جانشان محافظت  
میکنند.

## قتل حاکم نیشابور

مردی که مأمور کشتن ویا بعبارت دیگر ترور جلال الدوله  
حاکم نیشابور شده بود، یک جوان از خود گذشته اهل دیلمان بود،  
لازم به یادآوری است که جمع زیادی از مردم دیلمان که عموماً شجاع  
و سرسخت بودند جزو پیروان باطنیه بودند و حتی در میان سپاهیان  
مخصوص باطنیان جا و مقام مخصوصی داشتند. این جوان نامش  
(خورشید کلاه) بود.

خورشید کلاه وقتی خمود را به نیشابور رسانید تا مأموریت  
خود را انجام دهد، جلال الدوله از نیشابور با عده‌ای سپاهی به (قره  
میسین) از توابع ری وارد شده بود تا با باطنیان رزم وستیز نماید. خورشید  
کلاه با تغییر لباس و در بر کردن جامه قلندران خود را به قره میسین  
رسانیده توانست بانمہیدات وزیر کسی خاص خود را وارد اردوگاه  
جلال الدوله نموده به وی نزدیک شود.

قدائی حسن صباح بدنبال فرصت مناسبی بود تمام مأموریت خود

را بموقع اجراء گذارد، او خنجر خود را که میباشد قلب قاتل شرف الدین طوسی را بشکافد در میان کشکول درویشی خود پنهان کرده بود، بهمین جهت وقتی بنزدیکی سراپرده حاکم نیشابور رسید و نگهبانان او را مورد بازرسی قراردادند، چیزی که سوی هنرمندان را جلب نماید دیده نشد.

درویش قائمدر مآب وقتی در مقابل حاکم قرار گرفت از نجوم و علم ستارگان و حرکت کواکب سخن بیان آورد و خود را اهل اطلاع از نجوم ورمل و اصطراب قلمداد کرد و آنگاه به وی یادآوری کرد که چه وقت و کدام روز و ساعت برای جنگ با دشمنان سعد و نیکوست و در همان لحظاتی که فدائی مشغول دادن توضیحاتی درباره ادعاهای خود بود بطور برق آسا دست بداخل کشکول خود برد و دشنه بر هنر مخفی شده در آنجا را بیرون کشید و دریک آن ولمه و پیش از اینکه جلال الدوله بخود آید در حالی که بسی بهت و حیرت ناخود آنگاه فرورفته بود جوان بایک حرکت ناگهانی به ضرب دشنه حلقه و شاهرجگهای حاکم نیشابور را قطع کرد. پس از آنکه مرد فریادی بر آورده و خون از گردنش جستن کرد، نگهبانان بشنیدن فریاد حاکم بداخل سراپرده ریخته و قبل از اینکه بگذارند فدائی از خیمه بگریزد باشمیر و نیزه به وی حملهور شدند ولی فدائی شجاع و جسور دیلمی بی آنکه ترس و بیمی بخود راه دهد با همان دشنه به میان مردان مسلح پرید و فریاد کشان به آنان حملهور گردید، تهور جوان دیلمی و بی باکی وی که راه خود را بسوی مرگ شجاعانه بازمیگرد سر بازان شمشیر بدست را چند قدم به عقب راند، گوشی وی بسوی

مرگ می‌شناخت ولی مرگ از برابری میگریخت، بالاخره نگهبانانی  
که از پشت سرمیآمدند با ضربات شمشیر و نیزه بدن فدائی را سوراخ  
سوراخ کردند.

وقتی از کشته شدن قلندر ساختگی و فدائی فداکار فارغ شدند  
بسروقت جلال الدوله رفتند و در داخل خیمه مشاهده کردند که زمین  
آغشته درخون است و حاکم ابدآ تکانی نمیخورد و معلوم میشود که  
او مرده است.

## قرور خواجه نظام‌الملک

طاهر ارانی داوطلب کشتن نظام‌الملک شد

چنانچه میدانیم حسن صباح با خواجه نظام‌الملک در مسوار دعیده اختلاف نظر و بلکه رقابت و کینه و دشمنی سر سختانه و خصومت شدیدی داشتند، خواجه که با حسن، حریف توانای خود به رقابت برخاسته بود، قصد آن داشت که حریف زیرک و متهور و باهوش خود را از صحنه دور گرداند.

یکی از مهمترین موارد اختلاف این دونفر که قبل از امون آنها به اختصار صحبت شد، غیر از رقابت در امور دیوانی و حکومتی مسئله شافعی بودن نظام‌الملک و شیعه باطنیه بودن حسن میباشد که نظام‌الملک میخواست پیروان حسن (ملاحده) را با خود او از بین ببرد. این ملاحظات بعلاوه علل دیگری که خواهد آمد انگیزه آن گردید که حسن کمر قتل خواجه وبعضی همکاران و دولتمردان او را بیند و بهمین جهت در همان روزی که در مسجد الموت خبر قتل شرف الدین طوسی داعی بزرگ را شنید، بعلاوه بر فدائی دیلمی که داوطلب کشتن و ترور

قاتل شرف الدین طوسی یعنی جلال الدین شده بود داوطلب دیگری را از میان کارآزموده ترین فدائیان بنام (ابو طاهر ارانی) برگزید تاشر خواجه نظام الملک را دفع نماید.

ابو طاهر ارانی قبیل اینکه به اجرای مأموریت خطیر خود بپردازد، برای اینکه موقتیتش قطعی و زمینه کار از هرجهت آماده باشد از شهر و دیار خود خارج شده اینجا و آنجا به تحقیق پرداخت تایبینند خواجه در آن روزها که وی به امر و دستور فرمانروای الموت میخواهد جانش را بگیرد در کجاست و اوضاع و احوال برقه منوال است، آخر وی که مردی کار کشته و مجبوب و فدائی آزموده ای بود میدانست که کشن و ترور مردی چون خواجه نظام الملک که اقتدار و نیروی فوق العاده ای دارد و ایران و قلمرو وسیع آن در اختیار اوست و نفوذ و امر او در شرق و غرب و دریک منطقه وسیعی جاری و ساری است مطالعه و مقدمه لازم دارد و بیگدار نمیتوان به آب زد و در این راه ناکام گردید. ابو طاهر که از پیروان منهصب و سرسرخ حسن صباح بود عزم آن داشت یا در راه انجام وظیفه خود بمیرد یا اینکه نقشه ترور مردی چون ملکشاه را با پیروزی بپایان برساند.

تحقیقات و جستجو گریهای ارانی بآنجا رسید که فهمید خواجه در غرب ایران سیروگشت میکند و در آن روزها در شهر صحنه کرمانشاه سرگرم رسیدگی به امور جاری است، چند روز در شهر صحنه است و چند روز در شکارگاه، در روستاهای نیز با مأمورینش دیده شده بود. ابو طاهر ارانی بسرعت خودرا به شهر صحنه رسانید.

وقتی ارانی به صحنه رسید، سراغ خواجه نظام الملک را از

گماشته‌گان و کارگزار انشکفت، آنها گفتند که خواجه از شهر خارج شده و به شکار رفته است. وقتی گماشته‌گان نظام‌الملک از ابو طاهر ارانی پرسیدند که باوزیر اعظم ملکشاه چه کار دارد، او گفت که نامه‌ای شکایت آمیز از شهر خود همراه آورده که میباید شخصاً آنرا بدست وزیر برساند.

ارانی چند روز صبر کرد تا خواجه از شکار و رسیدگی به امور چند روزتا به صحنه بازگشت و بعد به طرف قرارگاه او حرکت کرد، او وقتی به قرارگاه رسید، نگهبان مخصوص خواجه از وی پرسیدند که برای چه منظوری میخواهد وزیر را ملاقات نماید و ارانی همان پاسخی را که به کارگزاران مخصوص داده بود به نگهبان نیز گفت و نگهبان به وی اجازه ورود داد، اینجاست که بازی سرنوشت و تقدیر آغاز می‌شود وزمینه کار برای قتل و ترور سیاستمداری مقتدر و وزیری مدبر آمده می‌شود، نگهبان به ارانی گفت که برای رسیدن به مقر خواجه باید اطرافگاه را دور بزنی تابجاشی بررسی که جایگاه خواجه نظام‌الملک آنجاست وقتی به آنجا رسیدی به نگهبانان مراجعه کن و نام خودت را بگو و شاید خواجه شخصاً ترا به حضور بخواند و شکایت خود را عرضه نمایی.

ارانی قبول کرده براه افتاد، در راه به سربازی رسید که به او گفت بامن بیا تاترا بنزد وزیر اعظم راهنمائی کنم. سرباز پرسید موضوع شکایت تو چیست؟ و ارانی گفت که زمین‌های زراعتی اورا قدرتمندان محلی ضبط و تصرف کرده‌اند و او برای دادخواهی شخصاً بنزد خواجه آمده است. آنگاه سرباز ارانی را به افسر مأمور خود

معروفی کرد و وی به خواجه اطلاع داد که شخصی با چنان مشخصاتی می‌خواهد ایشان را ملاقات نماید و خواجه اجازه ورود به ارانی داد. وقتی ابو‌طاهر به خیمه خواجه نظام‌الملک وارد شد، ملاحظه کرد که وی بر تشكیل‌های نشسته و به مخدوهای تکیه داده است و در دو طرف خیمه دونفر سر باز مشغول نگهبانی هستند.

ارانی بدیدن خواجه نامه خود را که در زیر آن دشنه‌اش را قرار داده بود بطرف نظام‌الملک دراز کرد ولی هنوز نامه پدست وزیر نرسیده بود که با این حرکت غافل‌گیرانه دشنه را در سینه نظام‌الملک فروبرد، ضربت چنان شدید بود که تا عمق قفسه سینه و قاب او فرو نشست، ارانی ضربت دیگری بر شاهر گردن خواجه وارد آورد. وقتی سر بازان و گماشتنگان خواجه از فریاد ولی نعمت‌شان به داخل خیمه ریختند، ابتداء بسوی ارانی حمله بسرده وی را به قتل رسانیدند.

ولی وقتی بطرف بدن خون‌آلود خواجه خم گشند باین حقیقت تلخ و وحشتناک پی برندند که وی با ضربات کاری قاتل بس درود حیات گفته است. خواجه نظام‌الملک هنگامیکه دیده از دیدار جهان فرو پوشید هفتاد و هفت سال از عمرش گذشته بود.

قتل خواجه نظام‌الملک در شب جمعه ۱۲ رمضان سال ۴۸۵ هجری قمری اتفاق افتاد.

## مرگ سلطان ملکشاه سلجوقی

مرگ خواجه نظامالملک آن وزیر روشن‌بین و مال‌اندیش و با تدبیر که قلمرو وسیع ملکشاه را که بقول معروف از اقطاعیه تا سیحون شاعع فرمانروائی آن بود بامهارت و زیر کی اداره میکرد و دارالعلم‌ها در شهرهای ایران تأسیس کرد ضربه سخت و هو لنا کی بر پیکر ملکشاه سلجوقی وارد آورد.

سلطان ملکشاه در شکار گاه نهادند همدان بود که خیر در دنار و غم انگیز ترور خواهر را باطلاع وی رسانیدند.

ملکشاه فوراً شکار خود را نیمه کاره رها ساخته و به صحنه کرمانشاه آمد، او بلافاصله وارد خیمه و سراپرده‌ای شد که جسد خواجه نظامالملک را در میان آن قرارداده بودند.

ملکشاه وقتی دیدگانش بر جسم بی جان وزیر با تدبیرش افتاد فوراً دستور داد تا روپوش را از روی جنازه کنار بکشند تا بتوانند وزیر جان باخته‌اش را بخوبی از زیر نظر بگذرانند.

وقتی چهره بسی رنگ و چشم‌ان بی‌حرکت خواجه دیده شد ملکشاه بسی اختیار دردی جان‌سوز در جانش افتاد و قامتش بسلرزه

در آمدند، او فقط از مرگ وزیرش اندوهگین و منقلب نشده بود بلکه بر عاقبت کار خویش با ازدست دادن خواجه میاندیشد و مرگ خود را گوئی پس از وی دربرابر دیدگانش میدید و ناگهان کابوس هولناک روحش را درمیان گرفت.

ملکشاه بصدای بلند بطوریکه حاضران شنیدند گفت: انا الله و اسالیه راجعون و آنگاه خطاب به جسد خواجه اظهار کرد، ای مرد خردمند که بر من حق تعلیم داشتی، خداوند تو را غریق رحمت گرداند، من تاروزی که زنده هستم باقیات صالحات ترا حفظ خواهم کرد و انتقامت را بسختی از آدمکش‌های قلعه‌نشین خواهم گرفت.

پس از آن ملکشاه از کسانی که ناظر قتل خواجه بودند شوالتی کرد و چگونگی آنرا پرسید و آنان، آنچه را که دیده بودند و یا میدانستند باز گوکردند ولی سلطان همانجا فریاد برآورد، که ای بی‌غیرت‌ها چگونه شما با آنهمه سرباز و نگهبان ایستادید و نظاره گردید وی بدست یک جوان شدید و نتوانستید مانع قتل و ترور خواجه بشوید؟ آنگاه ملکشاه دستورداد خواجه را در همان محل به امانت گذارند تا پسرانش در هر نقطه‌ای که میل دارند اورا دفن کنمند.

دروز پس از مرگ نظام‌الملک نامه‌ای از طرف خلیفه بغداد به سلطان ملکشاه رسید، خلیفه در این نامه از سلطان نیرومند و با اقتدار ایران دعوت کرده بود که به دارالخلافه بغداد برود و مدته را در آن شهر در کاخهای با عظمت کنار دجله استراحت نماید.

خلیفه در آن نامه به ملکشاه تأکید کرده بود که از آخرین بار که شما در شهر بغداد بودید تا امروز تغییرات و تحولات بزرگی در

بغداد پدید آمده و شهادتی تو از هر آن دیشید فارغ از هر آن دیشید و در کمال راحتی خیال خستگی و فرسودگی جنک و هصائب و سختی‌های حاصله از تلاش و کوشش چند ساله را که بمنظور حفظ و نگهبانی قلمرو حکومتی آنان تحمل نموده اید از جسم فرسوده خود بدر کنید.

(المقتدر بالله) خلیفه عباسی که خیالات و نیات دیگری از این دعویت داشت، با اینکه خلافت خود را به مقیاس وسیعی مر هون محبت های ملکشاه میدانست، زیرا حمایت ملکشاه این مر درا بر اریکه خلافت نشانده بود با این وجود افکار شیطانی دیگری را در سر می پرورانید. ملکشاه اگرچه پس از مرگ و ترور خواجه حتی یک لحظه از چنگ کابوسی که جسم و روشن را در میان گرفته بود رهایی نداشت و از حادثه ای مر موز که ب قبلیش الهام گردیده بود بیم و وحشت عمیقی بر او مستولی گردیده بود معاذ الله دعویت خلیفه را اجابت کرد، چه یقین داشت که (المقتدر بالله) مردی نبود که علیه اومباروت به سو و قصد نماید، با این وجود هنگامی که شاه سلجوقی میخواست از نهاد و صحنه بیگداد عزیمت نماید جانب احتیاط را از دست نداد و یک قشون سی هزار نفری با خود با آنجا بردا.

(المقتدر بالله) دستورداد بمناسبت ورود ملکشاه بغداد را آئین بندی کرده و هفت شب چراغانی مفصل کردند. بغداد خود شهر زیبا و خیال‌انگیزی بود که با آن کاخهای رفیع ش در کنار دجله شیرین ترین رویاهارا در بیننده بر میانگیخت. بنابر گفته سورخین در دوره‌ای که ملکشاه وارد بغداد گردید طول این شهر چندین فرسنگ بود.

خلیفه برای ترکان خاتون زن ملکشاه و پسرش محمد و خدمه‌ها و کاخی مخصوص تعیین کرد و ملکشاه را در قصر (لاجورد) جای داد. قصر لاجورد را از این جهت باین نام میخوانند که در سراسر آن مکانی نبود که از کاشی آبی رنگ پوشیده نباشد حتی سطح با غ و کف جویهای آب را هم با کاشی مستور کرده بودند.

خلیفه برای پذیرائی از ملکشاه زیباترین کنیزان را به قصر لاجورد آورده بود و امر نمود که بهترین شربت‌هارا برای سلطان بیاورند.

گاهی خلیفه در بزم‌های ملکشاه شرکت میکرد و هر بار بدست خود برای مهمان عالیقدر خود شراب در جام میریخت. در یکی از این بزم‌ها وقتی المقتدر بدست خود شراب بدست ملکشاه داد چند ساعت بعد پادشاه سلجوقی غفلتاً چار لرزش وارتعاشی سخت گردید بطوریکه نمی‌توانست لحظه‌ای آرام بگیرد. خلیفه در حالیکه نگاههای مزورانه‌ای به مهمان خود میافکند دستور داد تا پوشش‌های گرم کنده سنگینی روی او بیافکند تا بظاهر مهمان عالیقدر ش راحت باشد.

بعد از اینکه ارتعاش از میان رفت، تب سختی بر ملکشاه مستولی گردید و دیگر از حضور در محفل و مجلس بزم بازماند.

از آن شب ببعد تب دیگر از جسم شاه دور نشد و از روز سوم نزف الدم بینی آغاز گردید و پزشکان هر چه کردند نتوانستند جلوی آنرا بگیرند، خون همچنان از دماغ ملکشاه جاری بود بطوریکه در روز چهارم تمام جسم وی روبه زردی گرائد.

اطبای بغداد پس از اینکه رنگ رخسار ملکشاه را دیدند تشخیص دادند که وی قبل از نبیت و خونریزی کبدی توأم با خونریزی

## ۶۶ / فرمانروای الموت

بیشی است که از درمان آنها اظهار عجز میگردد.

از روز دهم ماه شوال بیماری ملکشاه شدیدتر شد بطوریکه ترکان خاتون همسرش بر بالینش حاضر گردید. چند روز دیگر ملکشاه چهار حالتی شد که هیچکس و حتی ترکان خاتون و فرزندش رانمی شناخت سلطان سلجوقی چشممان خود را با اشکال میگشود و تدریجاً چنان به حالت اغماء درآمد که همه از بهبودی او اظهار یأس و نومیدی کردند. ملکشاه شاه نیرومند سلجوقی در روز پانزدهم ماه شوال بی آنکه بتواند کسی را بشناسد زندگی را بدرود گفت این اتفاق عجیب درست سی و پنج روز پس از قتل خواجه نظام الملک روی داد، و شاعر معاصر سلطان در همین قضیه گوید:

رفت دریک شب به فردوس برین بر نای پیر  
شاه برنا از پسی او رفت در ماه دگر  
کرد آخر قهر یزدان عجز سلطان آشکار  
قهر یزدانی بیین و عجز سلطانی نگر

## تو طئه تر کان خاتون

وداستان جانشینی سلطان ملکشاه

پس از مرگ ملکشاه و بابعبارت دیگر تو طئه خلیفه برای مرگ  
وقتل او که بعدها گفته شد بیشتر بخاطر به قدرت رسیدن ترکان خاتون  
که مورد توجه المقتدر بالله بود صورت گرفت، مبارزه و کشکش به  
خاطر جانشینی شاه آغاز گردید، مبارزدای سخت و وحشتناک.

در اصفهان که مرکز فرمانروائی سلطان بود ترکان خاتون سعی  
و کوشش بسیار داشت تا محمد فرزند صغیر خود را بحکومت و  
سلطنت بر ساند وقصد وی چنین بود که ظاهرآ محمد فقط عنوان  
پادشاهی را برنام خود اضافه نماید و وی عملاً فرمانروای فعال مایشاء  
ایران باشد.

ترکان خاتون که زنی مکار و حیله‌گر و بسیار زیرک بود ابتداء  
تسوانت بیشتر افسران و سربازان ملکشاه را فریب داده بسوی خود  
جلب نماید.

ترکان خاتون ضمناً عده‌ای از همدستان ماهر وزبان باز خود را  
به کرمانشاه و غرب ایران فرستاده آنها اکثر عشاير مغرب ایران را

واداشتند تا دست بیعت در دست این زن حیله‌گر بگذارند. در همین وقت شخصی بنام (تاج‌الملک) که از مردان سیاس و دانشمند بود و سمت پیشکاری ترکان خاتون را داشت نامه‌ای به برکیارق فرزندار شد ملکشاه نوشت و در آن نامه متذکر گردید که وارث حقیقی ملکشاه محمد میباشد و شما میبایست از وی اطاعت نمائید و هرگاه در مقام مخالفت و خصومت ورزی برآئید بدون تردید بوسیله سپاهیان کار آزموده ترکان خاتون از پایی در خواهید آمد و بقتل میرسید.

تاج‌الملک قدم را از این مرحله هم فراترنها و اگرچه تا کنون موضوع مرگ ملکشادر اپنهان کرده بود این خبر را در سراسر ایران انتشارداد و بدنبال این خبر اعلام داشت که طبق وصیت سلطان فرزندش محمد پادشاه ایران است.

در همین وقت خلیفه بغداد نیز که بخاطر ترکان خاتون و محمد ملکشاه دست به توطئه مرگ سلطان سلجوقی زده بود تعداد زیادی سپاهی و پول لازم برای ترکان خاتون و تاج‌الملک فرستاد و چند روز بعد رسمیاً از ترکان خاتون برای ازدواج با خود خواستگاری کرد ولی ترکان خاتون که زیرکتر از آن بود که با این زودی تسلیم خواسته خلیفه گردد، این کار را بعد از بسلطنت رسیدن محمد فرزندش موکول نمود.

برکیارق فرزند اکبر ملکشاه که در اصفهان بود وقتی دریافت که فعلاً ترکان خاتون قدرت و توانائیش ازاو بیشتر است از این شهر با همراهان خود بیرون شتافت و محمد ظاهر ابا بنام سلطان عنوان پادشاهی را یافت.

