

فالنمائہ

# شیخ بہائی

انتشارات اِرم - قم خیابان اِرم

تلفن - ۳۲۲۷۷

از سخنان رسول گرامی اسلام صلی الله علیه و آله و سلم

**مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُفِ إِذَا وَعَدَ**

کسی که بخدا و قیامت ایمان دارد باید به وعده خود وفا کند

(اصول کافی)

**حُسْنُ الْعَهْدِ مِنَ الْإِيمَانِ**

وفای بوعده از ایمان است (تحف العقول)

**لَا تُوَاعِدْ أَخَاكَ مُوعِدًا فَتُخْلِفَهُ**

به برادرت وعده ای نده که آن را انجام نمی دهی

(اثنی عشریه)

**لَا دِينَ لِمَنْ لَا عَهْدَ لَهُ**

کسی که وعده می دهد و بآن عمل نمی کند دین ندارد

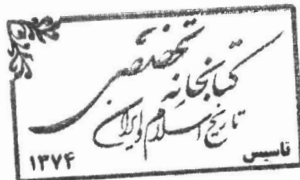
(اثنی عشریه)

### شناسنامه کتاب

نام کتاب : فالنامه شیخ بهایی  
نویسنده : شیخ بهایی  
ناشر : انتشارات ارم تلفن : ۳۲۲۷۷  
تیراژ : ۵۰۰۰ جلد  
چاپ : فیض  
چاپ اول : تابستان ۷۲  
حق طبع محفوظ و مخصوص ناشر است  
قیمت : ۴۰ تومان

فالنمائہ

# شیخ بہائی



انتشارات اِرم - قم خیابان اِرم

تلفن - ۳۲۲۲۷۷



با سپاس فراوان به درگاه آفریدگار جهان و تقدیم عمیق‌ترین درودها به پیشگاه خاتم انبیاء و اهل بیت معصوم او، رهبران و پیشوایان بزرگ اسلام.

هنگامیکه کتاب ارزنده اشعار و آثار نابغه بزرگ اسلام شیخ بهائی قدس الله سره الشریف آماده چاپ میشد، اطلاع یافتیم که نسخه‌ای کهن از فالنامه منسوب بآن عالم ربانی، در کتابخانه یکی از علما و مدرّسین عالیقدر حوزه علمیه قم وجود دارد که تا کنون کمتر در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفته است.

در پی این خبر، بمحضر آن عالم جلیل‌القدر شرفیاب شدیم و موضوع را بعرض ایشان رساندیم.

همانگونه که انتظار میرفت معظم‌له با یکدنیا بزرگواری و عنایت، نسخه مزبور را در اختیار ما قرار دادند تا به کتاب نامبرده افزوده شود و مورد استفاده علاقه‌مندان آن علامه بزرگ قرار گیرد.

ما ضمن تشکر فراوان از آن روحانی گرانقدر، نکاتی را در رابطه با استفاده از این فالنامه ذکر میکنیم:

#### طرز استفاده از فالنامه:

شیخ بهائی این فالنامه را بنا بدرخواست شاه عباس کبیر تنظیم فرموده و بدینجهت اولین صفحه آن را به تجلیل و دعای او اختصاص داده است.

این فالنامه دارای بیست و شش جدول است که هر کدام از آنها بموضوعی خاص

اختصاص یافته که خوب و بد کاری یا سود و زیان عملی یا حسن عاقبت امری، مورد توجه قرار گرفته که فهرست آنها بدین شرح است:

- ۱- اولین جدول بنام شاه عباس.
- ۲- دیدن پادشه چگونه بود؟.
- ۳- زندگانی چه عاقبت دارد؟.
- ۴- طلب حاجت است مقصودم؟.
- ۵- حکم عقد و نکاح کن معلوم.
- ۶- این تفأل برای نقل مکان.
- ۷- دیر یا زود آید این غائب؟.
- ۸- حال غایب چگونه خواهد بود؟.
- ۹- نیک یا بد بود مرا این کار؟.
- ۱۰- این عمارت بنا کنم یا نه؟.
- ۱۱- رسم آیا به کعبه مقصود؟.
- ۱۲- این سفر مصلحت بود، یا نه؟.
- ۱۳- قرض کردن چگونه خواهد بود؟.
- ۱۴- در تجارت چه سود خواهم برد؟.
- ۱۵- سودمند است شرکت، یا نه؟.
- ۱۶- آیا این معامله استفاده دارد، یا نه؟.
- ۱۷- آیا مسافرت برای سیر و شکار مصلحت هست؟.
- ۱۸- این زراعت سودمند خواهد بود یا نه؟.
- ۱۹- از این زن فرزند بوجود می آید یا نه؟.
- ۲۰- در رحم این زن دختر است یا پسر؟.
- ۲۱- مراجعه باین پزشک صلاح است یا نه؟.
- ۲۲- عاقبت این بیمار چه خواهد بود؟.
- ۲۳- شخص محبوس آزاد خواهد شد یا نه؟.
- ۲۴- بر دشمن خود پیروز میشوم، یا نه؟.
- ۲۵- خبری که رسیده راست است یا دروغ؟.
- ۲۶- چیزی را که گم کرده ایم پیدا خواهد شد یا نه؟.

کسیکه میخواهد از این فالنامه استفاده کند، اول نسبت بطهارت بدن و لباس خود دقت کند. با وضو باشد. رو بقبله بنشیند. با توجه و حضور قلب از درگاه خداوند تقاضای راهنمایی و هدایت کند. سوره‌ای از قرآن کریم بخواند. صلوات بر محمد و آل محمد بفرستد. آنگاه جدول مورد نظر خود را از میان ۲۶ جدول انتخاب کند. و انگشت سبابه دست راست خود را روی یکی از خانه‌های آن جدول بگذارد. اگر انگشت او، وسط دو خانه جدول قرار گرفت، نیت خود را تکرار کند و دوباره انگشت را روی یکی از خانه‌ها بگذارد.