اما چندی بعد بر کیارق تو انس است بکمک فدائیان حسن صباح و باطنیان در خارج از شهر اصفهان با سپاهیان ترکان خاتون بجنگ دست یازیده و نیروهای رقیب خود را شکست دهد ولی در پایان کار شکست در نیروهای بر کیارق افتاده اورا از مرگ که جدال، وستیز خارج ساخت. ترکان خاتون که بکمک تاج‌الملک تو انس است بود موقتاً بر کیارق را از میدان بدر نماید پرسش محمد را بپادشاهی رسانید ولی این تازه اول ماجرا بود و حسن صباح که از محمد دل خوشی نداشت و از حکومت وی و ترکان خاتون دچار بیم و وحشت بود همچنان سعی در آماده ساختن فرمانروائی بر کیارق می‌کرد و تلاش و کوشش خود را بر آن می‌داشت تام‌وانع را از سر راه وی بردارد، چه بر کیارق فرزند ارشد ملکشاه را که چندبار بیاریش شتافته بود از هر شخصی آماده ترمیمید. تا از اقدامات سلطه جویانه و تبلیغات کیش وی پشتیبانی نماید، پس همت بر سر این کار نهاد که داستان آن بعداً خواهد آمد.

## گفتگوی ابو حمزه کفشهگر و برکیارق

### برکیارق بسوی حسن صباح تمایل یافت

بعد از مرگ ملکشاه همانطوریکه میدانیم ثرکان خاتون زوجه وی سخت به تکاپو افتاد تا پسرش محمد را که فرزند صغیر سلطان سلجوقی بود بسلطنت برساند، در حالیکه برکیارق فرزندار شد سلطان متوفی قاعده‌تاً بیشتر از برادر ناتنی کوچکش به اریکه فرمانروائی نزدیک بود. البته در جدال و مبارزه برای بدست آوردن قدرت محمد هم از جانب مادرش که زنی زیلک و حسابگر بود تقویت میشد و هم از سوی اکثر فرماندهان و افسران قشون، در حالیکه برکیارق چنان پشتوانه‌هایی را در پشت سرش نداشت و فقط جمعی قلیل و محدود از سپاهیان پدرش از وی حمایت میکردند.

حسن صباح که این موضوع را میدانست و در کمین نشسته بود تا از این ماجرا بنفع فرقه خود بهره برگیرد (ابو حمزه کفشهگر) نزدیکترین دوست و بار دلیل و موقع شناس و هوشیار خود را بحضور برکیارق فرستاد تا او را که یک بار هم بیاریش شتافته بود بسوی خود متهمایل گردداند . ابو حمزه به دستور حسن خود را به برکیارق رسانید . و برای

## گفتگوی ابوحمزه کفشه‌گر و برکیارق / ۷۱

اینکه نظر او را کاملاً بسوی کیش باطنیان و اسماعیلیان جاب نماید خود را هوای خواه صادق فرزند ارشد ملکشاه معرفی کرد . او پس از اینکه یاد آور کمک‌های بیدریخ خود و فدائیان سلحشور و از جان گذشته اسماعیلی در صحنه کارزار نزدیک اصفهان به برکیارق گردید در صدد آن برآمد تا هدف‌های باصطلاح عالی و بزرگ فرقه را برای او روشن گرداند و ضمن مقدمه چینی و سخن پردازیهای ماهرانه گفت که قصد واقعی ما از بین برگشتن سلطه و نفوذ اعراب و خلیفه بهداد از کشور ایران است چه این سلطه ، اقوام ایرانی را دچار انواع ذلت‌ها و بدبهختی‌ها و خفت و تحفیرها نموده .

و ما را بصورت برگان و موالي درآورده است ، در حالیکه میدانید که مذهب مقدس اسلام با اصل بسردگی مخالف است و میان سید قریشی و سیاه حبشه فرقی نگذاشته و بهمه آنها یکسان مینگرد . برکیارق سخنان ابوحمزه را تصدیق کرد و ابوحمزه گفت حسن صباح پیشوای ما تصمیم گرفته تا در مسابقه قدرت وجدال برای نیل به تخت سلطنت از شما جانبداری نماید و این موضوع را بمن تذکر داده و سفارش زیادی درباره آن نموده است .

برکیارق که از قدرت و نیروی ظاهری و باطنی اسماعیلیان باخبر بود از شنیدن این موضوع اظهار خوشوقتی کرد ولی وقتی ابوحمزه با او گفت که شرط حمایت صباح از ایشان پذیرفتن و قبول کیش اسماعیلیه است و برکیارق که نمیخواست ونمی‌توانست پاسخ صریحی به ابوحمزه کفشه‌گر بدهد از او مهلت خواست تا پس از مطالعه و دقت کافی و تأمل بوى جواب گوید .

ابو حمزه که دریافت بر کیارق نمیخواهد رسماً کیش باطنیه را پذیرد بوی خاطر نشان ساخت، اگر شما در این خصوص تردیددارید و نمیخواهی وارد فرقه ما بشوی مادرخواست و توقعی از شمانداریم جز اینکه برای سلاطین تحت فرمان خود و حکام فرمانی صادر کنی تا مزاحم ما نشوند که ما بتوانیم با اقداماتی که بعمل میآوریم کیش باطنی را توسعه بدهیم - بر کیارق چاره‌ای نداشت جز اینکه پیشنهاد ابو حمزه مرد شماره دو اسماعیلیه را پذیرد پس به او متذکر گردید که شما میتوانید در الموت با آزادی کامل هر طور که مایل میباشید به طریقه خود عمل نمائید.

ولی ابو حمزه در جواب گفت، این موضوع احتیاج به موافقت شما ندارد و داعیان مادر این منطقه مشغول چنین کاری میباشند بر کیارق پرسید پس در کجا پیروان شما احتیاج به آزادی عمل دارند و از من نمیخواهند نا با آنان اجازه این کار را بدهم.

ابو حمزه گفت در (قره میسین) و (قهوستان) و (قومس) - بر کیارق بما اشاره سر قبوای خود را با این موضوع اعلام داشت و ابو حمزه پس از جلب موافقت فرزند ارشد سلطان متوفی در حالیکه تیسم موقیت آمیزی بر لب آورده بود از نزد بر کیارق بازگشت و بلافاصله جریان و چگونگی مذاکرات خود را با بر کیارق نوشه و برای حسن صباح ارسال گردانید . این نامه وقتی بدست حسن رسید امید وی را برای وصول به مقصد صدقه‌دان گردانید ، چهاکنون میدارد که بزرگترین عامل قدرت آینده ایران به فرقه و کیش او نزدیک شده و اجازه آزادی عمل را در مناطق حساس خراسان به داعیان وی داده است.

## افسانه باغ‌های رؤیائی حسن صباح

در خصوص باغ‌های رؤیائی و خیال انگیز حسن صباح و فرقه اسماعیلیه داستانها و اخبار افسانه‌آمیز در کتابها آورده‌اند که بیشتر از کلمه (حشاشین) که اروپائی‌ها آنرا (اساه بن) که مرادف قتل و ترور و آدم‌کشی است ریشه گرفته است. (نگارنده در مقدمه کتاب در خصوص کلمه حشیش بطور اجمالی مطالبی نگاشته که قطعاً خواننده عزیز آنرا خوانده‌اند) مطابق تحقیقات دانش پژوهانی که درباره فرقه اسماعیلیه ورئیس آنها حسن صباح مطالعاتی کرده‌اند گفته می‌شود که پیروان این فرقه با استعمال (حشاشی) که ماده سکر آوری است و از شاهدانه می‌گرفتند خود را در عالمی فرمی‌بردند و با نجاح هر چهارمی که هر چهارشان با آنها تلقین می‌کردند حاضر می‌شدند.

روایات دیگری که در این مورد در کتابها اعم از کتب تاریخی و غیره آمده است، نشان‌گر معنای دیگری در باره باغ‌های رؤیائی حسن صباح می‌باشد.

در این روایات نقل گردیده که حسن پیروان و قدایان خود را در بااغ‌های رؤیائی الموت و شهرهای دیگر می‌برد و در آنجا در سایه

درختان پرشکو<sup>نگاه</sup> و سر سبز و در کنار بستر رودخانه‌ها و جویبارهایی که زمزمه سکر آوری سرمیدادند به آنان حشیش میداد و در عالم خلسله فرو میپرداشان و آنان را برای آدم کشی و کارهای خارق العاده دیگر آماده میگردانید.

بهر حال کسانی که در باره فدائیان حسن صباح و افراد فرقه اسماعیلیه به نتایجی دست یافته‌اند عقیده داشتند که این احتمال وجود داشت که حشیش را فدائیان باین خاطر استعمال میکردند تاجنون بی پروائی در رو حشان متلاطم گردد و همین جنون گستاخی و بی پروائی بود که سبب چنان جنایات و حشتناکی در انتظار مردم میشد. اما از طرف دیگر بعضی را عقیده براین بود که هر گاه حشیش میتوانست و قادر بود آدمی را تا سرحد جنون بکشاند، پس موضوع کمین کردن‌های صبورانه و طولانی و دقت در نگاه‌داشتن فرصت و زمان مقرر برای آدم کشی و کارهایی از این قبیل، استعمال هر گونه دارو و یا حشیش را که تحریک آنی داشته باشد مردود می‌سازد، اما از طرف دیگر طبق اقوان بعضی از مورخین اروپائی حشیش به معنای گیاه و روئیدنی آمده و آنها در کتاب‌های خود اسماعیلیان را فروشنده‌گان گیاهان داروئی ذکر کرده‌اند ...

اما موضوعی که میتواند در اینجا مبنای تاریخی داشته باشد چنین است که این اندیشه بزرای سران اسماعیلیه بوجود آمده بود که فدائیان جنایتکار را باستی به طریقی و روشی مصنوعی به چنان کارهای دهشتناکی و داشت، زیرا هیچ انسان هوشیاری حاضر نمیشود دست باین گونه کارهای خطیر بزنند.

یکی از دانشمندان و اسماعیلیه‌شناسان میگوید که حسن صباح، مرد ابله و ساده‌دلی را فرا میخواند و به او گردو و گشنیز و عسل فراوان میخوراند تا مغزش کسرخت و گیج گردد، آنگاه شرح محنت‌ها و مصیبت‌های مقدسان را بر او میخواند و تلقین میکرد و برایش بیان مینمود که چگونه خوارج در مقابله با دشمنان جان خود را فدا میساختند و به او میگفت که وی نیز باید زندگی خود را در راه پیشوایش فدا کند. در جای دیگر گفته شده که اخلاق و طرز سلوک حسن صباح علت دیگری بود برای تعصب و بی‌پرواژی شدید فدائیان اسماعیلی که در آنان احساس شدید فداکاری و از جان گذشتگی بخاطر مصالح جمع بوجود میآورد. چنانچه بارها شنیده شده که آنها در انجام دادن فلان و یا بهمان کار، وقتی فدائی مأمور بدان کار کشته میشود، یکی دیگر بجای او قدر علم میکند و چون او هم بر خاک هلاک میافتد، دیگری سینه بجلو میدهد تا سرانجام توفیق میابد. بهر تقدیر تصور میشود که هر زشتی و جناحتی که اندیشه‌آدمی تصور بتواند کرد در دست قدرت فرمانروایان الموت است، بایک سخن آنان، خنجرها از نیام کشیده میشد و پادشاهان و بزرگان بر خاک هلاک میافتادند، آنان را نه از سیاست و عقاب این جهان اندیشه‌ای بود و نه از خشم و غصب خدا هراسی، آنها فقط بیک چیز میاندیشیدند: غرق شدن کامل در قدرت مرگ یا در لذت نفس؛ مردم عادی و عامی کمتر بدین از جان گذشتگی‌های ملحد ازه میاندیشیدند. آنها به بیک اشاره رئیس خود خوبیشتن را از فراز برج‌های قلاع به اعماق مرگ خیز فرمیا کنندند، چنین روحیات عجیبی همان اندازد که در زندگی واقعی محال مینمود افسونگر و فربینده بود.

# آدم‌کشی و ترور

## سلاح قاطع فدائیان بود

مطلوب قابل ذکر در اینجا آنکه مردان از جان گذشته اسماعیلی در واقع هنگام انجام کارهای عمدہ و مهم نوعی خودکشی میکردند، زیرا کسانی که مورد حمله آنان قرار میگرفتند معمولاً مسلح بودند و پیرامونشان را نیز گماشتنگان مسلح گرفته بودند.

این نشانه شدت اعتقادات آنان به فرقه خود بوده، حال باین مسئله نمی‌پردازیم که این فرقه باطل بود و اساس و بنیان صحیحی نداشت. ابویعقوب سجستانی در آن روزگار ان درباره نقش بدن و جسم به منزله پاک کننده نفس میگفت که بر اثر مردن در راه انجام وظیفه، آنان بدن خود را وسیله پاک ساختن نفس خویش از آلایش‌ها میسازند تا شایسته ورود به عالم روشنائی گردند (!)

الغرض، منظور فرقه اسماعیلیه از آدم‌کشی، هدف سیاسی بود. وغیرت و شورش دید آنرا نشان میداد. اتخاذ این چنین راه و روشه تنها بخاطر بدست آوردن قدرت به ر طریق که باشد بود، بنابراین نباید شکی داشت که در نظر اسماعیلیان، روش آدم‌کشی نه تنها روش قهرمانانه بود

بلکه کاملاً عادلانه و انسانی بود (۱) اگر قضاوت آنان چنین بوده است، این نکته از نظر شان پنهان مانده بود که حتی در مقابله با یک جنگک خونین، قتل نفس فردی بیشتر جنایت آمیز و از دین و ایمان بدواراست و باید اینطور تبیجه گرفت که در هنگام جنگک ممکن است نیت وقصد عالی وجود داشته باشد در قتل ناگهانی و بدون اطلاع هرگز چنین چیزی وجود ندارد.

## نقطه اوج اسماعیلیان

اسماعیلیان اینجا و آنجا مراکز قدرت و تسلط جویانه بچنگ کرده اند، آنها نه تنها به تسخیر قلاع دور و نزدیک مشغول بودند و با امراء و بزرگان مخالف خود را در قلب دولت سلجوقی بقتل میرسانیدند بلکه مس مقیماً در امور دولت دخالت میکردند، حتی در نواحی اصفهان و گردکوه از کالای تجارتی و کشاورزی مالیات میگرفتند و گوئی قصدشان آن بود که موجبات تقلیل درآمد و عایدات سلجوقیان گردیده آنها را تضعیف نمایند، و این تضعیف شدن خود مقدمه تحلیل رفتند او ضایع اقتصادی دولت و پریشانی کار آنان میگردید، میگویند کار نفوذ و دخالت اسماعیلیه و حسن صباح رئیس آنها، بجائی رسیده بود که حتی بر کیارق وقتی بسلطنت رسید خود وسیله‌ای در دست حسن صباح بود، تا جاییکه سربازان او را باطنی و اسماعیلی مینامیدند و بر کیارق متهم بود که اسماعیلیان را وامیدارد تا از امراء مخالفش انتقام بگیرند. و نیز میگویند شخص بر کیارق از حسن صباح و اسماعیلیان سخت در وحشت و اضطراب بود و جان خود را هر لحظه در معرض خطر میدید.

شاید در بادی امر چنین بنظر میرسید که بر کیارق برای تحکیم موقیت سیاسی خویش عملیات پیروان حسن صباح را به دیده اغماض مینگرد اما وقتی وضعش محکم گردید و ارکان سلطنتش استوار شد با سلطان سنجور در سال ۴۹۵ هجری مصالحه کرده متفقاً تصمیم گرفتند تا ریشه اسماعیلیان را در قلمرو حکومتی خود از بین بر کنند. ولی همه کوششها و تدابیرشان در این رهگذرناک ماند اگر چه کاه و بیگاه بر سپاهیان اسماعیلی و فدائیان ضربات سخت میزدند و کشت و کشتاری مهیب به راه میانداختند ولی سقوط و نابودی فرقه اسماعیلیه تا زمان روی کار آمدن هلاکوخان مغول بطول انجامید.

تا موقعی که حسن زنده بود همه تشیبات و اقدامات سپاهیان سلمجویی برای تصرف قلعه الموت عقیم ماند و لشگریان حریفان توفیقی در امر سرکوبی قطعی اسماعیلیان و تسخیر دژهای آنان بدست نیاوردنده. و حسن و پیروانش و خاصه داعیان مخصوص او همچنان در شهرها و روستاهای به تبلیغ کیش و آئین خویش مشغول بودند.

اما تذکر این نکته در اینجا ضروری است که سازمان اسماعیلیان در شام و حلب و سایر کشورهای عجم سایه ایران چون عراق و مصر و دیگر بلاد و ممالک پس از تحمل ضربات سخت و سنگین از هم پاشیده شد و خطر آدم کشان این فرقه در این کشورها از میان رفت.

## آغاز مبارزه فدائیان حسن صباح

پس از مرگ ملکشاه و خواجه نظام الملک، حسن صباح که از

چنگک دو دشمن و حریف نیرومند و خطرناک آسوده خاطر شده بود اندیشه توسعه سازمان و تشکیلات فدائیان و تکثیر افراد از جان گذشته و فدائی در مخیله خود گسترش داد و آنان را به مبارزه دامنه دار عليه دشمنان خود وادار نمود.

حسن که پی برده بودگاهی فرود آمدن یک ضربت کارد و با دشنه یک نفر فدائی از جان گذشته بیشتر از عدد ای سرباز و بهتر از زبان گرم و گفته های سلیس و شیوا و منطق نیرومند کار را از پیش میبرد، گروه فدائیان را در اکثر شهرها و ولایات و قلاع و دژهای که بوجود آورده بود بیشتر نمود و برای تربیت آنان داعیان زبردست و مردمیان آزموده گماشت. ولی حسن در خلال افزون ساختن افراد فدائی بمنظور تسلط سیاسی و بدبست گرفتن قدرت و تحصیل نفوذ بیشتر از تشکیل یک گروه منظم نظامی نیز غافل نبود و بهمین جهت از میان هواخواهان و پیروان خود یک سپاه نیرومند و آزموده با سازمانی منظم در همه پایگاهها و اکثر شهرهای عمدہ که مهمترینشان شهر اصفهان بود بوجود آورد.

این لشکر منظم و کار کشته میتوانست تکیه گاه قابل اطمینانی برای مبارزات و کشمکشها و چنگک و گریزهای احتمالی حسن صباح باشد.

وجود فدائیان پاک باخته که شکارهای خود را بفرمان فرمانده اشان (حسن صباح) در میان سران و فرمانداران کشوری و فرماندهان لشکری جستجو میکردند و ترس و وحشتی که آنها در دلها بوجود آورده بودند انگیزه ای بود که عمال جور پیشه و متعددی حکومت سلجوقی

را وادار به میانه روی کند و ایشان را بر آن میداشت که حین ارتکاب و تجاوز و زور گوئی نسبت به طبقات ضعیف و ناتوان حساب کارد و دشنه فدائیان را نیز بنمایند. و چنین بود که کابوس دشنه فدائیان همه جا بر روی دولتمردان و زور گویان و دشمنان اسماعیلیه سایه افکنده بود. از جمله کسان دیگری که بعدها طعمه کارد فدائیان شدند دو تن از خلفای عباسی یعنی (المسترشد) و پسرش (راشد) بودند، هم چنین بعضی قاضیان و داورانی بودند که در برابر دعوت پیروان حسن صباح و باطنیان به مخالفت بر میخاستند و علاوه بر اینها گاهی یکی از فدائیان و یا دوستان باطنی که بر اثر ضعف و یا تطمیع و یا تهدید و ترس از مرگ رازهای فدائیان و دژنشینان را فاش میساختند و یا مرتکب خیانتی میگردیدند از ضربت کارد و حمله فدائیان مصون نمیمانند. قتل هائی که بواسیله فدائیان انجام میشد صورت خاص و پر آوازه ای را داشت و این جماعت ترورهای وحشتناک و سر و صدادار را بر قتل های عادی و کوچک ترجیح میدادند. فدائیان با اینکه شکارهای خود را که در میان حلقه ای از نگهبانان مسلح قرار داشتند از تAXB میگردند. خیلی آشکارا و با کمال خونسردی باین کار دست میزدند و آنان غالباً تکبیر گویان و با سخنانی درستایش حسن صباح بسوی هدف میتابختند و کارد مرگبار شان بی امان سینه ها را میشکافت، گاهی هم باطنیان قتل هائی را که دیگران انجام میدادند مزورانه بخود نسبت میدادند تا بیشتر رعب و وحشت در قلبهها بیافکنند.

## شعله‌های شورش بالا می‌گیرد

### قیام‌های جدید اسماعیلیان در رودبار و قمستان

حسن صباح همانطوری که گفته بود پس از فتح الموت و جنگ در شهر اصفهان با مخالفان فرقه خود و خاصه پس از سلطنت رسیدن سلطان محمد آتش آشوب و شورش را در این شهر و آن شهر و آن دیارها و مناطقی که پشت به کوهستانها و دژهای اسماعیلیان داشتند دامن زد.

در اینجا یادآوری این نکته ضروری است که حسن در سازمان دهی پیروان فدائی خود و ایجاد دهها قلعه و دژ در سراسر نقاط ایران از نوعی نبوغ و کفایت و هوش و مآل‌اندیشی برخوردار بود. دژهای که او در ایران بوجود آورد و جمعی از هواداران خود را در آنجاها با کلیه امکانات سکونت داده بود قسمت اعظم شهرهای مهم و ایالات ایران را مانند حلقه انگشتی در میان گرفته بودند تا در موقع مقتضی که نیروها و امکاناتشان بحد کافی رسید قیام عمومی خود را برای بدست آوردن قدرت و اشاعه طریقه و کیش خویش شروع نمایند.

در سال ۴۸۳ هجری قمری بدستور حسن ناگهان سیلی از نیروی

اثی اسماعیلیان برآه افتاد تا دست کم نقاط حساس را که جنبه سوقی  
جیشی دارند تصرف کنند.

آن عده از پیروان اسماعیلی کسه بسوی رودبار برآه افتاده  
دند این منطقه مهم را تسخیر کردند و این کار را بدان جهت انجام  
دند تا قلاع الموت از جانب این منطقه قابل دفاع شده واستحکام یابد.  
سال دیگر اسماعیلیان (سمنکود) راهم که در نزدیکی شهر (ابهر)  
جانب غربی قزوین قرار داشت متصرف شدند و مقارن همین ایام  
ستان نیز کسه سرزمین خشک و بی‌حاصلی بود ولی از نقطه نظر  
وقایعی دارای اهمیت بود و در جنوب خراسان قرار داشت به  
صاحب خود در آوردند.