وقتی انگشت روی یک خانه قرار گرفت، علامتی روی آن حرف بگذارد و آنرا روی کاغذی یادداشت کند. سپس خانه‌ها را بشمارد تا خانه ششم. حرفی که در آن خانه است یادداشت کند و باینکار ادامه دهد و شش، تا شش تا بشمارد و مرتباً حرف خانه ششم را یادداشت کند تا آخر جدول، سپس باقیمانده را بخانه‌های اول جدول اضافه کند و حرف ششم را در یک سطر بالای سطر قبلی یادداشت کند تا برسد به آن خانه‌ای که انگشت روی آن نهاده بوده است، سپس خانه‌ها را بشمارد تا خانه ششم.

آنگاه حروف فرد (یعنی حرف اول و سوم و پنجم و...) را در یک سطر یادداشت کند و حروف زوج (یعنی حرف دوم و چهارم و ششم و...) در یک سطر زیر آن بنویسد و باین ترتیب یک بیت شعر بدست می‌آید که جواب فال خواهد بود.

توضیح مطالب فوق - باین مثال توجه کنید:

جدول شماره چهار را انتخاب کردیم و انگشت روی حروف عین که حرف شانزدهم از ردیف دوم است گذاشتیم و شش تا شش تا شمردیم و یادداشت کردیم باینصورت:

ص م ب ق ر ص

ب د ا ص ش ا د ب ک ر ل ا ی ن د ب ه ر ر آ م ی ق د ص ز و و د

سپس حروف فرد و زوج را باینصورت یادداشت کردیم:

ص ب ر ب ا ش د ک ل ی د ه ر م ق ص و د

م ق ص د ص ا ب ر ا ن ب ر آ ی د ز و د

وقتی حروف را بهم متصل کردیم و خواندیم این شعر بدست آمد.

صبر باشد کلید هر مقصود      مقصد صابران بر آید زود

توضیح مطالب فوق - خانه‌ای که انگشت روی آن گذارده شده شماره یک حساب شود

و تا شش خانه بشمارد، حرف خانه شش را یادداشت کند، این کار را تکرار کند تا پایین صفحه وقتی جدول تمام شد به اول جدول رجوع نماید اگر پنج حرف یا کمتر، از پایین شمرده بقیه را از حروف اول جدول بشمارد تا شش شماره و قبل از سایر حروفی که تا به حال نوشته بود، بنویسد.

امید است توضیحات فوق، طریقه استفاده از فالنامه را بخوبی روشن ساخته باشد و علاقه مندان بتوانند از انفاس قدسیه مرحوم شیخ بهائی که این ابتکار جالب را انجام داده بهره مند شوند.

در خاتمه از همه خوانندگان محترم تقاضا داریم روح آن عالم جلیل القدر و همچنین ناشر این فالنامه را با دعای خیر شاد فرمایند.

« ناشر »

رباعیات

افسوس که عمر خود تباهی کردم      صد قافله گناه راهی کردم  
در دفتر ما نماند یک نکته سفید      از بس به شب و روز سیاهی کردم

« »

در چهره ندارم از مسلمانی رنگ      بر من دارد شرف سگ اهل فرنگ  
آن رو سیهم که باشد از بودن من      دوزخ را ننگ و اهل دوزخ را ننگ

« »

غمهای جهان در دل پر غم داریم      وز بحرالم دیده پر نم داریم  
پس حوصله تمام عالم باید      ما را که غم تمام عالم داریم

« »

ما با می و مینا سر تقوی داریم      دنیا طلبیم و میل عقبی داریم  
کی دینی و دین به یکدیگر جمع شوند      اینست که نه دین و نه دنیا داریم

« »

تا بتوانی ز خلق ای یار عزیز      دوری کن و در دامن عزلت آویز  
انسان مجازیند این نسامان      پرهیز ز انسان مجازی، پرهیز

« »

یک چند میان خلق کردیم درنگ      زایشان به وفا نه بوی دیدیم نه رنگ  
آن به که ز چشم پنهان گردیم      چون آب، در آبگینه، آتش در سنگ

« »



## دیدن پادشاه چگونه بود

ای صاحب عرش و کرسی و لوح و قلم      لطف سبب سلطنت و طوق و علم  
از بهر ملاقات سلاطین زمان      گرنیک بود نما تو از راه کرم

\*\*\*

آ	د	م	د	م	س	ت	د	ا	ا	گ	خ	ر	ی	ل	ی	ر	ا
ا	ر	گ	ز	ر	و	ز	د	ا	د	ج	ع	ز	د	ر	ج	ت	ب
و	ن	ق	ن	ه	ت	آ	غ	م	م	و	ن	ی	س	ا	س	ن	ا
ف	م	ی	ی	ق	ب	د	ل	ت	ل	ی	ز	ا	ا	ن	ع	ف	و
ی	ط	س	ط	ک	ب	ت	ز	م	ک	ک	د	د	ا	ل	ا	س	ه
ز	د	ا	ا	ن	ب	ن	ن	ط	ن	ت	ر	م	ل	ی	ر	ی	ز
س	ف	ا	ب	د	د	ا	ب	ی	ه	د	ا	ل	ر	ن	و	ی	ی
ن	ک	ب	ا	م	ی	ط	ه	ز	د	د	د	ه	ل	س	ب	ی	ت
ا	م	م	و	ن	و	ی	ی	س	ب	و	ن	ی	ا	ق	س	س	س
ا	م	ن	خ	ه	ج	ک	آ	ن	ت	ل	ل	ر	ی	ی	و	ا	ن
ن	و	د	د	ط	ط	ه	ب	ک	ب	ز	د	ی	ر	گ	گ	ا	ا
ی	ر	ت	ت	ا	ا	د	د	ر	ر	ن	د	د	ر	ر	ر	ن	ن

زندگانی چه عاقبت دارد

ای عاقبت کار همه خلق جهان پیدا بر تو چه آشکار و چه نهان  
بنمای زروی لطف فالی که شود بر صاحب این عاقبت کار میان

\*\*\*

ش	ب	خ	ص	ع	ع	ک	ک	ک	ب	خ	م	ا	ف	ر	ا	ا	ر
ه	ه	ت	خ	ی	ب	د	ر	م	ح	ق	ی	ت	ب	ر	د	ر	د
ش	ا	ی	ب	ب	ز	ر	و	ا	ا	ک	ل	و	غ	ه	ف	ت	ا
ا	د	ع	ن	ب	ا	ا	ا	ک	ش	ع	ع	ا	ا	ا	د	ص	ص
ی	ه	ب	ل	ا	و	ا	ا	ق	ق	خ	د	ع	م	ک	ز	ر	د
ق	ق	ب	ب	ی	خ	ز	ه	ن	م	ت	ک	ب	ب	ت	ر	ی	ی
ی	د	د	ن	و	ا	ت	ت	ب	ت	ک	ر	ز	م	گ	ب	ا	ر
ن	ک	س	خ	ن	و	و	ب	ر	ش	ی	ت	ک	ا	ی	ی	د	ص
ه	ا	ا	ن	ش	و	و	ر	ن	ر	ک	د	ی	ش	ی	و	ه	ع
س	ت	ی	ن	ر	ع	ج	ب	د	ر	ر	ا	ت	و	ک	م	د	ا
م	س	و	ا	ی	ق	ن	خ	و	ا	گ	ف	گ	ی	س	س	ا	ب
ک	ی	س	س	ا	ی	و	ر	ت	ر	ت	ر	و	ر	ت	ر	ت	ر

# طلب حاجت مستصود

ای کار برآورنده هر حاجتمند      وی رافع مشکل و رها کننده زبند  
 سر رشته مطلبم زهم بکسته      بنما فالی که رشته یابد پیوند

ب	ج	ص	ن	ب	م	ج	ح	م	ز	گ	ک	ه	ر	ب	ه	ی	ز
ا	م	ق	ب	ذ	گ	ر	و	ر	ا	ا	ن	ج	ی	ص	ع	ر	ر
ح	س	ب	ل	ز	د	ت	ع	د	د	ز	د	ا	م	ا	ص	ی	م
ت	ح	ص	ص	ی	ی	ج	ط	ش	ب	ن	ا	م	ا	ا	ب	ن	م
ت	ل	د	ر	م	ز	ی	ج	ب	ر	آ	ک	م	ب	ک	م	د	ی
ش	ت	ر	ر	ر	د	ش	ت	ل	ق	ع	ن	و	ت	ا	ا	ز	ر
و	ای	ص	ا	ح	د	ب	ن	ح	و	ا	م	ز	د	د	ق	ا	
ر	ی	ب	ت	ف	ز	ش	د	ه	آ	ط	ج	و	ش	ر	آ	ک	ی
و	ر	ر	و	ع	ت	ا	کی	آ	و	ر	ن	غ	د	م	ر	ن	ب
ب	ب	ی	ر	د	ر	م	ر	ق	د	ظ	ی	ی	ر	د	د	گ	ه
گ	آ	ص	ب	ر	ا	ق	آ	ز	ب	ر	گی	ی	ی	و	ا	ک	ث
ی	ی	و	ا	ک	ذ	ن	د	د	ر	ن	ر	ن	د	د	ر	ن	ر

### حکم عقد و نکاح کن معلوم

ای عقده گشای مردمان سرتاسر      ظاهر بتو حال جمله جن و بشر  
یارب توازین صفحه بما ظاهر ساز      کین عقد و نکاح خیر باشد یا شر

ooo

گی	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ش	ز	ب	ا	ز	ز	ر	ی	ی	ی	ی	ی
ا	ن	ی	م	ی	ن	د	ن	ن	ن	ن	ن	د	د	ه	ر	ا	ن	ه
ا	ع	ع	ع	ع	م	ا	و	ن	ع	ا	ی	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق
ا	ر	ن	ه	ق	ر	ع	د	د	د	د	د	ن	ک	خ	چ	د	ک	د
ق	م	و	ا	ب	ب	ا	س	و	ن	م	خ	د	ب	ن	گی	و	و	و
ز	ع	ش	ا	ث	و	ه	ا	ک	ر	د	م	ح	ی	ی	ن	ا	ی	ی
ر	ر	ا	چ	م	ب	د	ک	ش	ک	ل	ش	ک	ک	ح	ه	ل	س	س
ی	ن	ز	ه	ت	ر	ه	س	ب	ن	ا	ی	ث	د	ح	گ	ی	ا	ا
م	ت	د	ی	ل	د	آ	ر	د	و	ر	م	ی	ب	ن	ک	ا	ل	ل
ن	ی	ن	ی	ب	ی	گی	س	ب	ن	ن	آ	گی	ن	ب	ی	گی	ا	ا
ر	ی	ا	ب	گی	ز	ر	ک	ا	ش	ر	ز	د	ا	ش	و	ی	ا	ا
د	ا	ش	ب	ی	ا	د	ر	د	د	ز	ر	د	ر	د	د	ز	ر	ر

### این تفال برای نقل مکان

ای نقل مکان همه ذرات جهان      بی امر تو عقل را نیاید بگمان  
چون نیت این نقل مکان در دل ماست      ما را خبری نماز نیک و بد آن