سراسر منطقه جنوب دریای خزر که بیکی از پایگاه‌های مهم شیعیان  
بی‌بود و سلسله شیعی مذهب آل بویه از همین جا برخاسته بودند مورد  
ماجم قرار گرفت و حسین فائزی که برای نخستین بار نگهبانان الموت را به  
قه اسماعیلیه گرایش داده بود در این نقاط فعالیتی چشمگیر از خود  
شان داد، در آنده زمانی در نقاط پیرامون و جنوب دریای خزر جمعی  
کیش حسن پیوستند. و حسن، فائزی را بعنوان داعی به شهر خودش  
ری) فرستاده شروع به دعوت مردم کرد.

در همین وقت اسماعیلیان در بخش‌های مختلف قهستان قیام  
کرده و شهرهای طبس و قائن و تون و چند نقطه دیگر را متصرف شدند.  
موضوعی که موجبات پیشرفت و حرکت اسماعیلیان را فراهم  
بیگر داند مسئله مرگ ملکشاه و سلطنت سلطان محمد و کارهای تو طه.  
آمیز و خلاف عفت ترکان خاتون بود که گفته میشود با خیلی از سرداران

## ۸۴ / فرمانروای الموت

و افسران سلجوقی و صاحبان قدرت سرسری داشت.  
در این گیر و دارمسئله اختلافات و نقارهای حکام و سرداران  
سلجوقی سبب میگردید که پیروان این فرقه بیشتر تشویق به ادامه  
عملیات خود گردند و طرفداران حسن از این موضوع بهره کافی

## حمله ابو حمزه کفشگر به خوزستان

در این هنگام که شعله‌ها و لهیب آتش شورش در بیشتر نقاط حساس بالا میگرفت، یک منطقه کوهستانی مهم که ناحیه مرزی میان ایالت خوزستان و فارس در جنوب غربی ایران و در حوالی شهر (ارجان) بود مورد پوادش اسماعیلیان واقع شد.

یکی از مردان و چهره‌های سرشناس فرقه اسماعیلیه بنام (ابو حمزه کفشگر) که از طرف حسن صباح به کشور مصر رفت بود تا با خلفای فاطمی مصر بمذاکره پردازد دو قلعه از قلعه‌های نزدیک شهر را بوسیله عده قلیلی از فدائیان به تصرف در آورد و ناحیه ارجان و (زیر) را سراسر بخاک و خون کشید. گفته میشود که یکی از این قلاع دارای چنان اهمیتی بود که قبل از اینجا راهزنها بوده است و تصرف آن از محلات مینمود.

بهرحال شورشیان اسماعیلی از گزند سپاهیان سلجوقی و سلطان محمد تقریباً در امان بودند، چه هر موقع که وضع را سخت و مشکل میدیدند به کوهستان پناه برده و با بهره‌گیری از قلعه‌های ساخته شده در هنگام ضرورت از کوه بزیر آمد و بر لشکریان سلجوقی ضربه‌های

سخت وارد می‌آوردند و جمعی از آنها را بخاک و خون می‌غلطانیدند.  
 بهر حال نه تنها در خراسان و جنوب و جنوب غربی بلکه اسماعیلیان  
 در شمال و در انتهای سلسله جبال البرز که قسمت شرقی آن باشد در  
 فعالیت و تلاش و تکاپو بودند. آنها میان ری و آمل، منصور کوه و  
 (استو ناوند) را فراگرفته بودند، از قرار معاوم حکمران استوناوند  
 که هنگام حمله هاداران حسن صباح نتوانسته بود بگریزد کشته  
 شده بود.

اما تنها قلعه اسماعیلی که در دشت واقع شده بود شهر (تکریت)  
 عراق در ساحل دجله و شمال بغداد بود. در اینجا یکی از وزرای  
 سلجوقی بحکم ناچاری و اضطرار امور ارگ را بدست یک سردار  
 اسماعیلی بنام (کیقباد) سپرد و خود از معراج که حکمرانی بیرون شد.

## دانستان تهدید فخر رازی

و برهان قاطع فدائیان!

امام فخر رازی که معاصر حسن صباح بود ، مردی دانشمند و با نفوذ و مشهور بود که در جلسات درس و حوزه علمی او دو (ری) صدها شاگرد و جوینده علم گرد میآمدند، چندگاهی بود که این مرد را مخالفان به اتهام الحاد مورد لعن و طعن قرار میدادند ، یکی دوبار هم از طرف حبین کسانی نزد وی فرستاده شدند تا به الموت رفته با آنان قدرت بیان و فضل و کمال مردم را مرشد و راهنمای شود ولی وی زیربار این دعوت نرفت و برای رفع اتهام، باطنیان و پیروان حسن را مورد حمله قرارداد . وقتی این خبر به الموت رسید ، حسن بک نفر فدائی را مأمور گردانید تابه ری رفته او را دچار بیم و ترس گرداند مگر دست از طعن ف حمله به آنان بردارد.

شخص فدائی وقتی به ری آمد مدت چند ماه به عنوان شاگرد در محضر فخر رازی حاضر شده درس خواند تا روزی که فخر رازی را تنها یافت پس کار دی از کمر بر کشید و بهوی حمله کرد و فخر رازی که از ترس میگریخت بر روی زمین افتاد و فدائی کار بدست بروی سینه اش

نشست و از اوی موآخذه کرد که چرا به باطنیان لعنت میفرستی؟ فخر رازی در حالیکه از بیم بر خود میلرزید همانجا از عمل خود اظهار ندامت و پشیمانی نمود، فدائی از روی سینه‌اش برخاست و گفت ترس بخود را مده من اجازه کشتن تو را از حسن صباح ندارم و گرنسه در همان لحظه نخست شاهرگت را قطع میکردم او از تو خواهش کرده که به قلعه آمده در آنجا حکم رانی کنی و اگر قصد آمدن هم نداری از این پس دیگر ما را لعن نکن، چه تو بنا نفوذ کلمه‌ای که داری سخنانت بر دلها اثر میگذارد. فخر رازی به آن فدائی قول مساعد داد و دیگر از ذم و طعن باطنیان خودداری نمود : یکی از شاگردان که از جریان قضیه اطلاعی نداشت از فخر رازی پرسید که چرا دیگر لعن ملاحده (باطنیان) را نمی‌گوئی، فخر گفت ایشان بر هان قاطع دارند و آنرا روی سینه‌من گذاشتند و دیگر مصلحت نیست به ایشان لعن و طعن کردن (!)

## سوء قصد های دیگر فدائیان اسماعیلیه

### سوء قصد به صلاح الدین ایوبی و فرمانده صلیبیان

صلاح الدین ایوبی سردار رشید و معروف مسلمان (کردنشاد) در جنگ علیه صلیبیان از دشمنان شماره یک اسماعیلیان بود و وقتی صلاح الدین در گیرودار این جنگ به محاصره حلب (شام) سرگرم بود مورد سوء قصد فدائیان اسماعیلیه شام قرار میگیرد. علمت و انگیزه اصلی سوء قصد این بود که (گمشتکین) نامی که به نیابت حکمران خردسال شهر حلب فرمانروائی میگرد فرستادگانی را به نزد (سنان) پیشوای اسماعیلیان شام میفرستد و در ازای کشتن صلاح الدین به او پول سرشار و املاک وسیع و عده میدهد. مأموران اسماعیلی نیز در یک روز سرد زمستانی وارد اردوگاه صلاح الدین میشونداما امیر ابو قبیس که از حکمرانان مجاور حلب بود آنان را مورد شناسائی قرارداد و شروع به بازجوئی از ایشان مینماید، آنان نیز وی را به قتل میرسانند ولی در نتیجه این قتل بلوائی برپا شده عده زیادی کشته میشوند اما صلاح الدین آسیبی نمی بینند. در سال بعد (۵۷۰ هجری قمری) سنان مصمم میشود که بار دیگر بجان این سردار بزرگ و معروف سوء قصد

## ۹۰ / فرمافروای الموت

نماید و بهمین نیت فدائیان خود را به لباس سربازان صلاح الدین در آورده و هنگام محاصره (غزه) با کارد بوی حملهور میگردند ولی صلاح الدین که زره برتن داشت از ضربات آنها صدمه‌ای نمی‌بیند و در همان حال فرماندهان صلاح الدین باسوء قصد کنندگان سرگرم زدوخورد وستیز شده چندتن از آنان را بهلاکت میرسانند.

## قتل فرمانده صلیبیان

در سال ۵۸۸ هجری قمری عده‌ای از فدائیان اسماعیلیه در حالیکه به لباس راهبان مسیحی درآمده و زبان فرانسه را آموخته بودند خود را به (مارکی کنراد دومونتفرا) شاهکشور اورشلیم که در بندر صور اقامت داشت نزدیک کرده ابتداه اعتماد وی را بخود جلب مینمایند و وقتی که فرصت مناسب دست میدهد مارکی را بضرب کارد بقتل میرسانند.

## سوء قصد به مأمون وزیر خلیفه عباسی

وزیر خلیفه عباسی بنام (مأمون) به کاتب دیوان بغداد دستور داد تا نامه‌ای مشروح به حسن صباح بنویسد و او را به بازگشت بسوی حق و دست برداشتن از عقیده باطل خود نسبت به امامت دعوت نماید. مأمون که یک شیعه اثناعشری بود مطابق خواسته‌های خلیفه و

## سوء قصدهای دیگر فدائیان اسماعیلیه / ۹۱

داعیان رفتار کرد ولی بدنیال این ادعا پرده از توطئه‌ای برای قتل مأمون برداشته شد که از الموت سرچشم میگرفت پس اقدامات امنیتی شدیدی در بغداد و قاهره و در مرزهای این دو شهر صورت گرفت تا از ورود فدائیان جلوگیری بعمل آید.

## حکومت سلطان محمود بن ملکشاه

و جنگ با فرمان اسماعیلیه در اصفهان

پیروان اسماعیلیه حسن صباح پس از قتل خواجه نظام‌الملک و در گذشت ملکشاه سلجوقی از جنگهای دائی میان (بر کیارق) فرزند ملکشاه و برادرش سلطان محمود که برای بدست گرفتن قدرت و جانشینی سلطنت با یکدیگر مبارزه میکردند نهایت درجه استفاده را کردند و در نقاط مختلف ایران مخصوصاً در شهرهای قاین و ری و ساوه و اصفهان به تبلیغات علنى و قتل و آزار مخالفان پرداختند و از همه بدتر اینکه در شهر اصفهان که پایتخت سلجوقیان بود جسارت و گستاخی را با آن حد رسانیدند که مردم پیگناه را با انواع نیزه‌ها و حیله‌های بعضی خانه‌ها و محله‌ای دور افتاده و مرموز کشانیده آنان را زندانی و یا مقتول می‌ساختند.

در همین احوال روزی در اصفهان در میان ترس و وحشت‌اهالی شهر شایع شد که شخصی بنام (علوی مدنی) که ظاهراً خود را به کوری زده است بر سر فلان کوچه تنگه‌تواریک می‌ایستد و به رهگذران می‌گوید، خانه‌ام در انتهای کوچه است مرا یاری کنید تابه منزل برسم،

آنگاه کسانی را که دستش میگرفتند به کمک همدستان خود که در آن خانه پنهان بودند در چاه و دهليزها سرنگون میگرد و شکنجه و آزار میداد و یا آنها را بقتل میرسانید و باين ترتیب گویا عده کثیری از جوانان شهر مفقود و ناپدید گردیدند ، تا اینکه زنی که قصد کشتن او را داشت این راز هو لناک را کشف کرد و به مردم گفت که در فلان خانه دورافتاده صدای نالهای شنیدم ، مردم با آن خانه هجوم برداشت و در سردارهای آن دیدگان و حشت زده اشان ، چهار صد جسد مرده و نیمه جان و به صلیب کشیده یافتدند . چون اهالی اصفهان مخصوصاً مخالفان سرسخت و دشمنان اسماعیلیان خبر این حادثه هو لناک را شنیدند ناگهان به خشم و هیجان آمده شروع به شورش و ایجاد بلوامینمازند ، آنها بطور مستقیم وارد صحنه پیکار و مبارزه جدی با باطنیان شدند و اینجا و آنجا ، خیابانها ، کوی و بزرگها و بازار و کوچه ها را تبدیل به میدان کارزار کردند ، در این جنگ وستیز خونین عده زیادی از طرفین بخاک هلاکت افتادند ولی بعلت جنگ آزمائی و تعلیم دیدگی فدائیان تلفات مخالفان اسماعیلیان بیشتر بود .

### مسئله جانشینی ملکشاه

#### حسن صباح وارد معراج که میشود

بعد از مرگ ملکشاه سلجوقی اختلاف نظر و تشتبه میان سران و بلندپایگان دولت پر اقتدار سلجوقی آغاز گردید ، آنها هر کدام

طرقداری ازیکی از فرزندان ذکور ملکشاه میگردند. دسته‌ای طرفدار محمود بودند و جمعی از برکیارق حمایت مینمودند، ترکان خاتون زن ملکشاه از محمود که فرزندش بود جانبداری میگرد، چه برکیارق از زن دیگر ملکشاه سلجوقی بود و بهمین جهت این زن تشهه مقام وجاہ طلب که در پس برده خیلی از حوادث و رویدادهای سیاسی و توپشهه او کشمهکش‌ها و نفاق افکنی هارا کارگردانی میگردو میخواست در ظاهر محمود به فرمانروائی برسد و در باطن خود زمام امور را بدست گرفته اختیار ملک وملت را در چنگال داشته باشد . اما مهمتر از اینها نظر شخص حسن صباح بود ، حسن صباح در این معركه زور آزمائی برای رسیدن بعکومت طرفدار برکیارق بود چه برکیارق بارها نظر مساعد خود را نسبت به باطنی‌ها از خود نشان داده بود و چنانکه خواهیم دید برکیارق در ابتدای سلطنت خویش برای نابود ساختن دشمنان خود بطور پنهانی از حسن صباح و فدائیانش یاری می‌طلبید ، بطوریکه در چنگ معروف به (پوزگان) که میان سنجر از طرفی و امیر حبشه و برکیارق از سوی دیگر روی داد پنج هزار نفر از سواران اسماعیل امیر گیلی ، فرمانده اسماعیلی شهر طبس و قائنات به کمک برکیارق آمدند و چون در میان کسانی که بدست فدائیان باطنی بقتل رسیده بودند اکثریت با یاران غیاث الدین محمد دشمن برکیارق بود کم کم چنین شهرت پیدا کرد که برکیارق در نهان باباطنیان هم دست است و اسماعیلیان به اشاره سلطان برکیارق دست به این قتل‌ها می‌زنند ، بویژه که پس از شکست سلطان محمود برادر برکیارق باطنیان در دستگاه کشوری و لشکری برکیارق نفوذ فسوق العاده‌ای

پیدا کرده و جمیع را به آئین خود در آوردند.

بهر تقدیر حسن صباح که پس از مرگ ملکشا در اقب اوضاع بود و از جریانات پشت پرده آگاهی داشت بوسیله پیروان خود به برکیارق اطلاع داد که باطنیان و ایجاد بلو او آشوب و حتی اگر ضرورت یابد با جنگ و مبارزه از سلطنت وی بستیبانی میکند و مانع از این میشود که محمود فرزند ترکان خاتون به قدرت برسد، بدستور حسن از همان هنگام در سراسر ایران از طرف باطنی‌ها علیه ترکان خاتون و محمود شروع به یک سلسله اقدامات مخالفت آمیز و تبلیغات نشود.

حسن صباح در نامه‌ای که در گیرودار مبارزه برای کسب قدرت در اصفهان شروع شد بود برای برکیارق نوشته بود؛ بوی خاطرنشان ساخته بود که سربازان تعلیم یافته باطنی چیزی از وی نمی‌خواهند جز اینکه وی بعد از پیروزی کامل خود و به اقتدار رسیدن، فداکاری آنها را با حمایت از طریقه باطنیه و مخالفت با دشمنان آنها و آزاد گذاشتن کیش باطنی در سراسر قلمرو سلطنت خویش جبران گرداند. نیروئی که از باطنیان در اصفهان بوجود آمده بود یک لشکر چریکی منظم و تعلیم یافته بود که میگویند فرماندهی آنرا حسن صباح به احمد عطاش سپرده بود، و وی علاوه بر داشتن مردمی سپاهی و جنگ آزموده بود. حسن صباح که میدانست در آینده نزد یک برخوردي سخت میان وی و دشمنان باطنیان و مدعيان سلطنت و مخالفان برکیارق خاصه ترکان خاتون ایجاد خواهد گردید بهین جهت برای تقویت مردان خود در آن شهر عددی از فدائیان کار کشته الموت را مأمور کرد تا به سپاهیان فدائیان در اصفهان بپیوندد. حسن صباح ضمناً

میدانست که با وجود داشتن یک نیروی منظم و کارآمد اگر داعیه فرمانروائی به ایران را داشته باشد شکست خواهد خورد زیرا هم خلیفه عباسی و هم خواجه نظام الملک و پلکشاھ در زمان حیاتشان مردم را سخت نسبت به (ملاحده) بدین و وحشت زده کرده بودند، چنانچه در شهر اصفهان و خیلی از شهرهای دیگر مردم وقتی نام باطنیان (ملاحده) را میشنیدند گوئی یک گرگ و یا ازدها را در برابر خود میبینند، این روحیه یک کابوس هولنائی برای آنان شده بود.

حسن صباح امید داشت که وقتی بر کیارق به سلطنت بر سد قادر است که با اطرافداری از باطنی‌ها نظر مردم را نسبت بآنها تغییر بدهد و از آن پس پیروان او خواهند توانست آزادانه میان اهالی شهرها و روستاهای شروع به تبلیغ کنند و مردم را به سوی فرقه باطنی بخواهند. هفت هزار نفر مردم مسلح باطنی به فرماندهی عطاش که قبل از کوش رفت در اصفهان جمع آمدند و یک لشکر کوچک و محدود دوای نیرومند را بوجود آوردهند.

همانطور که در الموت و قلعه‌های دیگر باطنی معمول بود، فدائیان در روزهای مخصوص ورزش میکردند و فتوون جنگی را میآموختند در اصفهان نیز چندبار مردان باطنی به انجام عملیات و تمرین جنگی میپرداختند و با زدن طبل و خواندن اشعار حماسی بینندگان را در حیث فرمیبردند.

## محمود، سلطان سلجوقيان ميشود

و با فدائيان صباح وارد جنگ ميگردد

بالاخره کار مبارزه و مسابقه برای کسب قدرت بآنجا رسید که با اقدامات حيله گرانه و اقدامات پشت پرده ترکان خاتون، و فرزندش محمود بسلطنت ميرسد و اصفهان همچنان کانون فرمانروائي وی و مادرش ميشود و در اين هنگام آنها تعداد سی هزار نفر سپاهی و سرباز که اکثرشان از کردهای کرمانشاه عشاير غرب ايران بودند در اختیار داشتند. برکيارق وقتی وضع را چنان ديد باتفاق عدهای از فدائيان از اصفهان بیرون شناخت و میدان بلا منازع بعده است سلطان محمود و مادرش ترکان خاتون افتاد. ترکان خاتون با نقشه مکارانهای يكايлик دشمنان خود و فرزندش را از میان برداشت و یا بقتل رسانید. پیروان حسن صباح بعد از بسلطنت رسیدن محمود بهيج وجه از عاقبت کار خود مأيوس نشدند و همچنان بذبليع وقتل دشمنان خود ميپرداخند. هر چند يك بار عطاش يك نفر قاصد به الموت ميفرستاد و گزارش کارهای اصفهان را به اطلاع او ميرسانيد.

كار ملاحده در اصفهان روز بروز بالا ميگرفت و احمد عطاش

بنام معلم وارد کوه (دژ کوه) نزدیک و مشرف بر شهر اصفهان گردید که گفته میشد در آنجا خزانه سلطان ملکشاه و سلاحهای او نگاهداری میشد، وی بکمک عده‌ای از غلامان جوان و خدمتکار و نگهبانان دیلمی هواخواه باطنی دژ را بالاخره به تصرف خود درآورد و آنجا را که فوق العاده مستحکم و نیرومند بود پایگاه اسماعیلیان قرار داد.

سلطان محمود که هر روز اخبار ناگواری از پیشرفت کارهای ملاحده و پیروان حسن صباح میشنید تصمیم گرفت با جنگی و حمله به دژ کوه اسماعیلیان را در اصفهان تارومار نماید. او شخصاً با لشکریان فراوان دژ کوه را تحت محاصره درآورد، محاصره و فتح این قلعه عجیب و مسماة حکم کار آسانی نبود، علاوه بر این ذیر نگهادهای حیله‌ای جنگی اسماعیلیان که هر روز جمعی از سپاهیان سلطان را بقتل میرسانیدند کار را مشکل تر مینمود.

در همان ابتدای کار محاصره، اخبار دروغ در سپاه ساجو قیان انتشار می‌یافت و مدت پنج هفته اسماعیلیان پیغام میفرستادند که ما مسلمان و شیعه مذهبیم و به خداوند و پیغمبر ش حضرت محمد (ص) و قوانین و احکام مقدس شرع اعتقاد داریم و تنها در موضوع امامت با دیگر مسلمانان اختلاف نظر داریم و باین ترتیب با مناظره و مباحثه و سوال و جوابها دفع الزقت میکردند. اسماعیلیان آنگاه به حیله دیگری متوجه شدند و پیشنهاد مصالحه را نمودند بدان شرط که قلعه دیگری در آن نواحی به تصرف آنان داده شود. مذاکرات در این خصوص مدتی بطول انجامید بی آنکه به نتیجه نهائی و قطعی برسد. در این موقع یکی از فدائیان بجان یکی از امیران سلطان محمود سوی

قصد کرده و بادشه او را زخمی گردانید، این رخداد غیرمنتظره باعث خاتمه یافتن باب مذاکرات گردید. سلطان برقشار محاصره افزود. طولی نکشید که شرایط متار که جنگ مورد مذاکره قرار گرفت ولی احمد عطاش که مایل نبود فدائیان وی تسلیم سلطان گردند، بواسیله‌یکی از باطنیان از جان گذشته دستور داد که برای برگرداندن آوجه سلطان از دژ کوه و نجات یافتن آنها از راه مخفی از کوه بپائین رفته پیغام او را به معاونش محمود سجستانی که اکنون بجای وی فرمانده آن چند هزار فدائی مسلح تعلیم یافته در داخل شهر اصفهان است برساند.

مرد فدائی پس از گذر و عبور از موانع بسیار از کوه بزیرآمد، خود را به اصفهان رسانید و در آنجا نزد محمود سجستانی رفته پیام عطاش را بدرو رسانید و سربازان باطنی نیز ناگهان از پایگاه خود بیرون شده بر سر سربازان سلطان محمود و افراد مسلح عشاپری کرمانشاه و کرد ریختند، شعله جنگ سختی بازدیگر در اصفهان زبانه کشید.