\*\*\*

ج	ا	ا	ه	ب	ا	ک	ب	ه	ن	م	ت	ه	گ	ی	ر	ج	گ
س	ر	ر	ب	ک	ر	ت	ر	ص	ک	ا	ر	ن	و	ج	و	ن	ا
ن	م	ا	ب	ی	ن	ش	ب	ا	د	ن	گ	ق	ی	ح	ی	ی	ق
د	ی	ک	ه	ق	ر	ل	ل	ب	ص	ک	ل	ش	ت	ت	ی	ل	د
م	د	ف	ب	ن	م	ا	ا	ر	چ	ا	ن	ک	ا	ا	ر	ی	ک
د	م	ا	ز	ز	د	ا	ر	ل	ک	ک	ا	ک	ل	س	م	م	ا
ن	ی	ن	ن	و	ن	ب	ک	ت	ا	ن	ه	ص	ک	ص	د	ن	آ
ی	خ	م	ن	ن	ل	ب	ج	ر	ن	ن	ر	ص	و	ی	ش	ص	ع
ر	ا	ت	ق	ا	ی	ب	ش	ل	ا	ی	ق	خ	ی	ا	ل	ش	ب
ر	د	ب	د	ح	ل	و	ی	س	م	د	خ	ن	ل	ش	د	ت	م
ش	ر	ب	ک	م	ا	ش	ش	ت	ر	ش	ن	س	و	ا	ا	ر	ط
س	و	ا	ا	ن	ک	ت	ی	ب	ن	و	ر	ت	ی	ب	ن	و	ر

## دیریا زود آید این غایب

ای خالق جمله خلق و ای ربّ وُدود      ظاهر بتو حال هر کس از بود و نبود  
خواهیم که آگاه نمائی ما را      کاین غایب ما دیر یاید یا زود

\*\*\*

ف	ت	ش	ت	آ	ج	ر	ک	م	ب	ن	ا	و	ا	ح	ن	و
و	ه	ه	س	ا	ب	ل	ش	د	م	ک	م	د	م	م	ا	ز
ت	ن	م	ل	ا	س	م	س	س	ف	ک	د	و	و	ا	ک	ز
ی	ا	ا	ر	ش	ش	ب	ا	ن	ن	خ	ف	آ	ف	ف	ز	ت
ه	ز	گ	ب	ا	ر	ی	ر	ر	و	ش	ا	ر	م	ر	ر	ز
د	ز	ه	د	ب	ز	آ	ن	ش	و	ه	خ	ا	گ	م	م	و
ن	و	و	ا	ب	ا	ن	ر	ی	ی	د	ش	م	م	ی	ی	س
م	د	ن	آ	د	ت	س	ش	د	م	ت	ه	س	ر	ز	ی	و
ا	و	م	ر	ر	ر	ا	ا	م	د	ر	ا	ف	ن	ی	د	خ
ف	ه	ا	ب	و	ن	ر	و	ش	ع	ت	ر	ر	ن	م	ز	ه
ه	م	ا	ا	س	ب	م	س	آ	ن	د	د	س	ی	ی	ق	ف
س	ی	ی	ز	گ	گ	ت	د	د	ل	ر	ر	ت	د	د	ل	ر

### حال غایب چگونه خواهد بود

ای بدرقه لطف تو با ما همراه      با ماست رفیق نام تو در همه راه  
داریم امید آنکه زین فال کنی      ما را ز کرم ز حال غایب آگاه

\*\*\*

ه	ز	ش	ن	ی	ا	ب	ک	ک	غ	ک	د	س	غ	ا	د	ک	ی		
ج	ه	ه	م	ه	و	ا	د	ا	ن	ن	ه	ا	ز	د	ج	ر			
غ	ی	ب	ر	ف	م	ا	ز	غ	ی	ر	ا	ا	ب	ا	د	س	س		
ن	د	م	گ	ا	ز	ی	خ	ش	ذ	ن	ا	ل	ه	ر	د	ش			
ب	ب	ا	ر	ی	ف	ی	م	ا	ب	و	ه	ب	ر	ز	ه	س	ر		
س	ل	ی	ج	ر	ر	د	ه	م	غ	ت	ب	ت	ا	د	ز	ز	خ		
ر	ا	م	ا	م	س	ی	ل	ه	ه	ی	و	د	ی	ر	ی	س	ی		
ک	ف	ر	ج	ا	ی	م	ن	غ	ب	ا	ا	ز	ر	گ	ر	ر	ش		
ح	ی	ا	ب	ف	ل	م	ا	ش	ع	ا	غ	ن	ک	ی	د	ر	م		
ا	ق	ت	ز	ن	م	ت	و	ب	و	ب	و	ب	د	ن	ش	آ	ی	خ	د
و	ر	ش	ر	ی	ا	خ	ب	ز	ز	و	ا	غ	س	ا	ا	غ	ر		
ر	ر	ا	ا	د	ر	م	د	د	ن	م	د	م	د	د	ن	م	د		

### نیک یا بد بود مرا این کار؟

ای واقف حال جمله از نیک و زید      آگاه ز هر عمل چه مقبول و چه رد  
ما ضائل چند را گراز روی کرم      واقف تو از این عمل نمائی چه شود

\*\*\*

ن	ع	ا	ص	د	ص	ک	ز	ز	م	ک	د	ک	ا	ی	ب	س	ب
ه	ی	ن	ط	ب	ر	ن	م	ن	ر	ت	ر	پ	ن	ه	ل	و	ه
ی	ل	ا	د	ب	ه	ش	ع	ا	ق	د	م	م	ا	م	ر	گ	ر
ی	م	ر	ا	د	د	ه	ی	ز	ا	ذ	ک	م	ل	ک	ز	ر	ع
ل	ی	م	ی	ا	س	ا	ک	س	غ	ع	م	ا	م	ب	ن	ر	ک
ن	ی	ع	ی	م	ر	ی	ن	ا	ع	ا	ه	ی	ک	ی	ر	ل	ا
ن	ل	ر	م	ز	د	آ	ش	ک	ص	ز	و	ع	ط	ک	ل	ع	ر
و	د	ن	ب	ی	ن	م	ف	س	ب	م	ع	ر	پ	د	ر	ا	ه
ل	س	ت	و	ل	م	د	ش	ر	خ	ن	ب	ز	ب	ب	د	ز	ل
ب	ی	ی	ی	ب	ی	ن	ح	س	ن	و	س	م	ن	ر	س	ن	
ه	ا	ی	ی	ه	ر	ی	ا	ک	م	ی	د	ا	ن	ا	ک	ا	ز
ا	ن	ا	ج	ا	ب	ر	ی	ر	و	ر	د	ر	ی	ر	و	ر	د

## ایسن عمارت بناکنم یا نه

ای ساخته جا مهر تو اندر دل ما      پرورده رحمت تو آب و گیل ما  
خواهیم که ما را کنی از لطف و کرم      آگاه که معمور شود منزل ما

ooo

ص	ا	ا	ب	ا	ب	ک	ن	س	ن	ل	ب	ب	ی	ی	ص	ی	ن
ه	ی	ع	م	ی	و	ر	د	ن	ب	ن	ا	ن	ک	ی	ا	ک	ق
ب	و	ع	ر	ع	ی	ی	و	ک	ی	ا	ت	ا	س	م	ا	م	ع
ا	س	ن	ی	ی	د	ش	ت	ا	ر	ا	م	ی	ت	س	د	ن	گ
د	ب	ر	ب	ر	ا	د	ب	ع	ر	د	ر	م	ر	ت	ن	ت	ر
ب	ن	ی	ا	م	آ	ص	ا	ب	ا	ش	ت	غ	ا	ک	ن	م	ن
ا	ی	و	ی	و	م	ی	ی	ن	س	ک	ب	ل	ع	د	ع	د	ک
ر	ا	و	ا	ن	ن	ح	ی	ن	م	ب	ن	ص	ی	ز	ل	ش	ا
ا	ش	ک	ا	س	ز	ب	ن	ی	ه	ر	ر	ی	و	و	ر	ی	ی
ر	ع	ن	ا	و	ا	ن	ر	م	ت	ن	ن	ب	م	م	خ	ع	گ
ک	ا	ن	ک	ی	ه	ک	ا	گ	ر	د	ذ	ا	ح	ظ	ن	ک	ا
ا	ر	ذ	م	ر	ا	ر	ت	ر	ی	و	ر	ر	ت	ر	ی	و	ر

## رَسْمِ آیَا بکعبه مقصود

ای واقف مدّعی حاجتمندان آگاه ز اسرار همه پیر و جوان  
خواهیم کزین فال نمائی ما را آگاه که مدّعا شود حاصل از آن

ی	ب	ب	م	ب	ش	ض	ک	ز	ک	ا	د	ر	گ	ز	د
و	ب	ح	ف	ح	ب	ا	و	ز	ا	ر	ی	ا	ق	ا	ا
د	ن	ص	ص	ص	ز	ت	ش	ص	ر	ص	ا	ص	ا	ب	ا
ا	ک	ل	و	ل	ل	ن	ا	ح	ر	ح	ی	ن	ب	ش	ز
م	ح	ب	ا	ب	ن	ت	ر	و	ت	خ	م	د	ب	ا	ن
ظ	آ	د	ش	و	ی	غ	ف	ی	ج	ا	ف	ا	ی	م	و
ا	ا	ن	ا	ل	ا	م	د	د	ی	ه	ر	م	ل	ت	م
و	ت	ع	ش	د	د	گ	ص	ف	ک	ب	م	گ	و	ا	ش
ز	ا	ا	ا	ش	ش	ر	ر	ب	ن	د	آ	م	د	ل	ر
د	ا	ی	ک	ن	ن	ن	ق	ب	ش	و	ص	د	م	گ	س
ب	ب	د	د	ز	ب	س	د	م	ر	د	د	ع	ن	ا	ه
ع	ع	ا	ه	ع	ع	د	ا	ن	د	ا	ا	د	ا	ن	ا

## این سفر مصلحت بود یا نه

ای فاطر کون و خالق جنّ و بشر هستی بجهان تو یکسان را رهبر  
خواهم که نهم روی خود اندر سفری آگاه کنم که خیر باشد یا شر

\*\*\*

س	س	گ	س	ا	ز	س	ک	د	ک	ح	ک	ف	ف	ر	ف	ی	ی
ف	س	و	ت	ض	د	ر	ر	ک	ر	ن	ن	ر	ی	س	ا	ر	ر
ک	ک	ن	ن	ح	ه	ک	ک	ه	ک	ا	ی	ن	ن	ی	ی	ک	ا
ن	و	ر	ا	ز	ن	س	ک	ص	ک	ا	ر	ک	س	و	م	ا	و
ف	م	ب	س	ی	ا	ب	ف	ز	و	ی	ق	ر	ق	ر	ت	ت	ز
س	ر	ی	م	ن	ت	ک	ص	پ	ا	ز	س	ی	ک	د	ر	س	ن
ن	و	ی	م	م	ف	ا	ر	گ	ا	ف	ی	س	د	ش	ا	ن	ز
ر	د	ر	د	ر	ک	ف	ح	ه	ص	ب	ن	ی	ع	ب	ت	ب	ن
ر	ا	ب	ب	ک	م	ا	ا	و	و	و	ی	ک	ص	ه	ر	ن	ا
ب	ق	د	ب	د	س	ن	ل	ر	ب	ب	ی	ی	ل	ب	ر	ب	ت
س	ش	س	ا	ا	ح	ظ	ش	ه	آ	ه	س	ف	و	ف	ی	و	ذ
ف	و	ت	ی	ت	ف	ر	د	ر	د	ر	ر	ر	د	ر	د	ر	ر