سر بازان با انصباط و ورزیده باطنی از چهار طرف وارد خیابانهای مرکزی شهر شدند.

در میدان معروف به (باسیلیق) آتش پیکار تنداویز تر بود و دریک آن خنجرها و شمشیرهای فدائیان بر قی زده واژ غلاف‌های بیرون آمد، مردمی که در اطراف آن میدان بودند برای اینکه مقتول یا مجروح نشوند از میدان خارج گردیدند، جمع زیادی از دو طرف مثل برگهای خزانی در حالیکه سینه‌ها و یاقلب‌ها و سرها بشان دریده شده و خون از آنها فواره میزد بر زمین در غلطیدند.

جنگ و پیکار همچنان ادامه داشت در این وقت ترکان خاتون که همچنان در شهر اصفهان در پس پرده زمام امور را در دست داشت و به تلخی دریافت که اگر رزم و پیکار ادامه یابد اکثر سربازان کرمانشاهی وفادار به او و پسرش بقتل میرسنگ از محمود سجستانی درخواست کرد که به فدائیان دستور دهد دست از پیکار بکشند و قول داد که از پسرش سلطان محمود درخواست خواهد نمود که بمحض توقف جنگ و کشتار اصفهان با احمد عطاش و محاصره شدگان دژ کوه صلح نماید.

محمود سجستانی به سخنان و قول ترکان خاتون اعتماد کرده خود را سریعاً به میدان باسیلیق رسانیده و از فدائیانش خواست که از کشتار و خونریزی دست باز دارند و آنها نیز اطاعت کرده خنجرها و شمشیرها در غلاف کردند ولی عده‌ای از سربازان و عشایر کرمانشاهی به سربازان باطنی اعتنا نکردند و به جنگ و آدمکشی ادامه دادند و افسران باطنی وقتی وضع را چنین دیدند بنا بدستور محمود سجستانی هر کس که دست از جنگ نمی‌کشد بقتل میرسانیدند یا طوری مضر و بمنمودند که از پای درمیافتد.

در این موقع سربازان فدائی که دست از پیکار کشیده بودند به خیابانها کوچه هارفته و هر مردی را که میدیدند مرتكب عمل ناپسندی شده و به غارت و چاول خانه‌ها و مغازه‌ها مشغول است از دم تیغ میگذرانیدند و چنین بود که رفته رفته شهر آراش خود را بازیافت

## ترکان خاتون به پیمان خود وفا نکرد

باطنیان بفرمان محمود سجستانی به پایگاههای خود بازگشتند  
بامید اینکه احمد عطاش ویاران آنها سالم از دژکوه پائین خواهند  
آمد. ولی ترکان خاتون، آن زن حیله‌گر وقدرت طلب هرگز به قول  
خود وفا نکرد و پیمان شکست و به فرزندش سلطان محمود پیغامی  
نداد. بلکه بر عکس سلطان محمود بر فشار خود به عطاش و محاصره  
شده‌گان بیافزود ولی وقتی مقاومت دلورانه مدانان ادامه یافت  
بار دیگر راه مذاکره را برای شرایط صلح انتخاب کرد. هنگامیکه  
شرایط مورد قبول طرفین قرار گرفت، قرار براین نهاده شد که جمیعی  
از محافظان و نگهبانان دژکوه در یکی از ضاحه‌های قلعه جایگزین  
گردند تا فدائیان بسلامت به جاهای مورد نظر رسیده و از قلعه فرود  
آیند تا به اصفهان و یا به الموت بروند.

اما احمد عطاش، آن داعی و فرمانده سرسخت و تسليم ناپذیر  
از اجرای قرارداد و شرایط مورد توافق سرباز زده واز واگذاری  
قلعه خودداری نمود، چه آنرا ننگی بزرگ و گناهی نابخشودنی برای  
خود و فدائیان و شخص حسن صباح میدانست، پس در سررسید مهلت  
مقرر وی سلاح و سربازان خود را که در حدود هشتاد نفر بودند در  
صلع باقیمانده قلعه مستقر گردانیده خود را آماده جنگ و پیکار تا  
آخرین نفس نمود. این عدد آنگاه بدنبال یک رزم خونین و سخت  
چون فقط عده معددی بودند مغلوب شدند و بد بختانه یکی از

جاسوسان سلطان بهوی اطلاع داد که محافظات دژ فقط ردیفی از سلاح و لباس‌های جنگی آدمیان و کلاههای خودشان میباشند که چنان صحنه سازی شده‌اند که بمانند سربازان واقعی جلوه‌گر شوند. در سر این حمله سلطان محمود، تمام مدافعان که تا واسپین نفس جنگیده بودند به خاک هلاکت افتادند و زن احمد عطاش که خویشتن را بـما جواهر تزیین کرده بود از بالای قلعه خود را بـزیر افکنده در دم جان سپرد. احمد عطاش نیز که همچنان شمشیر میزد و از چپ و راست دشمنان را میکشت دستگیر گردیده و او را پنهانی بـی آنکه بـگذارند محمود سجستانی و سربازان جنگجوی وی اطلاع یابند در گردبازار اصفهان شبانه زنده زنده پوستش را کنده در آنکاه انباشند و آنگاه سرش را به بغداد نزد خلیفه عباسی فرستادند. ولی دیری نپائید که سلطان محمود بـیک بـیماری مرموزی دچار شد و بـجهان باقی میشتابد.

## بر کیارق بدسلطنت برقرار گردید

پس از مرگ سلطان محمود کامل‌امعلوم و آشکار بود که بر کیارق فرزند دیگر ملکشاه بسلطنت خواهد رسید و در حالیکه بیشتر سرداران و بزرگان سلجوقی بنا بر عرف و سنت دانسته بودند که جز بر کیارق کسی به اریکه فرمانروائی نزدیک نیست و فقط تنها شخصی که با حکومت و بسلطنت رسیدن بر کیارق سخت مخالف بود، ترکان خاتون بود، همسر مکار و نیرنگ ملکشاه بخوبی به این امر وقوف داشت در صورتیکه بر کیارق بحکومت بر سد و قدرت را بدهست گیرد او لین کاری که خواهد کرد از میان بردن اوست، زیرا این زن برای تقویت محمود در برابر بر کیارق نیرنگ‌ها بکار برده، دسیسه‌ها و توطئه‌های تیب داده و حتی دست او به جنایاتی نیز آلوده بود. پس باین ملاحظات بار دیگر تلاش از سرگرفت تا مگر از ورود بر کیارق به اصفهان که پیرامونش را فدائیان و سران اصماعیلیه احاطه کرده و در راه بقدرت رساندن وی صرف مساعی میکردن، جلو گیری نماید، انکاه ترکان خاتون در این تلاش تازه به چند هزار سرباز عشايري گرد و کرمانشاهی و جمعی از سربازان عربی بود که خلیفه عباسی به خدمت

وی گماشته بود ولی این نیروها در برابر چند هزار فدائی جنگی آزموده و کار کشته نیروئی بحساب نمیآمدند و ترکان خاتون با این حقیقت وحشتناک واقف بود . (یوسف قزداری) یکی از سران باطنیه که جزو نزدیکان بر کیارق بشمار میرفت و وی را در راه سلطنت رسیدنش یاریها مینمود به بر کیارق پیشنهاد نمود که وقت آذرسیده که سلطان زاده به اصفهان وارد شده و بر تخت فرمانروائی قرار گیرد ولی قبل از اینکه به این شهر وارد شوی یک وظیفه خطیر و بزرگ بردوش شناسنگی نمیکند .

بر کیارق پرسید این وظیفه چیست ، یوسف پاسخ داد که شما میباید به کیش باطنی در آئی .

بر کیارق گفت چنین امری به صلحت ما نیست و من همانطور که قبله به اثبات رسانیده ام ، به کیش شما اجازه خوادم داد تا در سرتاسر قلمرو من بطور آزاد و بی ترس و بیم فعالیت نمایند ، و یوسف گفت شما باید به یقین دانسته باشی که بدون وجود ما و کمک و حمایت ما هرگز به تخت سلطنت نخواهی رسید ، پس قول و پیمان خود را همواره بیاد داشته باش چون حسن صباح رهبر ما در اینگونه موارد هرگز از خود گذشت و انعطاف نشان نخواهد داد . در این وقت دستور حسن صباح مبنی بر اینکه بر کیارق را با احترام سلطنتی و تشریفات خاص وارد اصفهان کنند واصل گردید و یوسف فوراً مذاکرات با بر کیارق را قطع کرده باتفاق جمعی از زبانه ترین فرماندهان اسماعیلیه فدائیان آزموده باتفاق بر کیارق بطرف اصفهان بحر کت در آمدند . در حین حرکت بسوی اصفهان (پایتخت) بر کیارق

بر کیارق به سلطنت بر قرار گردید ۱۰۵

خطاب به یوسف قزداری گفت، من از بابت فرمانروائی خود هیچ گونه نگرانی ندارم ولی هم بیم و وحشت من از ترکان خاتون زن پسر مکار و دسیسه کارم میباشد که سایه‌ای شوم بر اریکه قدرت من خواهد افکند.

- یوسف پاسخ داد، ترتیب این کار داده شده و حسن صباح دستور داده که شر این زن مزاحم و حیله‌گر را که چندبار هم بصورت ظاهر روی خوش به کیش باطنیه نشان داده و حتی به رهبر ما خاطر نشان ساخته که حاضر است به فرقه باطنیه گراش پیدا کند. دفع نماید حسن صباح کاملاً از باطن این زن آگاه میباشد و از دسایس او با خبر است.

بر کیارق گفت، من ترس آن را دارم که ترکان خاتون برای از بین بردن حسن صباح دست به تو طن و دسیسه‌ای بزند، یوسف پاسخ داد، ترکان خاتون کوچکتر از آن است که بتواند مردی چون حسن صباح را نابود نماید.

با اینهمه یوسف وقتی به اصفهان نزدیک میشد احتیاط را از دست نمیداد و چند نفر از سواران خود را برای اکتشاف جلو فرستاد تا بداند آیا در راه آنها سپاهیانی هستند تا بخواهند از پیشرفتمن بر کیارق بسوی اصفهان جلو گیری نمایند و در صورتیکه چنین قشونی وجود دارد، تحقیق نمایند، ترکیب آن از چه سر بازانی میباشند و آیا از سر بازان ترکان خاتون میباشند؟

سوارانی که رفته بودند خبر آوردند که در (ده بید) یک قشون ساخلو کرده که سر بازان آن از عشاير کرمانشاه هستند. یوسف قزداری از

شنبیدن این آگاهی یکه خورد ولی ابدآ اثری از بیم و نگرانی در چهره خود ظاهر نکرد نا اسباب و حشت بر کیارق گردد. بدستور قزداری بر کیارق و همراهان چند روز نزدیکی ده بید توقف کردند ولی سواران دیگری که بار دیگر برای تحقیق رفته بودند خبر آوردند که عشاپر کرمانشاهی که در راه دیده اند سر از اطاعت ترکان خاتون پیچیده اند و فرمانده آنها نیز مردی بنام (نور الدین کلهر) از رؤسای عشاپر کرمانشاه میباشد که میخواهد اطاعت و تبعیت خود را به بر کیارق نشان دهد.

یوسف قزداری و بر کیارق و همراهانش از ده بید هم گذشتند بی آنکه کسی جلوی آنها را بگیرد. وقتی یوسف به نزدیکی اصفهان رسید به محمود سجستانی اطلاع داد که بر کیارق برای بر تخت سلطنت نشستن به شهر میآید و تو باید مطابق دستور حسن صباح با تمام بزرگان شهر از پسر ملکشاه استقبال کنی.

محمود سجستانی با کلیه بزرگان و سران و امیران اصفهان در ده فرستنگی شهر به استقبال بر کیارق آمد و او را با احترام و شکوه بسیار وارد اصفهان کردند. وقتی بر کیارق بر تخت قدرت نشست بنام بر کیارق بن ملکشاه سلجوقی خطبه خواندند و سکه ها ضرب کردند، مراسم خواندن خطبه در مسجد جامع اصفهان بانجام رسید.

بر کیارق وقتی پایه های حکومت خود را استوار کرد و مدعیان را یکی پس از دیگری از سر راه خود برداشت گرچه هنوز ترکان خاتون که از اصفهان باعده ای از سر بازان وفادار عرب و کرمانشاهی بیرون رفته و نقشه قتل بر کیارق و حسن صباح هردو را طرح میکرد

زنده بود و همچنان به حیله و مکر و نیرنگ و فریب کاری مشغول بود ولی او طبق قولی که به یوسف قزداری داده بود عده‌ای از داعیان و امیران باطنیه را وارد دستگاه اداری خود کرده بود و این او اخراج چنین شایع شده بود که فدائیان اسماعیلیه به اشاره سلطان جدید دست به ترورها و گشتن مخالفان سلطان میزنند.

و چنین بود که اگر کسی با برکیارق راه مخالف پیش میگرفت او را علناً به قتل تهدید مینمودند و درباریان و وزرای برکیارق از ترس و وحشت همیشه سلاح با خود حمل میکردند و با همین حال و وضع بنزد سلطان میرفتد.

ولی برکیارق از ترس افکار عمومی و بمنظور رفع شببه برخلاف قولی که به یوسف قزداری داده بود تصمیم به سرکوبی و قلع و قمع باطنیان گرفت و در شهرهای یزد و عراق جمعی از رهبران ایشان را کشت با این وجود بهیچ وجه قلع ماده این فرقه نشد و دست سلطان و افراد او به قلعه‌های مستحکم پیروان حسن صباح که در اکثر نقاط ایران و کوهستانها قدرت خود را گسترد بودند نرسید و مواضع و دژهای اسماعیلیان همچون سلسله‌های زنجیر بهم مر بو ط بودند. برکیارق وقتی دچار ناکامی‌های عدیده گردید پس از چند سال سلطنت در میگذرد.

## هر گئ تر کان خاتون

زوجه هزار چهره سلطان ملکشاه سلجوقی

ترکان خاتون که پس از مرگ فرزندش محمود و بسلطنت رسیدن  
بر کیارق دیگر کم کم همه امیدها و آرزوها یافش یکی پس از دیگری  
از قلبش دور میشدند آخرین تلاش و کوشش خود را بکاربرد و تمامدها  
و هوش و زیرکی و قدرت توطنه گری و مکر و افسون کاری خویش را  
بکار گرفت تا از حسن صباح رئیس و فرمانروای فرقه اسماعیلیه انتقام  
بگیرد، چه او همه ناکامیها و شکستها و نامرادیهایش را از جانب وی  
میدانست.

پس عزم جزم کرد تا این مهم را بوسیله هر شخص و هر دسته  
وطایفه‌ای بانجام رساند.

وی برای این نیت بزرگ که اجرایش تقریباً محال بنظر میرسید  
شخصی بنام امیر نور الدین کلهر را که از رؤسای عشایر کرمانشاه بود  
در نظر گرفت چه میدانست که این مرد دارای افراد از جان گذشته‌ای  
است که میتواند با یورش‌های سخت و پی در پی به قلعه الموت این دژ  
تسخیر ناپذیر را متصرف گردید و سر حسن صباح را برای او بیاورد.

سر حسن صباح اکنون محور تمام آرزوها و امیدهای وی شده بود نورالدین کلهر وسیله حصول و وصول به مقصود بزرگ او را تشکیل میداد.

نورالدین کلهر برای آوردن سر حسن و حمله به الموت مبلغ معنتها بی سکه زد از ترکان خاتون گرفت و سپاهیان عشیره‌ای خود را برای انجام مقصود بحرکت در آورد ولی وی غافل از این بود که زن حیله‌گر و مکار ملکشاه چندان اعتمادی به وی ندارد و در خفا شخصی را بنام (واعظ ابوالحسن) که اصلاً عرب بود و از طرف خلیفه بغداد با جمعی عرب مسلح برای یاری به ترکان خاتون آمده بود مأمور کرده تا هرگاه نورالدین کلهر قدم در راه مقصود سست گرداند و از تصمیم خود عدول نماید او را بضرب خنجر بقتل برساند.

اتفاقاً پیش‌بینی ترکان خاتون درست از آب درآمد و نورالدین وقتی به شایعه‌ای توجه کرد که گفته می‌شد ترکان خاتون را ضربه خنجر زده‌اند و او به مرض صعب العلاجی مبتلا گردیده و در شرف مردن می‌باشد پایش سست گردید و وقتی این موضوع بگوش واعظ ابوالحسن عرب نژاد رسید واعظ او را دعوت کرد تا به اردو گاهش بیاید و هنگامی که کلهر بی خبر از دامی که برای قتلش ترتیب داده بودند وارد اردو گاه اعراب مسلح شد، ابوالحسن غفلتاً دشنه‌ای را از کمر خود بر کشیده و در قلب کلهر فروبرد. ضارب پس از این کار سوار بر مرکب خود شده بسرعت گریخت و وقتی سپاهیان کرمانشاهی کلهر از واقعه ترور فرماده خود باخبر گردیدند به تعقیب قاتل بیگانه برآمده اورا دستگیر نمودند و آنگاه نزد فرماده خود کلهر برداشده که هنوز جانی در

بدن داشت و میتوانست لب به سخن بگشاید.

کلهر از ضارب علت را پرسید و گفت آیا تو با من خصومت شخصی داشتی که اقدام بچنین جنایتی کردی؟ واعظ گفت، نه، من با تو هر گز دشمنی نداشتم بلکه...

کلهر پرسید پس چه کسی ترا مأمور قتل من نموده بود؟ و ابوالحسن عرب نژاد گفت ترکان خاتون...

نورالدین پرسید برای چه ترکان خاتون به تو دستورداد تا مرا بقتل برسانی؟

واعظ ابوالحسن تازی پاسخ داد ترکان خاتون پیش‌بینی میکرد که تو بدلیل ترس به الموت حمله نخواهی کرد و حسن صباح را بقتل نمیرسانی، او او مأمور نمود که هرگاه دچار تردید و تزلزل شدی ترا کشته و سرت را برای وی ببرم!

کلهر پس از شنیدن این راز وحشتناک دستور داد تا تمام سران طایفه کلهر را در چادر او حاضر گردند تا اظهارات مرد عرب را بشنوند و وقتی سخنان ابوالحسن را استماع کردند عموماً تصمیم گرفتند که ترکان خاتون را بمجازات اعمال نشگینش برسانند. مردی که مأمور مجازات و کیفر ترکان خاتون گردید، داود نیگنانی نام داشت و وی خود را به قرارگاه زوجه ملکشاه رسانیده ضربتی با دشنه بر وی فرود آورد ولی ترکان خاتون از آن ضربت نمرد بلکه دچار بیماری صعب-العلاج قانقار یا گردید.

بهر حال نورالدین کلهر را در حالیکه بارای حرکت و راه رفتن نداشت بر روی تخت روانی قرار داده و بطرف کرمانشاه حرکت دادند

ولی او درین راه زندگی را بدرود گفت.

ترکان خاتون که مدتی بود دچار بیماری قانقار یا شده بود همچنان در انتظار از راه رسیدن سر حسن صباح و سر بریله نورالدین کلهر بود ولی هرگز انتظار او برآورده نشد، زیرا سرهیچ کدام از کسانی را که وی خواسته بود و طلب میکرد بنزدش نیاوردند، تا اینکه چند نفر از مردان مسلح عربی که زیرنظر واعظ ابوالحسن از بغداد آمده بودند بحضور رسیدند و ماقع را برایش تعریف کردند...

ترکان خاتون که تدریجاً شاهین مرگ را بیالین خود نزدیک تر میدید، ضمن شنیدن آن حادث غیرمنتظره که همه امیدها باش رامیر بود گاهی چشم‌های مکار خود را میگشود و معلوم بود آنچه را که میگویند میشنود و میفهمد و متعاقب آن آههای سوزناکی از دل برکشیده چون بکلی نامید گردید مرگ او را در ربود و باین ترتیب زن هزار چهره سلطان ملکشاه پس از یک عمر دیسه بازی و حیله گری جان بجان آفرین تسلیم کرد.

جسد ترکان خاتون را بدستور برکیارق شاه سلجوقی به (ماسال) برده و در مسقط الرأسش دفن نمودند.

## حمله به دژ الموت

### شکست نیروهای سلطان محمد

پس از مرگ برکیارق سلطان محمد سومین فرزند ملکشاه به سلطنت رسید و او در ابتدای کارش به این اندیشه برآمد که تا قلعه عظیم الموت یعنی کانون اصلی حسن صباح و فدائیان متهد و بیپروايش بر سر پاست ارکان سلطنتش به سختی میلرزد و خطر ترور و نابودی او هر لحظه همچون کابوسی تهدیدش مینماید بهمین منظور ابتداء احمد بن نظام الملک فرزند خواجه نظام الملک را به تصور اینکه شخص (پدر کشته) است و بیش از دیگران کینه حسن و فدائیان او را در دل دارد و قطعاً افزونتر از رجال و سرداران او در قلع و قمع حسن و پیروانش همت و کوشش صرف خواهد نمود ، او را به عنوان مقدمه الجیش مأمور حمله به دژ الموت کرد .

احمد بالشگریان انبوه خود را به نزدیک قلعه الموت رسانیده آنرا به محاصره گرفت ولی وقتی به تلخی دریافت که کار تصرف و اشغال این قلعه سربه آسمان کشیده با آن مدافعان سو سخت و از جان گذشته اش که مستقیماً زیر نظر حسن صباح بودند امر ساده و آسانی

نیست بلکه بسی خیر ممکن مینماید، شروع به آزار و شکنجه مردم پیرامون دژ مینماید، او جمعی از آنها را به تهمت بستگی و علاقمندی به باطنیان بقتل میرساند و سپس خانه‌هایشان را غارت و تاراج مینماید، ولی آنچه تکاپو و تلاش میکند نمی‌تواند بر دژ دست یابد.

احمد نظام‌الملک که دائمآ نیروهای تقویتی از طرف سلطان محمد برایش فرستاده میشد در حال حمله وعقب نشینی بود و سلطان محمد که در فاصله‌ای نزدیک به الموت قرار داشت بدلیل وحشت و ترس از انتقام و خنجر فدائیان از دور اوضاع را نظاره مینمود.

احمد مدت هشت ماه در پیرامون الموت سرگرم قتل و کشتار و چیاول مردم بیگناه بود و سرانجام بعلم سرمای سخت زمستان ناگزیر شد الموت را ترک گفته و به پایتخت بازگردد، اما حین بازگشت یکی از فدائیان که همه‌جا مراقبش بود او را مورد سوء قصد قرارداده بضرب دشنه زخمی میگرداند.

احمد بر اثر این زخم کاری بقتل نرسید و ای بکلی فلنج گردیده از کار افتاد.

## نبرد شیرو گیر با حسن صباح

سلطان محمد تصمیم گرفته بود بهرقیمت و بهائی که هست غائله حسن صباح و پیروان وی را دفع کند علیرغم توصیه‌های امیران و فرماندهان خود که مبارزه وستیز با حسن را امری بیهوده میانگاشتند

جمعی از سپاهیان گیلان و دیلم را که تعدادشان به دوازده هزار نفر می‌رسید روانه دره روبار الموت کرد ولی مردان حسن این لشکریان را شکست داده واژ پیرامون الموت بیرون راندند آنگاه سلطان محمد که همچنان در اندیشه تارومار ساختن اسماعیلیان بود اتابک شیرگیر را که معروف به (منهور دیوانه) بود بانیروهائی بیشمار برای نابود ساختن حسن و یارانش بسوی الموت گسیل داشت. شیرگیر در خارج شهر قزوین اردو زده و از پیرامون، سپاهیان زیادی به امر سلطان به او پیوستند. شیرگیر وقتی موقع و امکانات را از هرجوت برای حمله مناسب تشخیص داد، ابتداء با یک حمله خود را به پای دز (لنبهسر) رسانید و جماعت زیادی از مردم عادی و روستاییان اطراف را که فکر می‌کرد از طرفداران حسن صباح میباشدند مورد نوب و غارت قرارداد و لی در اینجا توفیقی بدست نیاورده و به شهر قزوین مراجعت نمود و در این شهر بار دیگر لشکریان جدیدی را از گیلان و دیلمان بکمک خوانده مستقیماً روبار الموت را مورد حمله قرار داد، نبردی سخت میان شیرگیر و مردان حسن در گرفت که برای شیرگیر نتیجه‌ای نداشت، ولی شیرگیر که هیچگاه از اندیشه نابود کردن حسن و یارانش غافل نبود این بار بسوی دز (بیره) پیش راند، در اینجا هم سودی عاید مهاجمان نگردید تا آن موقع که یکی از وابستگان محمد که با دزبان بیور دسابقه دوستی و آشنائی داشت خمده‌ای بکار برده و به وی پیغام داد که هر گاه قلعه را تسليم مردان شیرگیر نموده و خود از آنجا خارج شود، سلطان به وی املاک بسیاری خواهد بخشید. دز دار اغفال شد و چنان کرد که حمله کنندگان خواسته بودند، او با مردانش از قلعه بزبور آمد

ولی در دام افتاده و شیرگیر او و یارانش را در زیر دیوار دژ بقتل رسانید . سر نوشت این مرد ساده دل برای سایر باطنیان درس عبرتی گردید تا فریب قول و وعده های دشمن را نخوردند . سقوط دژ بیره اسباب تشویق و دلگرمی سلطان محمد و شیرگیر شده آنها حمله نهائی خود را با سپاهیانی بیشمار آغاز کردند . با این وجود دژ الموت همچنان برپای ایستاده و از خود پایداری و سر سختی نشان میداد ، سلطان برای بزانو در آوردن حسن دستور داد تا قلعه را بشدت محاصره کرد و راه رسانیدن آذوقه و خواربار را بروی مدافعان بینندند و حسن نیز مقابلا در داخل دژ جیره غذائی برقرار کرده بهر یک از یارانش فظ طرز و زانه سیصد گرم نان جو میداد . جنگ و خونریزی هر احظه شدید تیر میشد و مدافعان نیز دلیرانه از دژ دفاع میکردند ، بعضی از مردان دژ نشین حسن که دیگر قوت و غذائی برایشان نمانده بود با تراشه چوب و تخم و ریشه گیاهان تغذیه مینمودند ، آنها شب هنگام به دشمن شبیخون زده جماعتی از آنان را به هلاکت میرسانیدند بطوریکه بی ماکی و از جان گذشتگی ایشان مورد تحسین مهاجمان قرار گرفته بود .

در همان لحظاتیکه آتش جنگ بشدت زبانه میکشید نماگهان خبر مرگ سلطان محمد به لشکر یانی که دژ (لنبه سر) را در محاصره گرفته بودند واصل شد ، آنها بشنیدن این خبر ناگوار و یأس آمیز بی اختیار نومیدی و تزلزلی خاص در جانشان دوید بطوریکه هر چه با خود داشتند از سلاح و لوازم وساز و برگت جنگی گرفته تا خواربار و لوازم دیگر همه را بر جای گذاشته و از مع رکه کارزار گریختند ، این پیش آمد سبب آن گردید تا مدافعان قلعه الموت که بحرانی ترین دقایق

زندگی خود را میگذرانیدند از این خبر بهیجان آمده با دلگرمی بر دشمنان بتازه نداشت، آنها جمعی از اشکریان (شیرگیر) را کشته و گروهی را نیز در رودخانه (الموت رود) غرق کردند.

این پیروزی در خشان بر نفوذ و حیثیت سیاسی و نظامی حسن صباح افزوده مردان بیشمار فرصت طلبی را که همواره روش بیطرافانه در پیش گرفته بودند و ادار نمود نا آنان نیز در سلک یاران باطنیه وی در آیند و باین ترتیب بار دیگر بازار تبلیغ آئین حسن صباح رونق تازه‌ای گرفت و فعالیت داعیان و سردمداران اسماعیلیه افزون گردید.

## ناصر خسرو علوی قبادیانی

### مؤیدالدین شیرازی سلمانی

در تاریخ پیدایش کیش و فرقه باطنیه و توو، و گسترش آن در خاورمیانه در نفر از شاعران و نویسندها بزرگ، ناصر خسرو علوی قبادیانی و دانشمندی بنام مؤیدالدین شیرازی سلمانی نقش مؤثری داشتند.

ناصر خسرو یکی از برجسته‌ترین مبلغین و داعیان سرشناس و معروف این فرقه بود که بیشتر روزگار خود را به سیر و سفر و گشت و گذار می‌پرداخت و نتیجه مشاهدات و تفکرات خود را از این مسافرت‌ها در سفرنامه‌ای جالب جمع آوری کرده است، وی مدتی چند در مصر بود و با خلفای فاطمی ارتباط و دوستی داشت و هم او بود که در دعوت این خلفاً و بزرگان مصر به فرقه اسماعیلیه از عوامل مؤثر بحساب می‌آمد، ناصر خسرو قبادیانی به اکثر کشورهای شمالی افريقا سفر کرد و فعالیت فوق العاده‌ای از خود نشان داد.

مؤیدالدین شیرازی نیز که از دانشمندان و فاضلان و شاعران زمان و عصر خود بود همچون ناصر خسرو از داعیان بزرگ باطنیه

بود و گفته میشد که این دونفر هر کدام در ارشاد و تبلیغ حسن صباح و دعوت وی به قبول فرقه باطنیه نقش غیرقابل انکاری داشتند و چنانچه در تواریخ ضبط است حسن صباح در هنگام بیماری که هرگز از آن جان سالم بدرنبرد در حضور سران فرقه از آنها به احترام یاد کرده و خطاب به (بزرگ امید) از چهره های سرشناس اسماعیلیان که در الموت میزیست گفته بود این دو نفر برگردن من حق تعلیم و ارشاد دارند و این دو بودند که مرا تشویق کردند که برای رهائی اقوام ایرانی از تسلط خلفای عباسی قیام کنم و من هرگز محبت های این دونفر را از باد نخواهم برد.

ناصر خسرو اهل قبادیان نزدیک بلخ بود و در سال ۳۹۴ هجری قمری متولد گردید، پدر او از امنای دیوان بلخ محسوب میشد و جزء مستوفیان مالیات بود.

ناصر خسرو بعد از آنکه به سن جوانی رسید شروع به عیش و خوشگذرانی کرد تا اینکه شبی در خواب دید که مردی بر او ظاهر شده و گفت هر قدر در خواب خفت فیرو رفته بودی دیگر کافی است برخیز و راه مغرب را در پیش بگیر، چون سرنوشت آینده تو در آنجا تعیین خواهد گردید. ناصر خسرو وقتی از خواب برخاست طوری دستخوش هیجان و انقلاب روحی شد که از روز بعد عیش و خوشگذرانی را ترک گفت و زندگی عادی خود را رها کرده بسوی مغرب رهسپار شده ابتداء به مصر رفت و کیش اسماعیلی را در آنجا پذیرفت و بمناسبت ارادتی که به خلفای فاطمی که خویشتن را از احفاد و اولاد فاطمه دختر پیغمبر اسلام میدانستند داشت نام خود را به فاطمی تبدیل کرد و شد

ناصر خسرو علوی فاطمی و آنوقت در مصر جزء داعیان بزرگ گردید؛ او عقیده داشت که یکی از شرایط اصلی تجدید حیات اقوام ایرانی احیای زبان فارسی و نجات آنها از سلطه خلفای عباسی است که رقیان خود را با زهر مسموم و نابود میگردانند.

اما اعتقاد مذهبی ناصر خسرو براین پایه بود که امام باید از فرزندان رسول و اولاد علی ابن‌ابی‌طالب و فاطمه زهرا علیه‌السلام باشد و حق در میان اهل شیعه است نه فرق دیگر. آنسانکه این امر را اعتقاد ندارند مسلمان نیستند بلکه با ترسایان و یهودیان یکسانند و امامت ارثاً در خاندان رسول خدا از پدر به پسر منتقل میگردد ناصر خسرو که اغلب در سیر و گشت بود از مصر به کشورهای دیگر خاورمیانه چون شام و عراق و شمال افریقا سفر کرد آنگاه به ایران باز گشت و فعالیت از سر گرفت اما مؤید الدین شیرازی در شهر اهواز متولد شد و وی از دوستان ناصر خسرو و حسن صباح بود، او نیز چون ناصر خسرو به مصر رفت و جزء ملاحده گردید شروع به دعوت مردم برای پیوستن به کیش باطنی گردید. حسن صباح میگفت من قبل از اینکه وارد مصر شوم هر دوی آنها دارای مرتبه داعی بودند و ناصر خسرو مرتبه‌ای بالاتر از مؤید الدین داشت و بهر حال صباح در هنگام بیماری اعتراف کرد که این دونفر حق زیادی به گردن من دارند که جانشینان من نباید آنرا از یاد ببرند.

حسن در برابر داعیان الموت در باره این دو نفر اضافه کرد: ممکن است این اندیشه برای شما پیش آید که چه شد که من توانستم در کار خود توفیق حاصل نمایم ولی ناصر خسرو و مؤید الدین شیرازی

با این که استاد و مرشد من بودند شکست خوردن، جواب این است که ناصر خسرو علوی و مؤیدالدین شیرازی که هر دو شاعر هم بودند تصور میکردند بوسیله تبایغ میتوان سلطه مادی و معنوی قوم تازی را که از خلفای عباسی فرمان میبردند برآنداخت، اما من میدانستم که با تبلیغ این کار از پیش نمیرود و اسماعیلی‌ها باید دارای نیروی جنگی باشند تا بتوانند نیروی شمشیر را پشتیبان نیروی تبلیغ گردانند.

من میدانستم تا روزی که شمشیر و خون پشتیبان و حامی مانباشد ما نخواهیم توانست طریقه خود را برپایه زبان فارسی عالمگیر کنیم تادر تمام دنیا از شرق گرفته تا غرب هر جا که یک جامعه اسماعیلی هست زبان فارسی هم در میان آنان رواج داشته باشد...

حسن آنگاه گفت، من این سر را فاش ساختم تا این که بزرگ امید که بعد از من عهده دار اداره امور باطنیان میشود نام ناصر خسرو علوی قبادیانی و مؤیدالدین شیرازی را تجلیل نمایند و به باطنیان بفهمانند که این دونفر برگردان اهل باطن حق غیرقابل انکاری دارند.

## سر انجام کار حسن صباح

### هرگز حسن

حسن صباح آن مرد اعجوبه و وجود شکفت آور مدت سی و پنج سال در دژ الموت سکونت داشت و از این قلعه با مواضع و قلعه های مسته حکم باطنیه که در کو هستانهای نزدیک شهرهای بزرگ ایران قرار داشت در ارتباط دائمی بود او پیوسته بوسیله قاصدها و پیکهای بادپا دستورات و فرامینی برای پیروان خود صادر میگرد و سالیانی دراز در ایران و سپس بعضی کشورهای خاورمیانه بلواما و حوادث و رویدادهای بزرگ و کوچک برپا کرده و مردان بزرگ و صاحب نام و سیاستمداران معروفی را که از دشمنان بی امان فرقه خود میدانست بوسیله فدائیان خود به آن جهان فرستاد.

حسن صباح در این مدت سی و پنج سال فرمانروای بی تاج و تخت و حاکم مطلق العنان بسیاری از شهرهای ایران و حتی پایتخت کشور بود. حسن تنها در قلعه معروف (دژدار) الموت ودها دژ دیگر توسط یاران و داعیان هوشمند و کار آزموده خود سازمان های منظمی بوجود آورده و تقریباً دولتی در داخل دولت های ایران تشکیل داده

بود. در داخل دولت غیررسمی ولی منظم وی هم دیوانوهم تشکیلات برای اداره وجود داشت و هم سپاهی و لشکر چریکی مسرب از فدائیان از جان گذشته. دولت نو ظهور و شگفت‌آوری که حسن صباح ایجاد کرده بود به مدت یکصد و هفتاد سال تمام در برابر حوادث و جریانهای خردکننده و مخالف پایداری کرد و زمانی این دولت عجیب سقوط کرد و دژها و قلعه‌های مستحکم آن متلاشی شدند که مخالفان آنها هم از پای در افتاده بودند نکته گفتنی در اینجا اینکه در روزهای سقوط الموت با همه وحدت و همیگری که میان پیروان ملاحده وجود داشت بعضی اختلافات و دوستگی‌ها که میان آنسان بروز کرده بود مانع آن گردید که تمام فدائیان کشور بکمک مدافعان دژ الموت بشتابند و هلاکو خان مغول که دژ الموت و سایر قلاع اسماعیلیان را متصرف گردید هم اسماعیلیان را نابود ساخت و هم دشمنانش را که بیش از یک قرن و نیم یا با یکدیگر نزاع و کشمکش داشتند و یا با دشمنان خارجی اشان ...

حسن صباح پس از آنکه تلاش و تکاپو و مبارزه با مخالفان و دشمنان قوی پنجه و قدر تمدنش از خواجه نظام الملک گرفته تا سلطان ملکشاه و سلطان محمد و خلفای عباسی، میدید که سلجوقیان و کسانی که به دشمنی با وی برخاسته بودند همه ناتوان وضعیف شده‌اند و در مقابل قدرت او ویارانش افزون گشته است ولی او دیگر به آخرین خط و مرز زندگی خود رسیده بود. هم پیرو ناتوان شده بود و هم امید به آینده‌ای را که روشن و درخشان میانگاشت از دست داده بود، چه برای ادامه راهی که به هدف نهائی میرسید رهبری جوان که سرشار

از شادابی و پرتوانی باشد ضروری بنظر میرسید و چنین فردی البته در میان باران او دیگر وجود نداشت بطوریکه آخرین رئیس و فرمانروای الموت یعنی (خورشاد) بقراریکه در فصل آخر کتاب خواهد آمد احلا و وضع روحی دیگر گونی پیدا کرده و بجای انتخاب زندگی ساده جزء خوانین بزرگ در آمده بود که غالباً به ساعت آزمندی و خام طبعی بدنیال مال و ثروت و جاه و مقام میگشت.

در ماه ربیع الاول سال ۵۱۸ هجری حسن بیمار شد او در این سال نزدیک به یکصد بهار دیده بود و این مرد بلند پرواز عقاب آسا که اراده و عزمی چون کوه داشت و با آن روح نسآرام که دائماً در حال کشمکش و مبارزه بود دیگر تقریباً زمین گیر شده و شبیع مرگ را در برابر خود میدید که چنگ و دندان بوی نشان میدهد.

حسن صباح میدانست که زندگی را بدرود خواهد گفت و بدون ترس و بیم و واهمه از مرگ انتظارش را میگشید.

هنگامیکه او احساس کرد مرگش نزدیک است بزرگ امید جانشین خود و داعیانی را که آن موقع در الموت حضور داشتند بند خود طلبید و با آن گفت :

من وصیت خود را کرده ام و آنچه باید بگویم گفتم اکنون بر آنچه راجع به اصول بر زبان میآورم چیزی بدان اضافه نمی کنم. برای اینکه هر چه بگویم تکرار مکرات است.

مطلوب دیگر که باید به وصایای شفائی قبلی خود اضافه نمایم این است که کسی نباید بفهمد جسد من در کجا دفن شده چون اگر مدفن مرا بدانند به مناسبت اینکه دشمنان بسیار دارم قبر مرا نبیش

میکنند و جسد را از گور بیرون خواهند آورد تا آنرا بسوزانند یا  
اینکه در مکانهای انباشته از کثافت بریزند.

حسن صباح آنگاه به داعیان گفت : دارائی من عبارت است از  
یک خانه و یک مزرعه و یک با غ و در این شهر هر رئیس خانواده دارای  
یک خانه و یک مزرعه میباشد .

در تمام سرزمین هایی که باطنی ها زندگی میکنند بین آنان یک  
فقیر در مانده محتاج نیست و هر کس دارای خانه ای است که در آن  
سکونت مینماید و مزرعه ای است که در آن زراعت میکند و محصولش  
را صرف غذای خود وزن و فرزندانش میکند .

ما نه فقیر داریم نه توانگرانی چون خواجه نظامالمال که  
صدها فریه داشت و معلوم است که آنها را از چه راه بندست آورده  
بود . من از روزی که در الموت سکونت کردم نه فقط برای رونق  
کشاورزی اینجا کوشیدم بلکه سعی کردم که این نقطه یک مرکز  
بازرگانی هم باشد و اکنون که مرگم نزدیک است با خوشوقتی مشاهده  
مینمایم که الموت یکی از مراکز بزرگ بازرگانی است و عمده ترین  
صادر کننده دارو در سراسر جهان میباشیم حسن صباح آنگاه گفت  
سعی من بیشتر در این بود که کیش خودمان را که پنهانی بود آشکار  
سازیم ، چه من میدانستم فرقه ای که پنهانی باشد عالمگیر نخواهد شد .  
ولی آخر ما آنقدر ضعیف بودیم که اگر خود را آشکار میکردیم در  
ظرف چند روز یا هفته نابود میشدیم ، پس میباید قوی باشیم و تحصیل  
قدرت جز از راه رزم آزمائی امکان نداشت .

برای اینکه کیش ما توسعه پیدا کند باید نیرومند بشویم . خلفای

## سرانجام کار حسن صبح / ۱۵۵

بغداد و امرای سلاجقه نشگین ترین تهمت‌ها را بر ما وارد میکردند و ما نمی‌توانستیم یک کلمه با آنها پاسخ بد هیم چون قدرت نداشتیم از مغاره‌های کوهستانی و بیغوله‌های خود خارج گردیم، اولین مشکل من این بود که به هم کیشان خود بفهمانم که کیش ماباید قشون داشته باشد، قشونی مرکب از سربازهای ورزیده و تمرین دیده...

زیرا من متوجه شده بودم که ارزش سرباز بسته به تمرین‌های جنگی اوست و لازمه تمرین جنگی هم دارابودن جسم نیرومند میباشد. آثار ورزش و تمرین‌های جنگی در پایان سال اول آشکار گردید، چون مردان ما احساس میکردند که قوی میشوند و بخود اعتماد نمودند و فهمیدند اگر همینطور پیش بروند قادر خواهند بود با همه دشمنانشان مقابله نموده آنها را از پای در آورند...

من امیدوارم بعد از مرگ من کسانی که عهده‌دار اداره کردن امور هر بوط به کیش‌ما میشوند از این روش پیروی نمایند و جوانانی را که باید برای کارهای بزرگ بروند دارای چنان مزایای جنگی و ورزیدگی و مهارت در خنجر زدن باشند.

حسن که بزرگ امید را برای جانشینی خود برسگزیده بود سپس اظهار داشت:

بزرگ امید مردی عاقل و دارای اندیشه روشن است و میداند چه باید بکند تا کسی از مدن من آگاه نشود. من در گذشته گفته‌ام که ارزش هر شخص ارتباط با آثاری دارد که عقل و روح و نیروی تخیل او در جهان باقی میگذارند نه به ارزش جسمانی او. اگر جسد مرا از گور بیرون بکشند و بسوی زانند از لحاظ شخص من بدون اهمیت است.

اما از لحاظ باطنی‌ها حائز اهمیت‌می‌باشد چون توهینی بزرگ نسبت به آنهاست.

سپس حسن صباح چون میخواست تنها بماند گفت او را بحال خود بگذارند تا این‌که خویشتن را برای رفتن به دنیا بقی آماده کند. به فرمان حسن، همه از اطاق خارج شده وی را تنها گذاشتند و حسن صباح گفت بعد از دو سه ساعت دیگر بزرگ‌آمد وارد اطاق او شود برای اینکه چشم‌هایش را بیندد، آنگاه حسن شروع به مناجات و راز و نیاز با خداوند یکتا کرد...

حسن صباح در شب چهارشنبه ششم ماه ربیع الآخر سال ۵۱۸ چشم از جهان پوشید و با مرگ او تقریباً طومار زندگی فرقه اسماعیلیه و باطنیان در الموت و چند قلعه دیگر بسته شد، چهار آن پس قلاع آنان یکی پس از دیگری بدست هلاکو خان مغول تسخیر میگردید و لی فرقه اسماعیلیه بکلی از میان نرفت و اینجا و آنجا شاخه و جوازه زد. جسد حسن صباح را بزرگ‌آمد و داعیان بزرگ‌آمدهای الموت در نقطه‌ای مرموز که کسی را از آن وقوف و آگاهی نیست بخالک سپردند.