وام کردن چگونه خواصده بود

ای از کرم تو قرضها کشته ادا      درد دل مقروض نمائی تو دوا  
این قرض که میکنم اگر غیر بود      از لطف خود ای کریم معلوم نما

ooo

ر	ا	ا	ا	ب	ز	ک	د	ص	ب	م	ز	ح	ی	ی	ی	ه	ی
ک	ر	ب	ی	ی	ن	م	ن	ک	ن	ر	ن	س	و	ر	ج	ش	ه
ب	ق	د	ق	ا	ق	ا	ع	ب	و	و	ا	ر	ر	ا	ر	ی	ر
ز	د	ن	ن	د	ر	ه	ض	ر	ض	ن	ض	ق	ه	م	و	خ	ب
ر	م	ی	ا	ق	ب	ر	ا	ا	چ	و	گ	ک	ب	ا	د	ر	س
ض	د	و	ر	د	ر	ق	ا	ر	ا	ض	ی	ه	ا	پ	ا	ا	د
ر	ر	ا	ش	ص	م	ی	ش	س	ب	د	ا	ض	ک	د	و	ب	ل
چ	و	ب	ر	ا	ی	ک	س	ه	د	ر	ا	خ	د	د	و	ب	ن
ر	ت	ا	ز	گ	ل	ی	ب	ه	ز	ه	م	د	ب	ی	ح	ر	ی
ر	ی	ا	م	م	گ	ک	س	ن	ق	د	ا	ن	ک	ن	و	و	ر
ن	ی	و	ز	ا	ب	د	ب	ج	ع	ا	د	ی	ا	ا	و	ر	ی
ی	ا	ا	و	ر	ی	د	ر	م	د	ی	د	د	ر	م	د	ی	د

### در تجارت چه سود خواهیم برد

ای بود و وجود ما همه از کرمت      اجناس نقود ما همه از کرمت  
خواهیم کزین تجارت آگاه شویم      ای مایه سود ما همه از کرمت

\*\*\*

ت	ا	ن	م	د	ک	ش	ی	ز	م	ا	ج	ی	ی	ا	ر	ا
ا	ا	ا	ا	ب	ی	ا	ن	ک	ی	ی	ج	ز	د	ب	ن	ا
ر	ت	س	ه	ن	ر	ص	م	ی	ک	د	خ	ت	ج	ت	ص	و
ب	ی	ت	ب	ا	ر	ب	ا	ب	ب	ق	م	ر	گ	و	ا	ب
و	ر	غ	ر	ت	ر	ی	ر	ا	ز	غ	د	د	ت	ا	ب	ح
ا	د	ز	ر	ا	و	ن	ب	ی	ه	ر	ز	ب	ی	ی	ب	ر
ی	و	ت	ت	ف	ت	د	ا	ن	و	ت	ر	ک	د	ا	ر	ت
ص	ی	ب	د	ش	و	ا	ب	ی	ا	ج	ک	د	ع	س	ه	و
م	س	ن	س	ا	س	ف	ز	ی	ز	د	ف	ا	ی	ت	ت	ر
ر	ی	ک	ا	ر	ر	ب	ن	ج	ا	ت	د	ا	ز	ف	ر	و
ص	ی	ا	ز	م	ا	ب	ا	ا	خ	ب	ا	ب	ک	ر	ز	گ
ب	ز	ی	ط	ر	ک	ر	و	ت	ر	و	ن	ر	و	ت	ر	و

## سودمند است شرکتم یا نه

ای واقف سود و ضرر خلق جهان      عاری ز شریک و ربّ فردو متّان  
خواهم که شراکتی کنم از ره لطف      سود و ضرر کار بفرمای عیان

\*\*\*

ث	ن	ه	ب	ن	ن	گ	ا	م	ن	ب	ک	ا	ی	س	ش	ی	ا
ر	ی	گ	ب	گ	ه	ن	ک	ت	ر	س	م	ش	د	ذ	ی	ذ	ن
ی	و	ب	ک	ت	ش	ر	و	ر	ن	ر	م	ش	س	ی	ت	م	ر
ی	س	ا	د	ا	ا	ر	ت	چ	ا	ط	ک	ک	ت	ص	ز	ز	ی
ک	م	و	گ	ل	ل	ت	ص	ب	ل	ش	ا	د	ت	ش	ن	ر	ق
ب	ر	ا	ر	و	ت	ن	ا	م	ص	م	ب	ر	ا	ع	ک	و	ر
ب	ر	ش	ب	ش	ر	ب	ی	ز	ت	ا	ا	ا	ک	ا	ر	ا	م
ا	ر	ی	ک	ز	ش	ش	ت	ر	ی	ر	ب	ش	و	ز	س	م	ر
د	ب	ک	ا	ک	ر	ی	ز	م	ی	ن	ی	م	ی	ت	ر	ت	ز
م	گ	ن	ه	ا	ک	ط	ا	ن	ی	ن	ن	ج	ا	ا	ی	ف	آ
ل	ر	ی	ک	ی	ه	م	ر	ز	چ	ع	ز	ق	ا	ک	ن	ک	ا
ل	ا	ا	ب	ا	ا	ا	ن	و	د	و	ر	ا	ن	و	د	و	ر

## سود آيا بود در اين سودا

اي كام ده و كار گشاي همه كس      بنده همه و توثي خدای همه كس  
از غنايت اين بيع بده آگاهي      اي با خير از بيع و شراي همه كس

\*\*\*

ا	ز	ه	گ	ز	ن	ك	ا	ن	ك	ك	ن	ن	ي	س	ر	و	ر
ه	ق	ف	د	ه	ب	د	ن	ت	ا	د	ي	ب	د	ع	ر	ب	ا
ر	ب	ب	ز	ا	ن	و	ا	ه	ي	و	ش	ي	ي	ي	ن	س	س
د	م	ا	ن	د	د	ن	ع	ع	ن	د	و	ص	ن	ب	ب	ف	ح
ب	ه	ي	ب	ر	د	ب	م	خ	ي	ر	ا	ي	م	م	ي	م	ا
ر	ا	ش	ع	ص	ص	ع	ي	ب	ع	ع	ب	ن	ي	د	ن	ت	ل
ص	ر	ا	ب	ا	غ	ا	ا	ت	ي	چ	ي	ب	س	ر	گ	م	ي
ف	ن	ز	س	ن	ا	ر	د	ك	ذ	ل	ر	ع	د	ح	ت	ي	ل
م	ت	و	ر	ت	غ	ا	ر	د	غ	ن	ل	ي	ر	م	ي	ب	ص
ل	ا	ب	ي	ك	ه	ف	ا	ي	ب	ش	ه	س	ن	ي	ر	م	ا
ر	س	م	ه	ت	و	و	ز	ر	ض	ي	ع	م	و	و	ت	ا	غ
د	و	و	ر	ا	ل	ا	د	ن	ر	ب	م	ا	د	ن	ر	ب	م

### هست آبا صلاح سیر و شکار

ای داده بخلق دو جهان سیرِ دوام      هستند همه بامر و نهی تو مُدام  
بنمای بما که سیر صحرا و شکار      امروز رویم یا که گیریم مقام

\*\*\*

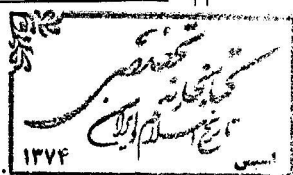
و	ه	ا	ب	ا	ا	گ	ه	ن	ز	ذ	ز	ا	م	ر	گ	گ	م
ر	ر	ی	م	ر	ن	ت	ت	ک	ر	ذ	ر	ش	ک	س	ا	ک	ه
ش	س	ه	م	ر	و	ک	ه	ت	ن	ا	ا	د	ی	س	ی	ز	ز
ا	گ	ش	د	خ	ر	و	ر	ی	ل	ش	ش	ر	و	ک	گ	ن	م
ق	و	ر	س	ک	ک	ی	ی	گ	ر	ش	ر	ت	ش	و	ی	ا	ا
ن	د	ر	ر	ی	و	ت	ک	ش	ر	ر	ر	ش	م	ب	و	ن	ک
ا	ا	ک	و	و	و	د	ر	چ	ک	و	ه	ش	ر	ا	ش	س	س
چ	و	ر	ه	آ	ب	ک	ه	ر	ک	ی	ی	ک	ج	خ	ب	ت	د
ا	ر	ب	ا	ر	ر	ا	و	ن	ه	ش	ز	ر	د	ا	ر	ا	ب
ر	ا	ا	ت	ا	ح	ک	و	ز	ت	م	د	ک	ب	ز	ر	ف	د
ن	ن	ک	ش	ر	ه	ن	ب	ک	ب	ر	ه	ی	ک	ن	و	و	س
ی	گ	ن	و	و	س	د	و	د	د	ز	ت	د	و	د	د	ز	ت

## حاصل کشت و کار چون باشد

ای رازق خلق و ای خداوند کریم      یک جو گرم تو باعث نفع عظیم  
 گر غیر بود عیان نما تا بامید      تخمی دوسه اندرین زمین افشانیم

\*\*\*

ز	ص	ا	ب	ا	!	ش	ک	ش	ب	ج	د	ر	ا	گ	ی	ی	ی
و	ز	و	ج	م	ر	ا	ح	ر	ا	ن	د	ر	د	ا	ل	ب	
ع	ب	ص	ب	ز	ح	ا	ح	ی	ه	د	ت	ف	ب	ی	ر	ر	
ا	ع	ا	ت	س	ی	ک	ا	ر	گ	ا	ص	ت	ص	خ	ع	ه	
ن	ل	د	ر	ع	ل	ن	ل	م	ی	ا	ک	ر	ا	ب	ت	ت	
ز	م	ت	ز	ت	ف	ن	ا	ر	ص	ن	م	ت	ا	ا	ر	و	ز
ف	ب	ی	د	م	ک	ک	ز	ز	گ	م	و	ع	گ	ز	ق	ی	ن
ت	ی	ت	ر	ی	ن	ب	و	ک	د	ش	ک	ی	ا	ص	ص	ش	ز
ی	ا	ش	ل	و	ب	ر	د	و	ب	و	ح	ن	ی	ت	ب	د	د
ز	ه	ر	ر	د	د	ه	ن	م	ک	ح	ب	ر	ز	ز	د	ب	ب
ا	ب	ر	ا	ا	ا	ا	ا	پ	ی	ا	ا	ی	ا	ا	ر	ص	ش
ع	ا	ا	ر	ط	ش	ت	ر	د	ی	ل	د	ت	ر	د	ی	ل	و



زن زن آیا عیان شود فرزند

ای قادر ذوالجلال و دادار جهان      آگه ضمیر خلق از پیر و جوان  
گر هست و گر نیست نصیب فرزند      این راز نهفته را بفرمای عیان