دوران قدرت الموت و برپائی این قلعه عجیب و شگفت‌انگیز که شاهد حوادث و رویدادهای بزرگی بود مدت‌زود و پنج سال دوام یافت و از این پس کیش باطنی وارد مرحله تقویه شد و باطنی‌ها دیگر جرئت نکردند فرقه خود را بروز دهند و نام رهبران باطنی خود را پنهان می‌ساختند.

## تسخیر دژ الموت بواسیله هلاکوخان

و برچیاده شدن بساط اسماعیلیه

هولاکوخان مغول یکی از نوادگان چنگیز خان که بربیشور ممالک اسلامی تسلط یافته بود وقتی به کشور ایران حمله برد و تقریباً قسمت اعظم سرزمین ایران را بتصريف خود در آورد تضمیم گرفت دو کانون عمد و مهم را که تصویر می‌کرد بمنزله خاری در چشم سرزمین-های تحت سلطه او فرو رفته‌اند متلاشی سازد، این دو کانون یکی بغداد مرکز خلافت عباسیان بود و دیگری دژ الموت و دژهای دیگری که تحت فرمان اسماعیلیان بودند. انگیزه‌ای که بیشتر هلاکوخان مغول را تحریک و وادار به لشکر کشی علیه اسماعیلیه نمود شکایت مسلمان‌های مغولی ایران بودند که از ظلم و ستم ملاحده و ضربت خنجر آنان بجان آمده بودند و از هولاکوخان تقاضا داشتند قلع ماده فساد ایشان را بنماید.

هولاکو که مادر وزوجه اش هردو به دین مسیحی گرویده بودند بالشگریانی که اکثر شان از طوایف عیسوی مغولی بودند در پایان سال ۱۵۶ هجری بسوی مراکز اسماعیلیه که همان دژهای الموت و (میمون

دز) ولنبه سر بود بحر کت در آمد. تا آشیانه های فدائیان و باطنیان را مسخر گردانیده و بساط این فرقه را از بیخ و بن بر چینند. او ابتداء بطرف خرقان و سلطام رفت و از این شهر دونفر نماینده نزد رکن الدین خورشاه آخرین رئیس الموت فرستاده اورا به تسلیم شدن دعوت نمود.

خورشاه که مردی ضعیف النفس بود و این او اخربکلی از اصول اساسی فرقه اسماعیلیه منحرف شده و بدنیال مال و مقام میگشت و از صولت رقدرت هر امن انگیز مغولان سخت در وحشت بود به صوابدید ومصلحت خواهی خواجه نصیر الدین طوسی وزیر معروف هولاکو خان حاضر به قبول اطاعت شده و برادر خود را ابا نماینده ای بخدمت هولاکو فرستاد و آنگاه برای تسلیم کردن خود مدت یک سال مهلت خواست. چون هولاکو دریافت که خورشاه میخواهد دفع الوقت کرده اورا به بازی بگیرد از سه جانب قلاع سه گانه اورا در محاصره گرفت و در او اخر رمضان سال ۶۵۴ بر تنگه ها و گذرگاه های سخت میان رو دبارو طالقان دست یافت و قلعه میمون دز را که دورادور آن شش فرسنگ بود به محاصره افکند ولی بزودی فهمید که تصرف این دژ عظیم کار آسانی نیست بخصوص که زمستان نیز در جلو بود و تهیه خواربار و سیورسات جنگی بسهو لت امکان پذیر نیست. هولاکو تصمیم به بازگشت گرفت ولی خواست که برای آخرین بار تیری دیگر از ترکش رها سازد پس بار دیگر خورشاه را به اطاعت خود خواند و چون خورشاه دید که دیگر پایداری امکان ندارد از قلعه بزیر آمده و بحضور هولاکو خان رسیده زمین خدمت را بسوییده و خود را تحت فرمان مغولان در آورد و مغولان نیز به میمون دز راه یافته آنرا بتصرف خود

در آوردند.

هولاکو خان آنگاه فرمان داد تا ابتداء دز (میمون دز) را ایران مازنست و بعد بسوی دژهای دیگر الموت واژمه مهمتر دز (لنبه سر) رودبار حر کت کرد. پایداری سر سختانه دز لنبه سرازدیگر دژها مهم تر و برای دشمن کلافه کننده قربود، چه فدائیان مستقر در این دز که خانواده هایشان هم در داخل حصار دز بسرمیبردند به مدت چند ماه در برابر مغلولان ایستاد گی دلاورانه ای کردند، در این وقت از بخت بد مدافعان بیماری و با درمیان ایشان بروز کرد که جمعی بسیار از زنان و کودکان و مردان را بهلاکت رسانید ولی مدافعین که همچنان به دفاع و پایداری مشغول بودند قبل از اینکه تا آخرین نفر کشته شوند تمام زنان و کودکان را بقتل رسانیدند که مبادا زن و فرزندان آنها اسیر سربازان وحشی هولاکو خان شوند. بطوریکه وقتی قلعه (لنبه سر) به تصرف هولاکو خان درآمد، جانداری در آن قلعه بزرگ وجود نداشت و خود مدافعان حتی کودکان شیرخوارشان را کشته بودند. مغلولان پس از فتح قلعه لنبه سر دز الموت را در محاصره گرفتند و پس از مدت‌ها محاصره و جنگ و گریز با فدائیان که در خلال آن عده زیادی از مغلولان کشته شدند به دز نفوذ کردند، آنها وقتی وارد دز گردیدند به جایگاه مخصوص حسن صباح و پیروان نزدیک او راه یافتند. در آنجا چندین آلات جنگی بزرگی که تا آن روز درجاتی ندیده بودند و باهر گز به کار گرفته نشده بود، چند منجنيق و سنگ پرتاب کن بدهست آمد که از فرط خشم همه را درهم شکستند و بعد اموال و خزانین باطنیان را مورد نهب و غارت و تاراج قرار دادند و باین ترتیب به دوره تسلط صدو-

هفتاد ساله اسماعیلیه پایان بخشدید. اما رکن الدین خورشاد آخرین رئیس و جانشین حسن صباح در الموت، که به اسارت مغولان در آمده بود مدت چند روزی در اردوگاه هولاکو خان بسربرد و آنگاه اجازه خواست تا به زادگاهش بازگردد و ظاهراً هلاکو با این درخواست موافقت کرده اورا روانه دیار خود گردانید ولی در همان هنگام که به شهر خود میرفت در کنار رودخانه سیحون بدست نگهبانان مغولی خود بقتل رسید.

هولاکو خان پس از تسخیر الموت که فقط قلعه‌های آنان را ویران ساخت بلکه هر چه کتاب و آثار نوشته شده در قلاع باطنیان بدست آورد همراه دستخوش حریق گردانید.

## داستان هزاران کتاب قلعه الموت

وسوزانده شدن آنها

هنگامیکه هلاکو خان مغول بر قلعه الموت دست یافته و آنرا پس از چندین ماه تلاش و تکاپو متصرف گردانید، گنجینه عظیمی یافت که دارای هزاران کتاب در موضوعات مختلف بود. هلاکو خان وقتی باین گنجینه دست پیدا کرد از فرط خشم و غضب دستور داد تا کتابهار ادر آتش افکنده آنها را دستخوش شعله‌های حریق گردانند ولی خواجه نصیر الدین طوسی و خواجه رشید الدین فضل الله دانشمند و مورخ معروف عصر مغول از اوی درخواست کردند تا اجازه دهد کتابهای مذهبی و اسلامی و کتب دیگری را که جنبه تاریخی دارد از

## تخيير دز الموت پوسيله هلاکوخان / ۱۳۱

كتابهای ضاله دیگر جدا ساخته آنها را حفظ نمایند. هلاکوخان با اینکه فرمانروای مسلمانی چون ایلخانان دیگر مغول نظیر خازانخان و سلطان محمد خدابنده نبوده این درخواست موافقت نمود و دو خواجه دانش پژوه و سیاستمدار تو انسقند چندین صد کتاب سودمندر ابرداشته به آذربایجان ببرند، اما بقیه کتابها در میان لهیب آتش سوختند و تبدیل به خاکستر گردیدند.

## دژهای اسماعیلیان یا کانون‌های قدرت

### حسن صباح و پیروان او دژ الموت

بیشتر رمز قدرت حسن صباح علاوه بر نیروی هوش و ذکاء و استعداد سازماندهی او در دژهای مستحکم و باروها و حصارهای آنها نهفته بود مهمترین این دژها عبارت بودند از: دژ الموت، میمون‌دژ، دژ لنبه‌سر یا (لمسر)، دژهای طالقان، دژ‌لورا و رستمدار، دژ ارنگه، دژهای دماوند و فیروزکوه، دژ قومس قلعه و یا دژ‌گردکوه، دژ گنبدان و چند دژ و قلعه دیگر...

دژ الموت روبار کم‌همه‌ترین و عظیم‌ترین کانون قدرت و نهضت حسن صباح و اسماعیلیان را تشکیل میداد و حسن با توجه به جوانب و خصوصیات آن، این دژ را برای برآوردن آرزوهای بزرگ و هدف‌های سیاسی و نظامی خود برگزیده بود در سال ۲۴۶ هجری قمری در عصر الامتوکل خلیفه عباسی بو سیله (حسن بن زید الباقری) بناشد.

قلعه الموت در روبار قزوین و در پانصد متری شمال شرقی آبادی گازرخان قرار دارد. این قلعه بر سر کوهی است که پیرامون آن پر تگاههای

## دزهای اسماعیلیان یا کانون‌های قدرت / ۱۳۴

خطار ناک و هولانگیز و بسیار گیهای عجیب دارد و این کوه دارای سنگ نسبتاً نرمی است که رشته آن از نرم‌های گردن بین نرم‌های و گرما روود شروع می‌شود و به طرف مغرب ادامه می‌یابد.

قلعه ایلان که در مشرق قلعه الموت قرار دارد روی این رشته سنگ بنای شده است.

الموت را (قلعه حسن) هم می‌گویند چون الموت با همه گذشته و تاریخچه مفصل و طولانیش در عهد نهضت حسن صباح رونق گرفت و سروصدائی بپاکرد.

مصالحی که برای ساختمان قلعه بکار گرفته شد. سنگ و گچ و آجر می‌باشد و گاهی قطعات کاشی نیز در آنجا دیده شده.

در دامنه جنوبی کوه قلعه، شبیتندی است که قسمتی از آن منتوی به پرتگاه عظیمی می‌شود و بخاراطراینکه کسی یارای آن را نداشته باشد تا از این سو به قلعه نفوذ کند، خندقی بطول پنجاه متر و به عرض دو متر در شکم کوه کنده‌اند و این خندق از آبی که داخل قلعه می‌آمده پربوده است. دیواره بالائی این خندق بجای اینکه عمودی و مستقیم باشد مورب و کج تعییه گردیده و اگر احتمالاً کسی خود را به خندق رسانده و از آب بگذرد، در این صورت سرش بزیر دیوار مقابل خواهد خورد و هیچ راهی ندارد تا خود را به شبیت بالائی خندق برساند و یا اینکه بپای دیوار قلعه برسد.

در قلعه بالا در دل کوه بطرف جنوب اطاقی کنده‌اند که شاید بجای قراولان و نگهبانان بوده است.<sup>۱</sup>

۱— قلاع اسماعیلیه نوشته دکتر منوچهر ستوده صفحه ۱۰۱

در داخل قلعه حوضی تعبیه گردیده بطول هشت متر و به عرض پنج متر که در سنگ کنده‌اند تا در زمستان از نزولات آسمانی و باران از آب آکنده شود و به مصرف قلعه گیان برسد.

### آب و آذوقه داخل قلعه الموت

بلستور حسن صباح برای روزهای مخاطره‌آمیز و بهنگام محاصره قلعه از سوی دشمنان اسماعیلیان برای آب و آذوقه این فرقه امکاناتی جالب و عجیب فراهم آمده بود. در گوشه شمال شرقی درپایی کوه الموت غار کوچکی قرار داشت که مجرای آب قلعه بود که از چشمہ (کلدر) در دامن کوه شمالی می‌آمد، این آب از تنبوشهای میگذشت که در حدود یک متر و قطر آنها ازده سانتی‌متر تجاوز نمی‌کرد. چون چشمہ کلدر از سطح قلعه بالاتر بود، آب به آسانی در داخل قلعه جریان می‌یافت.

علاوه بر این در سمت مشرق کوه هودکان الموت نهری بزرگ در شکم کوه کنده بودند که تقریباً یک فرسخ طول آن بود و به رودخانه سیلان ارتباط پیدا می‌کرد.

و اما آذوقه و خواربار قلعه گیان را برای مدت شش ماه تا یک‌سال در داخل زیرزمین‌ها و زاغه‌ها و سردابها که نقاطی سرد بود پنهان می‌گردند تا از این جهت مدافعان یعنی پیروان حسن صباح دچار زحمت و تنگی نشوند.

تنهادروازه و راه ورود به قلعه در انتهای صالع شمال شرقی و مدخل راهی بود که به این دروازه منتهی می‌گردید و چند متر پائین از پایی برج

شرقی و در امتداد آن واقع شده بود، در این محل تونلی به موازات ضلع جنوب شرقی قلعه در تخته سنگ پایه بریده شده ایجاد کرده بودند. نمای خارجی و سراسر بنای قلعه با سنگ نتر اشیده و گچ ساخته شده بود و این سنگ و گچ طوری بهم جوش خورده بودند که امروزهم پس از گذشت چند قرن باسانی نمی‌توان آنها را از یکدیگر جدا کرد. در برج بزرگ شمالی و شرقی در ضلع شرقی که مرتفع‌ترین باروهای قلعه الموت می‌باشد وارتفاق آن از سرتاپای دیوار که را در قلعه از کنار آنجا می‌گذرد تقریباً دوازده متر است تنها راه وارد شدن به قلعه از طرف شرق الموت می‌باشد، آثار این برجها و وز هم در قلعه الموت دلده می‌شود.

### میمون دژ

قلعه و دژ میمون دژ که از دژهای مستحکم اسماعیلیان در سراسمه جبال البرز و در نزدیکی الموت قرار دارد بواسیله حسن صباح بنا گردید و این دژ همان محلی بود که در اوآخر دوران حکمرانی اسماعیلیان و سالها پس از مرگ حسن - مرکز حکومت از قلعه الموت بآن قلعه (میمون دژ) منتقل شد، ولی قلعه میمون دژ در سال ۱۵۶ هجری قمری بواسیله هلاکو خان مغول فتح گردید که متعاقب آن بساط اسماعیلیان نیز بر چیده شد.

### قلعه لمبه سر (لمسر)

قلعه لمبه سر یا المبر، مهمترین و عظیم‌ترین دژهای اسماعیلیان

بود، محل این دژ از لوشان کنار رودخانه شاهرود شروع میشد و پس از گذشتن از فاریاب عمارلو و روبار محمد زمان خانی به کوه لمبه سر در روبار منجیل ادامه میافتد. درباره تاریخچه این دژ شگفت‌انگیز که چندین کیلومتر طول آن بود مینویسد که دژ جزء دژهای بود که قبل از دوران اسلامی بنادرگردیده و حسن صباح پس از گرفتن قلعه الموت و کانون نهضت خود قراردادن آن برای اینکه از هرسو امنیت الموت را حفظ کند این دژرا هم به تصرف خود درآورد و سازمانی عظیم در داخل آن برقرار کرد. لمبه سر یکی از مرکز داعیان حسن صباح بود تا از آنجا این اشخاص برای دعوت مردم گیلان و دیلمستانی و قزوین و روبار گیلان به فعالیت و تکاپو دست یازند.

قلعه لمبه سر در دفاع از جنبش اسماعیلیان نقش عمده‌ای داشته و تقریباً اکثر قدرت‌های بزرگی را که از طرف سلاطین و حکمرانان سلجوقی باسپاهیان جرار برای تصرف آنجا میآمدند در پای خود در هم میشکسته است.

مدافعان قلعه لمبه سر در دفاع از قلعه و دژ از خود گذشتگی‌ها و جانبازیهای شگفت‌آور نشان میدادند تا اینکه پس از چندین سال بر سر پای ماندن بهنگام حکمرانی دکن‌الدین خورشاه آخرین حکمران اسماعیلی قلعه، هلاکو خان مغول آنجارا فتح کرد و قلاع و باروهای آنرا ویران گردانید.

باری درباره خصوصیات دیگر قلعه لمبه سر باید یاد آورشد که این قلعه دارای هشت برج بوده و در داخل آن برای تدارکات و سازو برگ جنگی و آذوقه چندین جایگاه اطاق مانند ساخته بودند.

مجرای آب قلعه که امروزه نیز مسیر آن آشکار است از طرف شمال وارد قلعه میشد، و به آب انبارهای متعددی منتهی میگردیدند. این آب انبارها در سنگ کنده شده بود و میتوانست آب آشامیدنی قلعه گیان را در تمام فصول تأمین نماید.

### دژهای طالقان

مهمترین دژی که در طالقان که از طریق کوهستان تا الموت فاصله چندانی ندارد - دژ ارزنگ است که ویرانه‌های آن تا امروز بر فراز ده میناوند طالقان دیده میشود، این دژ در سال ۵۴۴ هجری قمری به وسیله امیر کیامحمد بن بزرگ امید از جانشینان حسن صباح ساخته شد. دژ ارزنگ که چندین سال جزء پایگاههای اصلی پیروان اسماعیلیه محسوب میشد بارها مورد تعرض و هجوم فرمانروایان بزرگ ایران قرار گرفت ولی هرگز به تسخیر و تصرف هجوم کنندگان که قصد زابود کسردن استحکامات اسماعیلیان را داشتند در نیاید. یکی از این فرمانروایان آق سنقر فیروز کوهی والی ری بود که بالشگریان عراق به پای حصارهای دژ آمد و به نگهبانان و قلعه گیان شبیخونها وارد آورد و اگرچه گروهی از مدافعان را بکشت ولی ناکام و حسرت زده از آنجا باز گشت. یکی دیگر سلطان مسعود و سلطان محمد شاه بن محمود بود که قصد و نیت دفع اسماعیلیان را داشت و برای تصرف ارزنگ قلعه فرود آمده منجنيق‌ها نصب کرد، و به مدت یک ماه با مدافعان سر سخت ارزنگ جنگید ولی او نیز شکست خورد و بی آنکه کاری صورت دهد به جایگاه خود باز گشت.

## دژهای لورا و پشتکوه رستمدار

بقراریکه دکتر منوچهرستوده در کتاب قلاع اسماعیلیه مینویسد: لورا از نواحی کوهستانی کنار رودخانه کرج بوده است، این بخش از جنوب به (ارنگه) و از مشرق به گردنه (دیزین) و از شمال به کوههای کندوان و از مغرب به گردنه (اسلک) که حدفاصل بین طالقان و لورا است محدود میشود.

دماغه کوهی که دژ لورا بر آن ساخته شده از پائین به بالا به چهار قسم تقسیم شده است . ۱ - در آخرین قسمت غربی این دماغه قطعه زمین نسبتاً همواری میباشد که بر آن برجی که یک متر از دیوار آن باقی مانده دیده میشود . ۲ - بالای قسمت اول ، صخره‌ای جداگانه میباشد و بر فراز آن قطعه زمین شبی داری قرارداد که در قسمت جنوبی این قطعه زمین دیواری به ارتفاع یک متر و طول دو مترو نیم برپاست . ۳ - در قسمت شرقی صخره دوم زمین همواردیگری است که برجی عظیم در اینجا برپای بوده است . ۴ - در بالاترین قسمت قلعه ، سطح صاف و همواردیگری دیده میشود . چون قسمت شمالی این قطعه زمین از نقاط ضعف این قلعه بوده است ، دیوار عظیمی که دو طرف آن به دو برج توپر منتهی میشود ساخته اند تا از بازوئی که بین رودخانه کرج و رودخانه (کسیل) قرار دارد کسی نتواند به قاعده وارد شود ، در جنوب قلعه زمین هموار ، آب انباری بطول و عرض چهار متر در چهار متر ساخته اند که آب بارندگیهای زمستانی و بهاری را در آن ذخیره گردانند . مصالح ساختمانی قلعه ، سنگ و گچ بود و در پی آب انبار که

## دژهای اسماعیلیان یا کانون‌های قدرت / ۱۳۹

کندو کاوی کرده بودند آجرهایی به عرض و طول ۲۵ سانتی متر و قطر شش سانتی متر بیرون آورده بودند.

### دژهای دماوند و فیروزکوه

بقراریکه مورخین و تذکره نویسان نوشتند دژهای دماوند و فیروزکوه که از یکسو متوجه خوار ری است واژسوی دیگر با طبرستان (مازندران) ارتباط دارد در سال ۴۹۶ هجری قمری در زیر حکومت خواهرزاده حسن صباح قرار داشت از قلعه‌های معروف اسماعیلیان در دماوند و فیروزکوه که مجموعاً دژهای دماوند و فیروزکوه را تشکیل می‌دهند قلاع استوناوند میباشد این قلعه در حدود دماوند بطرف طبرستان است. درباره این قلاع و چگونگی ساختمان و خصوصیات آن مطالب زیادی در کتابها دیده نشده است و تنها از سطور و محتواهای این نوشت‌ها چنین بر می‌آید که قلعه استوناوند همواره کانون کشمکش‌ها و جنگهای خونینی بوده که از زمان دیلمیان و خوارزمشاهیان تا حمله مغولان ادامه داشته است.

وبه حال این قلعه سالیان دراز مرکزو پایگاه اسماعیلیان و خاصه داعیان و مبلغان آنها بوده است.

### گردکوه و دژ گنبدان

در میان مورخان و تاریخ نویسانی که به گردکوه و دژ گنبدان اسماعیلیان اشاره کرده‌اند حمدالله مستوفی است. حمدالله در کتاب فزهته القلوب خود مینویسد «زردشت پیشوای گیران گشتناسب را بدین

خود دعوت کرد، گشتاسب دین گبری را پذیرفت و ایرانیان را الزام نمود تا کیش گبری انتخاب کرند. گشتاسب مردم را به روم فرستاد تا دین گبری را پذیرند. رومیان عهدنامه فربدون بنمودند مشتمل بر آنکه رومیان هر دین که اختیار کنند کسی متعرض ایشان نشود، گشتاسب گفت، انتقال فرمان جدم بermen اولی است» پس دست از ایشان بازداشت. پرسش اسفندیار در رواج دین گبری سعی هانمود و پدرش به سخن (گرزم) او را محبوس کرده به قلعه گرد کوه که آنرا دژ گنبدان خوانند فرستاد.

بهر حال کوهی که قلعه گرد کوه بر آن بناسده و تا امروز بشکل گنبد باقی مانده است کوهی مرتفع و عظیم میباشد که در نزدیکی دامغان قرار دارد، این قلعه را در زمان حکومت سلجوقیان ساخته بودند که گاه و بیگاه حکمرانان سلجوقی خزان و اشیاء نفیس خود را در آن پنهان میکردند، یکی از این امیران رئیس مظفر حاکم دامغان در عهد سلطنت سلطان بزرگیارق بود که قلعه را از سلطان بصورت هدیه گرفت و آنگاه در استحکام آن کوشیده تمام خزان خود را آنجا برداشت، حسن صباح این قلعه را از رئیس مظفر گرفت و اورا در جرگمه پیروان خود در آورد.

در فاصله سالهای ۵۰۳-۵۱۱ هجری قمری که قلعه الموت را لشکریان سلطان محمد بن ملکشاه محاصره کرده بودند، حسن صباح زن و دو دختر خود را به گرد کوه نزد رئیس مظفر فرستاد و همین عمل حسن صباح سبب آن گردید تا اسماعیلیان در دژها زن نزد خود نگاه ندارند.

## دژهای اسماعیلیان با کانون‌های قدرت / ۱۳۹

رشیدالدین فضل الله وزیر دانشمند ابوسعید خان ایلخان مغول در کتاب جامع التواریخ خود درباره دژ گردکوه مینویسد: در اول ذیعده سال ۶۵۴ هجری قمری خورشاد اسماعیلی اطاعت و بندگی هلاکو. خان را قبول کرد بعد از آن قلاع ملاحده (اسماعیلیان) که از صد زیاده بود همه تسليم شدند مگر قلعه گردکوه که بعد از بیست سال دیگر به تمکین و اطاعت درآمد. پس قریب دویست سال گردکوه در تصرف اسماعیلیه بود و بدان پشت گرم داشته‌اند. باین ترتیب گردکوه آخرین دژی از اسماعیلیان بود که بواسیله مغولان مسخر گردید و در واقع این دژ آخرین پایگاه مقاومت جنبش اسماعیلیان بشمار رفت.

اما درخصوص چگونگی وضع گردکوه باید یادآور شد که این قلعه در کوهستان غربی شهر دامغان واقع شده بود و عبارت بود از یک قطعه کوه تنها، مرتفع بشکل مستطیل که سخت صحبت‌العبور مینمود. ارتفاع آن از پائین یک هزار متر و طول قلعه سه هزار متر بود. پیرامون دژ گردکوه باروئی قرار داشت که مساحت آن یک فرسنگ و از گچ و سنگ کشیده شده بود. در دامنه سمت شرقی آن چند کوه منفصل واقع گردیده که نسبت به اصل گردکوه همچون برجهای مرتفع می‌مودند، و بهر حال بر قله کوههای کوچکتر گردکوه برجهای مخصوص قرار گرفتن قراولان و دیده‌بانان بناسده بود که در سطح بعضی از آنها که وسیع تر بود عمارت و خانه ساخته بودند و بر سطح خود گر کوه خیارات و مساکن بسیار بوده که هر کدام چند اطاق بزرگ و غرفه‌های کوچک داشت. راه رسیدن و ورود به سطح گردکوه منحصر بود به راهی که از طرف شرقی آن تراشیده و ساخته

## ۱۶۲ / فرمانروای الموت

و پرداخته بودند و از جمیع اطراف کوه، هر کجا که بالا رفتن و رسیدن  
به قلعه امکان داشته آنرا با سنگ و گچ مسدود کرده بودند.  
بر کمر کش کوه بر که آبی ایجاد نموده بودند که مخصوص  
شرب قلعه نشینان بود.

## قلاع قومس

قلاع قومس که آنها هم عموماً در اطراف دامغان و بر سر راه شاهرود و استرآباد و مازندران قرار داشت چندین قلعه را تشکیل میداد عبارت بودند از قلعه های مهرین - مهر نگار - قلعه منصوره کوه و دژ های لاجوردی و شیر قلعه، کافر قلعه و دژ های ساروی بزرگ و کوچک.

قلعه مهرین در کوه های آستانه قرار داشت که غالباً دارای چشمه سار های پر آب و چمن زار های سرسبز بودند. این قلعه در دشت آهوانو سربلک کشیده بود. قلعه مهرین را (نهره بن) نیز می گفتند که امروز (مهر نگار) می گویند ولی منصوره کوه بهمان نام قدیمی خود معروف است.

اما در خصوص محل سایر دژ های قومس باید گفته شود که دژ لاجوردی بر سر راه فیروز کوه و نزدیک سمنان قرار داشت و دژ های شیر قلعه در شهر میرزاد بود. کافر قلعه هم در سنگسر قرار داشت، دژ های ساروی بزرگ و کوچک در شمال شرقی شهر سمنان واقع بودند.

اینها بودند قلاع و دژ های معروف و مهم اسماعیلیان و حسن صباح، که در سلسله جبال البرز و قسمتی از خراسان قرار داشتند، اما

باید در نظر داشت که حسن صباح و فرقه اسماعیلیه دژها و قلعه‌های مستحقکم دیگری نیز در خراسان مرکزی و کرمان و اصفهان و خوزستان و شیراز دایر کرده بودند که همه آنها کانون فعالیت‌های ایشان بشمار میرفتند. و در این دژها که افراد غیر اسماعیلی راهی بدانها نداشتند، مردان و اشخاصی تربیت میشدند و یاسکونت گزیده بودند که حاضر بودند به یک اشاره حسن صباح وداعیان و گماشتنگان وی دست به جانباریها، آدمکشی‌ها و حملات مخاطره آمیز بزرند، آنها در راه هدف‌ها و آرمان‌های خود گستاخی‌ها و تهورهای شکفت‌انگیز مینمودند چنان‌که همین عملیات روحیه آنان بود که در عصر او جگر قدرت اسماعیلیان هراس و وحشت عمیقی بردهای حکمرانان و سلاطین ترک و عرب و مسیحیان روم شرقی و شام و فلسطین تا آنسوی کشور مصر افکنده بودند. حتی از پائیان نیز نام تروریست‌های حسن صباح را با خوف و وحشت بر زبان میآوردند تاجاییکه اسماعیلیان را که با اسم حشاشین مینامیدند بنام (آسان) یا آدم کش در فرنگی خوبیش ضبط کرده بودند... ولی هانطوریکه در فصل نخست این کتاب آمده این خود یک اشتباد تاریخی و تحقیقی در کار اسماعیلیان بشمار میآمد. و منظور از حشاشین، همان گیاد و فیروش گیاهان داروئی بوده که بدوان توسط افراد فرقه اسماعیلیه صورت میگرفته است.

## داستانها و روایاتی،

### در باره دژها و قلاع اسماعیلیان

#### دژ الموت

دژها و قلاع اسماعیلیان در ایران با اینکه غالباً آنها را خود نساخته بودند و بلکه در زمان‌های مختلف فرمانروایان ایران بنا بصلاحات و علت‌های سیاسی و نظامی آنها را بناموده بودند، هر کدام دارای خصوصیات و تاریخچه و پیدایش داستانها و روایات و افسانه‌های میباشند که ذکر شان در این کتاب خالی از لطف نیست و بعلاوه برای دوستداران و علاقمندان جالب مینماید.

در خصوص دژ مهم و معروف الموت که بزرگترین و حادثه سازترین دژ‌های مورد علاقه اسماعیلیان بود و اصولاً کانون و محور فعالیت و تلاش و تکاپوهای ملاحده (اسماعیلیان) بشمار میرفت، چنانچه قبله یادآوری کردیم بوسیله داعی (حسن بن زید باقری) و در عهد متواتر خلیفه عباسی ساخته شد و در عهد سلجوقیان بازیر نگئ و حیله به تصرف حسن صباح ویاران وی درآمد.

عطاملک جوینی نویسنده تاریخ جهانگشای جوینی که در عصر مغولان زندگی می‌کرد مینویسد، ملوک دیلم را که (آل جستان) گفته‌اندی، یکی از ایشان درسته (ستار بعین و مأتین) براین کوه (الموت) عمارتی آغاز کرد و ملوک دیلم را افتخار بدان بودست<sup>۱</sup> در سال ۳۱۶ هجری قمری که تاریخ قتل (اسفار بن شیرویه) می‌باشد، قلعه الموت در دست سیاه چشم دیلمی بوده است، اسفار که پی‌برده بود توطنه‌ای علیه او در حال شکل گرفتن است از سیاه چشم در خواست کرد تا اجازه دهد که زن و فرزندان خود را به قلعه الموت بفرستد تامگراز گزند و آسیب دشمنانش که مهم‌ترین شان مرداویج گیلی بود در امان باشند.

پس از اجازه گرفتن از سیاه چشم و بعد از رفتن همسر اسفار به این قلعه، قلعه الموت خزانه اسفار شیرویه شد.

### قلعه الموت دست به دست هیگشت

میگویند در بحبوحه جدال و کشمکش میان مرداویج و اسفار، اسفار که تاب مقاومت در برابر مرداویج زیار گیلی در خود ندید در تمام شهرها و نقاط طبرستان بدنبال سرپناهی می‌گشت ولی پناهگاهی نیافت، او در کار خود حیران و وحشت‌زده بود تا اینکه از آنجا بازگشت و بطرف کوههای دیلم والموت شناخت و در حال ترس و اضطراب به

۱- کتاب قلاع اسماعیلیه در رشته کوههای البرز تألیف دکتر منوچار

ستوده.

## درباره دژها و قلاع آسماعیلیان / ۱۳۷

قلعه الموت پناهنده شد در این موقع یکی از بزرگان دیالمه بنام ابو موسی با جمی در قلعه الموت بود، ذخایر و خزانین و اموال اسفار نیز در این قلعه جای داده شده بود، خزانین اسفار را دیلمیان بغارت برداشت و مرداویج نیز که در تعقیب وی بود او را در الموت بیافت و بضرب خنجر بقتلش رسانید.

مرداویج قلعه الموت را سالها در تصرف خود داشت تا آنگاه که در سال ۱۳۲۱ هجری قمری در حمام بدست غلامانش کشته شد و الموت آزاد گردید.

در سال ۱۳۲۸ هجری قلعه الموت در قلمرو فخر الدو له سلطان آل بویه قرار گرفت و پس از انقراض این سلسله قلعه به تصرف سلاجقه درآمد و شخصی بنام (علوی مهدی) از طرف سلطان ملکشاه سلاجوی به قلعه داری الموت برقرار گردید در همین موقع بود که حسن صباح که بدنیا قلعه مستحکمی میگشت تا آنرا بصورت هسته مرکزی و کانون فعالیت‌های خود درآورد، قلعه الموت را بدید و آنرا بهتر و شایسته‌تر از قلاع دیگری که مورد بازدید قرار داده بود یافت، پس برای تسخیر آن دست بکارشده که خود همین کار مهم از جمله اقدامات متهورانه و زیر کانه وی بشمار می‌رود.

## چگونه حسن صباح بر قلعه الموت دست یافت

برای اینکه چگونگی و کیفیت تسخیر دز الموت را بواسیله حسن صباح در اینجا بیاوریم به حکایتی که دکتر منوچهر ستوده در کتاب قلاع اسماعیلیه آورده است مبپردازیم، وی نوشته است که: در سنه ۴۶۴ هجری که عبدالملک عطاش داعی عراق بهدری آمد، حسن صباح را دید و مرتبه ذکاوت و زیرکی او را دریافت و نیابت دعوت به او داد. حسن به امر او از راه اصفهان، عازم مصر شد.

حسن در سنه ۴۷۱ هجری به مصر رسید و مدت یک سال و نیم در آنجا ماند تا امیر الجیوش لشکر مستنصر به مخالفت او برخاست و باکشتنی به دیار مغرب روانه اش ساخت.

(این قسمت از نوشته دکتر ستوده را نگارنده بدنیال تحقیقات خود درباره زندگی حسن صباح در فصل های گذشته آورده است) دریا در راه طوفانی شد و حسن به شام درآمد و از آنجا به حلب رفت و از راه بغداد و خوزستان به اصفهان آمد و دوباره به خوزستان مشتافت و از راه بیابان به فریم و شهریار کوه آمد و از آنجا به دامغان رفت و سه سال در آنجا بماند. از دامغان عده‌ای از داعیان را به (اندجرود) واقع

در نزدیکی الموت فرستاد و خود به گران شناخت و سپس از آنجا بازگشت. چون نظام الملک به ابو مسلم رازی دستور داده بود که حسن را دستگیر کند، به ری نیامد به ساری رفت و سپس از راه دماوند و خوار ری خود را به قزوین رساند و از قزوین داعی به قلعه الموت فرستاد و خود به دیلمان واشکور و از آنجا به اندجرود الموت رفت و به زهد و عبادت پرداخت. مردم زیادی به او گردآمدند تا شب چهار شنبه رجب سال ۴۸۳ او را پنهانی به قلعه بردند.

حسن مدتی پنهانی در قلعه بسر میبرد و خود را (دهخدا) به اصطلاح قزوینی یان (دخو) مینامد، تا علوی مهدی حاکم قلعه از این امر آگاه شد ولی دیگر اختیاری بدست نداشت، علوی را از قلعه بیرون راندند و حسن صباح فلجه را سه هزار دینار زر به رئیس مظفر مستوفی حاکم گردکوه دامغان حواله کرد...

در این هنگام (زمان تسلط حسن بر قلعه الموت) رودبار شاهرود به امر سلطان ملکشاه سلجوقی به اقطاع در دست (بورنشاش) نامی بود. بورنشاش چندین بار به پای قلعه الموت تاخت و پیروان حسن صباح را به قتل رسانیده و مال ایشان را بغارت برداشت و چون در قلعه ذخیره کافی نبود، ساکنان آنجا عاجز و پریشان شدند و خواستند قلعه را بدست چند مرد جریده بسپارند و خود به طرفی روند، ولی حسن ایشان را مانع شد و گفت که از امام یعنی مستنهض پیغامی دارد که گفته «در این قلعه اقبال به ماروی آورد» پیروان در قلعه بمانند و کار حسن رونقی گرفت و به همین جهت قلعه الموت را «بلدة الاقبال» خوانند.

ماجره ابرای سلطان ملکشاه سلجوقی گفتهند و سلطان ارسلان تلاش

## ۱۵۰ / فرمافرای الموت

را با لشکری گران به دفع حسن فرستاد  
ارسان تاش کاربر حسن تنگ کرد، زیرا در قلعه بیش از هفتاد مرد  
مرد نبود. دهدار ابوعلی اردستانی از طالقان و ری سیصد مرد بگمک  
حسن فرستاد تا لشکریان ارسلان تاش را شکست دادند و کار حسن بالا  
گرفت و نیرو وقدرتی فوق العاده بدست آورد.

## خنجر حسن صباح در کنار تخت سلطان سنجر

چنانچه در پیش نوشتیم پس از سلطان ملکشاه ماج وقی، فرزندش سلطان محمد به قلعه الموت لشکر کشید آکار حسن را یکسره کند بهین جهت وی نخستین بار احمد فرزند خواجه نظام‌المالک را به رو دبار شاهرود فرستاد تا از آنجا به قلعه الموت یورش آورد ولی وی کاری از پیش نبرد و سلطان محمد با ردیگر در اوایل سال ۵۱۱ اتابک نوشتکین شیر گیر را امیر لشکر خود کرد و به او دستور داد تا قلاع اسماعیلیه را محاصره گردد.

قلعه الموت بدنبال فرمان سلطان محمد دریارد - مر بیع الاول همین سال محاصره شد و مدت دو ماه این محاصره بطول انجامید و نزدیک بود که قلعه فتح شود ولی در همین وقت خبر رسید که سلطان در اصفهان به سرای باقی شناخته است، پس لشکریان محمد پراکنده شدند و حسن آسوده خاطر گردید.

پس از مرگ سلطان محمد، سلطان سنجر فرزند دیگر ملکشاه بر تخت سلطنت نشست و چون محمود بن محمد بن ملکشاه با او به مخالفت برخاسته بود از این جهت سلطان سنجر نتوانست با اسماعیلیان

به مبارزه وستپز بپردازد ولی پس از آنکه آتش این مخالفت و دشمنی فرونشست، سلطان سنجر فرستی یافت تا کارفرقه اسماعیلیه را با تمام رساند. حسن صباح که بوسیله جاسوسان زیرک و هوشیار خود موضوع بدانست یکی از فدائیان را مأمور گردانید تا کاردی را برای سلطان برده باو هدیه گرداند!

پس شبی که سلطان سنجر مست و مدهوش بر روی تخت خوابیده بود فدائی آن کارد را نزدیک تخت بسر روی زمین نشاند، بی آنکه به سلطان صدمه و آسیبی وارد نماید.

هنگامیکه سلطان سنجر از خواب بسرخاست و کارد را در زمین نشانده دید بسیار وحشت زده و هراسان گردیده نگران عاقبت کار مبارزه با حسن صباح شد.

چند روز بعد حسن صباح رسولی نزد سنجر فرستاد و پیغام داد که اگر ما به سلطان ارادت نداشیم آن کارد را در سینه نرمیش بهتر از زمین سخت نشانده بودیم.

وحشت سلطان سنجر از این پیام اقزوغ ترشد و تصمیم گرفت که از جنگ با حسن و بیرون اش پرهیز کرده با آنان مدارا تمايد و بهمین جهت در عهد فرمانروائی سلطان سنجر کار حسن صباح و داعیان او در سراسر ایران رونقی به سزا گرفت و روز بروز بر تعداد هواخواهانش افزوده شد.

## خصوصیات خارجی و داخلی قلعه‌الموت

عطامیلک جوینی نویسنده کتاب جهانگشای جوینی که خود از نزدیک کوه و قلعه‌الموت را پس از تسبیح آن دیده و با پای خود بر فراز قلعه رفته بود، شرحی درباره بناهای این دژ عظیم و عجیب نوشته و مشهودات عینی خود را بر روی کاغذ آورده است، او مینویسد:

«الموت کوهی است شبیه به شتری زانوبرزمین زده و گردن بر روی خاک نهاده، وقتی در پای قلعه (لمسر) بودم، به هوس مطالعه کتابخانه‌الموت که شهرت آن در اقطار شایع بود، عرضه داشتم که نفایس کتب‌الموت را تضییع نتوان کرد.

پادشاه (منظور شاه مغول است) آن سخن را پسندیده فرمود و اشارت راند تابه مطالعه آن رفتم و آنچه یافتم از مصاحف و نفایس کتب بیرون آوردم و آلات رصد از کراسی و ذات‌الحق و اسطر لابهای تام و نصفی والشعاع دیگر که موجود بود بر گرفتم و باقی آنچه تعلق به ضلالات و غوایت ایشان داشت که نه به منقول مستند بود و نه به معقول معتمد، بسوختم (سوزاندم) و هر چند خزاین موافور بود واجناس ذهبیات و فضیات (طلاء و نقره) نامحصور بر آن خواندم و آستین به

کرم بر آن افشارندم و در اثنای مطالعات تاریخ جبل و دیلم یافتم که با نام فخرالدوله بویه تصنیف کرده‌اند در ذکر الموت آورده است که ملوک دیلم را که ارجستان (آل‌جستان) گفتندی یکی از ایشان درسته سنت واربعین و مأتبین، برین کوه عمارتی آغاز کرد و ملوک دیلم را افتخار بدان بوده است و شیعه اسماعیلیان را استظهار بدان... .

وراستی آن است که آن (الموت) قلعه‌ای بوده است که مداخل و مخارج (داخلی‌ها و خارجی‌ها) و مراقبی و معراج آن به تثیید جدران... که آنهار اچنان استحکامی داده بودند که آهن در وقت تخریب آن گوئی سر بر سنگ میزد و بدست هیچ نداشت.

در آنجا حوض‌های عمیق ساخته بودند وجهت سر که و شراب و عسل و انواع مایعات و اجناس جامدات، انبارها و حوض‌ها کنده که تفاصیل آن در قصص مبین از انس در آن عمارت مشاهده افتاد و در وقت تاراج واستخراج ذخایر آن شخصی در حوض عسل فرو شد و بر عمق آن واقع نبود تا خبر یافت در میان آن عسل یونس وار غسل میکرد، واز رودخانه (باهر و) جوئی آب آورده‌اند تابه پای قلعه واز آنجا بر مدار نیمه قلعه جوئی در سنگ بریده و در شب آن حوض‌های دریا آسا هم از سنگ ساخته که آب به پای خوش جهت ذخیره در آنجا میرفتی و پیوسته آنجا روان بودی. واکثر ذخایر آن از مایعات و جامدات که از عهد حسن صباح نهاده بودند تا اکنون که صدو هفتاد و اندسال بر آن گذشته، استحالت در آن ظاهر نشده و آن را از تبرک حسن دانستندی.

## دژ فالیس

و ماجراهای که در آن روی داد

همانطور یکه قبلا نوشتیم در کوههای طالقان چندین قلعه و دژ وجود داشت که اسماعیلیان آنها را پناهگاه خود قرارداده بودند، این دژها عبارت بودند از: قلعه ارزنگ، دژ فالیس، دژ و قلعه منصوریه، دژهای لورا و پشته کوه رستمدار.

درباره این چند دژ به اختصار سخن گفته شد ولی درباره دژ فالیس و ماجراهای که در آن دژ رخ داد مطلبی نوشته نشده اینکه میپردازیم به این رخداد:

خواجه رسید الدین فضل الله در کتاب ارزشمند خود (جامع-التواریخ) در باره حوالثی که جماعت (رفیقان) حادثه ساز آن بودند مینویسد: روز یکشنبه پنجم ماه ربیع الاول سال ۴۸۶ هجری قمری میان (حشر) فرزند زعفرانی مفتی شهر ری که ده هزار مرد همراه داشت با هزار تن از رفیقان در دژ فالیس طالقان چنگ واقع شد، پس از کشمکش بسیار حشر پسر زعفرانی شکست خورد و جمعی از ترس

جان، خود را در رودخانه افکندند و غرق شدند. در این سیز شش هزار نفر بقتل رسیدند.

رفیقان که از پیروان متهر و شجاع اسماعیلیه بودند از طالقان و قلعه فالیس به قزوین رفتند. در طالقان لشکری به قصد نابود ساختن جماعت رفیقان گردآمد و پس از رو برو شدن، سران سپاه رفیقان کشته شدند. علی، نوشتکین شمشیرزن را بکشت و خود در قلعه فالیس جای گرفت.

در سال ۵۰۰ هجری، سلطان محمد، قارابن شهریار، پادشاه طبرستان را با علی نوشتکین و دیگر سران سپاه بادوازده هزار کس به رودبار فرستاد تا کار رفیقان را یکسره گرداند.

پس از مقابله، لشکریان سلطان غله هارا آتش زدند تا در پناه دود و آتش رفیقان را نابود گردانند، امانا گهان بادی وزیدن گرفت و دود و آتش به روی سپاهیان سلطان باز گرداند، در همین وقت (فقیه محمد حسکانی) تیری بر چشم امیر لشکر سلطان محمد زده او را بکشت پس لشکریان وی تارومار شدند و از رودبار بیرون رفتند.

رفیقان بدنبال این پیروزی روی به طالقان و فالیس آوردند، علی نوشتکین حاکم قلعه فالیس به دفاع از دژ پرداخت ولی پس از مدتی که دژ در محاصره بود رفیقان علی را از قلعه بزیر آورده و بقتل رسانیدند و باین ترتیب قلعه فالیس بار دیگر بدست رفیقان افتاده جزء قلاع اسماعیلیان گردید.

## شاهدز (ارنگه)

### و ماجراهای آن

قبل از اینکه دامستان شاه دز را باز گوکنیم، میپردازیم به وضع جغرافیائی دهستان ارنگه.

ارنگه از دهستانهای کرج است ولی در تقسیمات کشوری سابق با تقسیمات امروزی اختلاف زیادی بچشم میخورد. بهر حال از پشت کرج تا محلی بنام (دوآب) شهرستانک بنام (ارنگه) بزرگتر معروف است واز دوآب به بالارا (لورا) میگفتد.

بطوریکه در تذکره‌ها آمده است لورا را همان رفیقان اسماعیلی ساخته بودند و این معنی نشان میدهد کسی رفیقان اسماعیلی در این صفحات نفوذ و رخنه کرده بودند و شاید بتوان گفت شاه دز را که در کوههای شمالی سر زیادت ارنگه واقع بود همین جماعت رفیقان ساخته بودند.

اهالی دهات ارنگه این دژ را بنام «شاه دزد» میشناسانند، کلمه (دز) که بانامهای جغرافیائی زیاد تر کیب یافته در لهجه‌های محلی

رشته کوههای البرز (دزد) تلفظ میشده است ولی رأی عده دیگری از جغرافی دانان و تاریخ نویسان براین است که کلمه (دز) همان (دز) میباشد که در مواردی بجای حصار و قلعه و برج و بارو بکار میرفته است.

## افسانه راهزنی صلصال

### ودفع او

افسانه جالبی که درباره شاهدز نوشته شده چنین است که: «صلصال نامی در ارنگه به مخالفت و سرکشی حکومت وقت قیام کرد و دست به راهزنی و دزدی دراز کرد و بمنظور اینمی و حفاظت خود و همراهانش شاهدز را بساخت و به قلعه آن پناه برد.

جمعی از ساکنان دهات ارنگه به حمایت وی برخاستند و شاه وقت خود تصمیم گرفت که غائله اورا دفع نماید تا دهات پیرو امون قلعه از دست اندازیهای او آسوده خاطر گردند. سلطان شخصاً با سپاهیان خویش به آبادی (گی) وارد میشود. بیست تن از اهالی همین ده پس از آنکه از تصمیم شاه آگاه شدند با او هم پیمان میگردند، پس لباس سپاهیان صلصال را به تن میکنند و شبانه به داخل قلعه راه مییابند و صلصال ویاران اورا بقتل میرسانند.»

## دژ اردنهن

### سرگذشت و داستانهای آن

دژ (اردنهن) از دژها و قلاع حدود دماوند و فیروزکوه است و بطوریکه نویسنده کتاب قلاع اسماعیلیه از قول صاحب شرح الافاضل مینویسد گویا دماوندرا دوسوی بوده، یک سوی به خوار ری مربوط میشد که قلعه اردنهن در آنجاست و یک سوی به طبرستان است و (استوناوند) اینجاست.

بطوریکه مورخین نوشته‌اند این قلعه دارای حصاری مستحکم بوده و هیچ کس را حتی باحیله و طلس و منجنيق برآن قدرت استیلا نباشد. امام موضوع سرگذشت و داستانهای این دژ:

بقر اریکه چندتن از تند کردن نویسان نوشته‌اند در سال ۴۹۴ هجری قمری خواهرزاده حسن صباح حاکم دژ اردنهن بوده و پس از آنکه مسعود بن محمد بن ملکشاه از همدان به شهری آمد.

سلطان سنجر که بر عباس والی ری خشمگین بود، مسعود را فرمان داد تا اورا دستگیر سازد، ولی عباس هدايا و پیش‌کش‌های با

ارزشی بهنگام پیشواز به مسعود داد و مسعود هم از دستگیری وی منصرف گردید، زیرا عباس مردی جنگ آزموده بود و مقابله با او از عقل سليم و درایت بدور بود.

بدنبال این واقعه عباس و امير حاجب عبدالرحمن بايد یکدیگر هم پیمان شدند که در غیبت و حضور با یکدیگر متفق باشند و آنگاه از در مخالفت با سلطان سلجوقی در آیند، چون سلطان مسعود از این داستان با خبر گردید و آگاهی یافت که این دونفر بدنبال عهدی که بسته‌اند در صدد قتل محمد و ملکشاه دوشاهزاده برآمدند از قرار گاه خود کوچ کردند و به شهر ری در آمدند تا به آتفاق لشکریان خود دشمنانشان را بهلاکت برسانند.

عباس که از ماجرا اطلاع یافت چون در خود قدرت مقاومت ندید به قلعه اردهن گریخت ولی از روی اضطرار واستیصال از اردهن بازگشت و در شهر ری به خدمت سلطان در آمده و سلطان وی را مورد عفو قرار داد.

در عهد خوارزمشاهیان شخصی بنام (میاجق) بسر سلطان محمد خوارزمشاه شورید و لشکریان سلطان او را تعقیب کردند و میاجق که در خود یارای توائی و پایداری ندید از برابر آنها گریخت و به قلعه اردهن پناهندگشت، خوارزمشاه که همچنان در دنبال او بود به این قلعه نزدیک شد و میاجق ناگزیر از قلعه اردهن بزیر آمده و تسلیم گردید. گویند هنگامی که سلطان محمد خوارزمشاه از برابر سیل بنیان کن مغولان میگریخت و به جزیره (آبسکون) پناه بسرد و در همانجا در حالیکه کفن نداشت به سرای باقی شتافت بعداً جنازه‌اش را به دستور

جلال الدین در حالیکه در تابوت قرارداده بودند به قلعه اردهن انتقال دادند.

جنازه مدت‌ها در این قلعه بطور امامت دفن گردید تا آنکه عمارت مدرسه اصفهان با تمام رسید، پس جنازه سلطان محمد خوارزمشاهی را سلطان جلال الدین فرزندش به اصفهان برداشت، چه وی میدانست هرگاه مفولان بر جنازه پدرش دست یابند از فرط خشم و کین آنرا با آتش می‌کشند.

بالاخره پس از کشته شدن جلال الدین استخوانهای سلطان محمد را بیرون آورده نزد اکنای قاآن فرستادند و اکنای فرزند چنگیز خان آنرا بسوی زاند.

روایت دیگری که درباره ارتباط سلطان محمد با قلعه اردهن در کتابها آمده چنین است که سلطان محمد که بین سالهای (۵۹۶-۶۱۷) حین فرار از نیشابور به بسطام آمد و امیر تاج الدین بسطامی را بحضور طلبید و ده صندوق را که همراه داشت به وی نشان داد و گفت داخل این صندوق‌ها تمام جواهر است و قیمت آنها فوق العاده است و بعد به او فرمان داد تا آنها را به قلعه اردهن ببرم، او آنها را بدانجا انتقال داد. و هنگامیکه مفولان در سراسر ایران زمین پراکنده شدند قلعه اردهن را محاصره کرده و صندوق‌های مملو از جواهر را بتاراج برداشت و سپس آنها را برای چنگیز خان فرستادند.

## قلعه و دژ شمیران (طارم)

رویدادها و حوادثی که براین قلعه گذشته است

قلعه و یا دژ شمیران و با سمیران، یکی از قلعه‌های مستحکمی بود که پس از چند بار دست بدست گشتن و حوادث مهمی را بخود دیدن، عاقبت بدست اسماعیلیان افتاد و از این پس آنجا قرارگاه پیروان ملاحده گردید، و همین دژ بعد هابعلم نامعلومی بوسیله اسماعیلیان ویران گردید.

قلعه شمیران در کنار یکی از روختانه‌های طارم قزوین بنا شده بود و بقرایریکه یاقوت حموی مورخ معروف اسلامی در کتاب معجم البلدان نوشته است درباره دژ چنین خوانده میشود: «به دژی از سر زمین دیلمان موسوم به شمیران رسیدم، ابنته و عمارتی را که در این دژ دیدم تاکنون در هیچ یک از مراکز حکومت و سلطنت ملوک ندیدم در این قلعه دو هزار و هشتصد و پنجاه خانه کوچک و بزرگ بود، صاحب دژ محمد بن مسافر بود و هر وقت اثری ظریف یا کارهتری دقیقی میدید از سازنده آن خبر میگرفت و نشان اورا میجست تا میبافت، مال فراوانی

برای وی میفرستاد و او را به محل خود دعوت میکرد و متعهد میشد در صورت آمدن چندین برابر آن مال را باو دهد. هنگامیکه به تخدمت اومی رفت او را در دز می نشاند و نمی گذاشت باقی عمر از آنجابیرون رود، روستا زادگان را در دز می نشاند و به آموختن هنر و صنعت و امیداشت. این مرد در آن دیار در آمد زیاد و خرج کم داشت. مال فراوان و خزانه بسیار اندوخته بود. بردل فرزندان او رحم و شفقتی نسبت به این کارگران که چون زندانیان بسر میبردند پیدا شد و او را راه ندادند ناچار به دز دیگری که در حدود قلمرو خود داشت رفت، فرزندان هنرمندان و صنعتگران را که شماره آنان در حدود پنج هزار تن بود آزاد کردند.

فخر الدوله دیلمی بعدها دز شمیران را باختیار و تصرف خود در آورد، قبل از صاحب بن عباد وزیر داشمند فخر الدوله، ابوعلی حسن بن احمد را فرستاد تا گرد این دز را فرا گرفته و خداوند آنرا دستگیر گرداند و چون این کار بطول انعامید ابوعلی نامه ای در وصف دز به صاحب عباد نوشت و متذکر گردید که: «بدان ای آقای من، شمیران دز نیست بلکه کشور است، کشور نیست، کشورهاست. اینک من آنچه میدانم میسر ایم و خاندان کنگر، پایشان استوار نبود تا آنگاه که این دز را از آن خود کردند و این باعث شد که طارم را از قزوین جدا کنند... سپس بدستیاری همت خود تا آنجار سیدند که با جستان و هسودان، پادشاه دیلمان که چهل سال پادشاهی کرده بود خوبی کردند و او چون دید که شمیران در استواری خواهر الموت است بدین پیوند رضا داد با این دز و با این پیوند بود که کنگر یان بر همه (استانیه) حکمرانی یافتند

و پادشاهی یک بخش از دیلمان از ایشان گردید... به این پشتیبانی بود که مرزبان پسر محمد دلیری یافته پادشاهی را از آن خود گرد و آذربایجان را فراگرفت، چه او میدانست که از هرجا رانده شود شمیران پناهگاه اوست.

ناصر خسرو علوی در سال ۴۳۸ هجری قمری دژ شمیران را دیده و از آن توصیف‌ها کرده است، او مینویسد که دژ و قلعه شمیران بنیادش بر سنگ خاره نهاده شده و سه دیوار در پیرامون آن کشیده و وکاریزی به میان قلعه فرو بریده‌افتد که تا کنار رودخانه ادامه دارد تا از آنجا آب برآورند و به قلعه برند و هزار مرد از مهترزادگان ولایت در آن قلعه هستند تا کسی بی‌راهی و سرکشی نتواند کرد.

حمدالله مستوفی پس از یک قرن دژ شمیران را جزء دژهای نام میبرد که پس از میمون دژ به تصرف اسماعیلیان درآمده است ولی این دژ را پیروان اسماعیلیه بعداً ویران کرده‌اند که علت آن هنوز روشن نشده است.

## پیک‌های سریع حسن صباح

موضوع قابل توجه در شبکه‌های ارتباطی میان قلاع و دژهای اسماعیلیه و ابلاغ و آوردن و بردن نامه‌ها و دستورهای فرمانروای الموت به داعیان و فرماندهان دژهای پیک‌های سریع السیری بودند که یا سواره و یا پیاده دائماً میان شهرها و دیارها و نقاطی که قلعه‌ها در آنجا قرار داشتند در رفت و آمد بودند و این، خود یکی از عوامل پیشرفت کازهای حسن و داعیان او بود، همان‌عملی که امروزه در دنیای متmodern خود جزء اسرار ترقی و رفاه ملت‌هاست بعبارت دیگر مسئله راهها و وسائل ارتباطی که شهرها و حتی ممالک و کشورها را بهم نزدیک میکنند یکی از رمزهای پیشرفت و تأمین جمعی جوامع متعدد و نظام حکومتها بشمار می‌رود.

از آنجائیکه شهرها و قلعه‌ها و دژهایی که اسماعیلیان در آنها استقرار یافته بودند از یکدیگر فاصله زیادی داشتند و گاهی لازم می‌آمد که داعیان و فدائیان و یا پیروان حسن صباح درباره حوادث و پیش آمدها نقشی داشته و یا خود در متن قضایا قرار بگیرند و یا حوادثی بوجود آورند، باین علت ضرورت ایجاد میکرد که همه از رأی و نظر حسن

صبح اطلاع داشته باشند، پس از سوی داعیان و فرماندهان دژهایک‌ها بطرف قلعه‌الموت برآه میافتدند تا از نظر فرمانروای بزرگ و تصمیم‌گیرنده کل آگاه گردند. این پیک‌ها از میان ورزیده‌ترین و با اراده‌ترین و خستگی‌ناپذیرترین جوانان قدائی اسماعیلیه انتخاب میگردید و کار آنان چنین بود که گاهی لازم می‌آمد برای حیاتی ترین و مهم‌ترین پیش-آمدنا و اتفاقات شب و روز و بدون توقف در حرکت باشند.

نکته دیگری که باید درباره این پیک‌ها اشاره کرد این است که گاهی ضروری بنظر میرسید که مثلا درباره ماجراها و اتفاقات و کشمکش‌های خونین که در اصفهان روی میداد و اسماعیلیان در آن دخالت مستقیم داشتند از نیروهای کمکی استفاده شود، پس پیک مخصوصی از طرف داعی و فرمانروای اسماعیلیان اصفهان برآه میافتد و به شیراز و یا کرمان و قلاع نزدیک میرفت تا با آگاه گردانیدن فرمانروای قلعه‌های آن شهرها قوای کمکی به آن جا گسیل دارند و چنین قضایایی هم با رها اتفاق افتد که بود و بهر حال حسن صباح از وجود پیک‌های سریع السیر در هر کاری که بر قوت و قدرت اسماعیلیان میافزود بهره کافی میگرفت.

## نقش خنجر و خنجر زنی در پیشرفت کار حسن صباح

### و اسماعیلیه

خنجر و کارد اسماعیلیان و خاصه فدائیان این فرقه در پیشرفت کار آنان نقش مهم و مؤثری داشته است و همین کارد که گاهی به زهر

هم آلوده میگردید تا کار طرف یعنی دشمنان را یکسره کند در باز کردن راه پیشرفت تبلیغ و رسالت داعیان اسماعیلی سهم بسزائی داشته است. فدائیان خنجرزن اسماعیلی از میان جسورترین و شجاع‌ترین افراد انتخاب میشدند و این کسان که دست از جان و مال و خانواده شسته بودند اغلب جان خود را فدای انجام مأموریت خواش میگرداندند، محل وجای انجام مأموریت نه تنها در شهرها و دیارهای مختلف ایران بود بلکه در سراسر خاورمیانه از جمله عراق و شام آسیای صغیر و مصر و فلسطین قلمرو تیغ زنی و ترور دشمنان اسماعیلیه و پیشوایشان حسن صباح محسوب میشد و هدف‌ها هم اغلب سازطین، یا وزیران و حکمرانان و فرمانروایان قدرتمند ایران بهبند کشیده و ترکان سلجوقی یا اعراب (عباسیان) و سرداران سپاه شام و مصر بودند. باید گفت که هدف اصلی حسن صباح و اسماعیلیان از بیخ و بن برگشتن تسلط ترکان و اعراب بر ایران بود.

به رتقدير در تاریخ آدم‌کشی و خنجرزنی اسماعیلیان به نام‌هائی از جمله، (محمد صیاد)، (ارانی) و ابراهیم دامغانی بر میخوریم که با جسارت شگرف مردان بزرگی چون خواجه نظام الملک را با همه نیرو و سپاهی که در اختیار داشتند خنجر زدند و به دیار نیستی روانه ساختند. فدائیان خنجرزن اسماعیلی از سه کانون اصلی مأمور ترور و کشتن مخالفان سرشناس و دشمنان سوگند یاد کرده خود بودند:

- ۱- فدائیان الموت در نواحی جبال البرز و مازندران.
- ۲- فدائیان قهستان در نواحی قومس و قهستان و دامغان و کرمان.
- ۳- فدائیان شام در حدود مصر و شام و دیار بکر و آسیای صغیر.

بطوریکه در کتاب قلاع اسماعیلیه آمده است، روش فدائیان در میان طبقات مختلف آن عصر نیز نفوذ کرده بود و سایر افراد برای برآنداختن مخالفان و دشمنان خود کار فدائیان را تقلید میکردند، عظامملک جوینی گوید «آتسز از رنود خوارزم بر منوال طریقه ملاحده دو شخص را فریفته بود و روح ایشان خریده و بها داده و ایشان را فرموده تا سلطان را هلاک کنند» گاهی هم مخالفان، مأموران خود را میکشند و آنها را به حساب فدائیان میگذاشتند.

خنجر فدائیان در تغییر سیاست و روش قدرتمندان مؤثر بود. کشته شدن خواجه نظامالملک وزیر سلطان ملکشاه سلجوقی که مردی مدبیر و سیاستمداری عاقل و خردمند بود در متزلزل ساختن پایه سلطنت سلجوقیان مؤثر واقع گشت و نیز قتل و یا ترور (الراشد بالله و المسترشد بالله) خلفای عباسی بغداد مردمان غیر عرب و خاصه ایرانیان را که در زیر سلطنه خلفای بغداد بودند برای آزاد ساختن شهر و دیارشان دلگرم و آنان را نسبت به آینده امیدوار میگرداند. کار دی که بالای سر سلطان سنجیر در حین خواب بر زمین کوبیده شد، موجب آن گردید که سلطان از تعقیب اسماعیلیان صرف نظر کرده و فعالیت آنان را آزاد گرداند. در نتیجه همین اقدامات متهورانه بود که کار این فرقه قوت و قدرت بیشتری پیدا کرد چنانچه تو ایستاد از سال ۴۸۳ هجری قمری تا سنه ۶۵۶ یعنی مدت ۱۷۱ سال اینجا و آنجا قدرت و زور آزمائی نمود. و برای دست یافتن به هدف های سیاسی و اجتماعی خود فعالیت های گسترده ای را انجام دهنده و بطوریکه گذشت حسن صباح در بهثمر رسانیدن آرمان های اسماعیلیان مهمترین نقش را داشت و در خلال مدت

سی سالی که او در دژ الموت فرمانروائی میکرد جزء درخشان‌ترین دوره‌های فعالیت ملاحده (اسماعیلیان) برای بسط دعوت و ترویج مسلک و طریقه باطل باطنیان یعنی فرقه اسماعیلیه محسوب میگردد. در پایان یادآوری این معنی ضروری است که از جمله اساسی‌ترین پایه جنبش سیاسی اسماعیلیان ذی حق بودن علی علیه السلام در خلافت بود و بطوریکه مورخین آن عصر نوشتند، حسن و داعیان او باگرد- آوری ناراضیان سیاسی و اجتماعی، جمعیتی استوار و پایی بر جا بوجود آورد تا ضمن تبلیغ مرام خویش نفوذ و سلطه حاکمان ترک سلجوقی و اعراب را از ایران بر کند. گویند که طریقه باطنیه (اسماعیلیه) که پیش از حسن صباح در ایران بنیاد یافته بود کار دعوت را بجهاتی رسانیده بودند که حتی نصر بن احمد سامانی و هم‌چنین ابوعلی سیمجرور در زمان سلطان محمود غزنوی مرام ایشان را پذیرفته و خود را پیرو این مسلک قلمداد مینمودند.

پایان

## مآخذ کتاب

تألیف کریم کشاورز	حسن صباح
تألیف برناردلوئیس ترجمه فریدون بدره‌ای	فدائیان اسماعیلی
تألیف عباس اقبال آشتیانی	تاریخ ایران
تألیف میر خواند	تاریخ روضه الصفا
نوشته پل آمیر ترجمه ذبیح‌الله منصوری	خداوند الموت
از رشید الدین فضل الله همدانی	جامع التواریخ
خواندمیر	حبیب السیر
دکتر منوچهر ستوده	قلاع اسماعیلیه

## آثار دیگر نویسنده

نگارش و تألیف	دارالخلافه تهران
« «	ایران در میان طوفان
« «	عباس میرزا
« «	ایران قدیم و تهران قدیم
نگارش	مباز بزرگ
« «	مازیار
« «	رابعه دختر کعب
« «	شیر مرد سیستان (یعقوب لیث)
« «	بانوی دیلمان
« «	حماسه شجاعان
« «	پادشاهان ایران زمین
« «	سرزمین جاوید
« «	داستانهای تاریخی
« «	کمال الملک
« «	امیر کبیر

مولانا	تألیف و نگارش
بیر فرانسه (ژرژ کلمانسو)	ترجمه و نگارش
دانشن	ترجمه
انقلاب کبیر فرانسه	نگارش
یادداشت‌های محرمانه او ا بران	ترجمه اوا بران
امواج خون آلود	«
مدرس	نگارش





المتحف الوطني

قيمة ٧٠٠ ريال