\*\*\*

ب	ب	ش	ا	ش	ا	د	ا	ک	د	ز	ح	ت	ه	ا	ی	ا	ی
ر	ز	ه	ر	ی	ق	و	خ	د	ک	د	ک	خ	ع	خ	ج	ن	م
ف	د	ش	ه	م	ف	ت	ط	د	ن	ص	ر	ی	ا	و	ف	ا	ر
ا	ا	ا	ی	د	ا	ق	ب	ا	ر	ن	ز	م	ی	ی	ن	ف	د
ب	ن	ی	ز	ش	ن	ی	خ	ت	ج	گ	ت	خ	د	ج	ن	و	د
د	د	ا	و	د	ش	ا	و	د	ع	ا	ت	ا	ه	ل	ه	ه	ه
ن	ی	ا	خ	ز	ز	ش	ک	د	م	ر	د	د	ع	ن	ی	ی	خ
و	ه	خ	ح	ی	ب	ه	ز	ب	ا	ز	د	د	ش	ل	ا	ش	د
ک	ی	ا	ل	ا	ب	د	ف	ل	و	ل	ر	ز	ت	ت	ز	خ	
ا	ن	ب	ت	د	خ	د	ا	م	و	ق	و	ر	و	ی	و	ظ	و
م	ی	ک	ب	ا	ا	د	م	ق	ب	ا	ا	ا	ی	ی	و	ه	ه
ا	ی	ی	و	ه	ر	د	ن	د	ر	ی	ر	د	ن	د	ر	ی	ی



### نطفه باشد پسر و یا دختر

ای ذره از ضیای تو شمس و قمر      آگه ز وجود و عدم نوع بشر  
خواهیم که آگاه نمائی ما را      کاین نطفه ما پسر بود یا دختر

\*\*\*

ح	د	د	ب	م	ب	ک	ب	پ	ک	د	ک	ا	ر	ر	ر	ی	ا
پ	ی	س	آ	خ	ه	م	ص	ر	و	ن	ش	س	ق	ر	ی	ت	ت
ل	د	ح	ص	م	د	ر	ی	س	د	ر	ر	ن	ف	م	ا	ا	ا
ب	ن	ت	ت	ی	ا	ط	آ	چ	ح	ی	ی	ر	د	ا	ر	ن	د
ف	ن	ی	ب	د	م	ک	ا	ی	ا	ی	خ	ه	ک	س	ف	ک	ت
ن	ن	پ	د	ک	ت	ر	چ	ت	ا	ا	و	ا	ک	س	خ	ب	ر
ا	و	ا	ل	ی	خ	ر	ا	ر	ت	خ	آ	ب	ن	ی	و	ن	ر
خ	و	ک	ر	ت	م	ش	گی	ک	ش	ب	م	و	پ	ه	ی	خ	د
ا	ه	ه	ا	و	خ	ی	س	م	خ	و	س	ر	ر	م	د	د	و
ش	ر	ی	و	ش	ت	ت	ب	ی	ی	د	ش	ن	ب	ز	ش	م	ب
ب	ا	آ	ن	خ	ح	ه	ا	ا	ا	ل	ن	ف	ا	ش	ی	م	ت
ا	ش	ی	ق	ظ	ا	د	د	د	ا	ر	ل	د	د	ا	ر	ل	ل

## از طبیبم امید عافیت است

ای خالق بی‌زوال و ای قادر فرد      درمان ده هر چه هست در عالم درد  
رو بر در این طبیب باید آورد      یا روی بسوی دیگری باید کرد

\*\*\*

ز	ا	ز	ن	ط	ا	ن	د	ب	ز	ا	ا	ی	ی	ط	ب	ب	ی
ا	ر	ا	د	ز	ز	ن	ب	ا	ی	ن	م	ت	ز	ی	و	ط	
ح	ط	ی	ش	ب	ح	ش	و	گ	گ	ب	ب	ک	ب	ب	د	ک	
ا	ب	ر	ر	ه	ی	ی	ی	ط	و	ی	ز	ا	د	ک	ن	ب	
م	ب	ن	ب	ب	م	ل	ق	ا	س	ب	ا	ت	س	م	ی	ا	
و	ی	ن	ت	ا	ن	ش	ت	ی	ب	ش	ن	ح	ن	ر	س	ش	
ف	م	ر	ت	د	ک	د	گ	ه	و	د	گ	ا	ب	س	م	ن	
ل	ذ	ر	د	ب	ر	ر	ا	د	س	س	د	م	ا	ج	ب	ر	
س	ر	ج	ی	ی	د	ف	ر	و	ا	ا	و	د	ک	و	ح	ر	
ر	د	ع	ش	ی	ا	ب	ق	ن	ا	ا	د	م	ا	ب	د	ه	
ی	د	خ	د	ن	د	ا	ل	غ	ه	و	ش	ش	م	ی	م	ف	
ح	م	ی	م	ک	ف	ک	ی	ر	ی	س	ا	ک	ی	ر	ی	ا	

### حال بیمار ما چنه خواهد شد

ای محنت و درد همه را کرده دوا      لطف تو مریض را شده عین شفا  
از حال مریض ما بده آگاهی      وین عقده کار بسته ما بگشا

\*\*\*

ب	م	ب	ب	گ	ص	غ	ب	غ	ب	ل	ک	و	ی	ا	ا	ر	ح
م	ه	م	پ	ی	ه	د	ش	ش	ن	چ	ت	ب	ب	و	ر	ک	ب
ب	و	خ	د	ه	خ	س	ت	د	ه	پ	و	ی	د	ر	ک	آ	س
ی	و	ر	ی	ر	د	م	ا	م	ز	خ	ت	ا	ف	د	ز	ه	ج
ا	ی	ب	م	ر	ه	ر	ی	ش	گ	ی	م	ر	م	د	ا	ن	ا
و	ق	ن	ر	ز	ل	ی	ر	ا	ن	ک	ز	د	ک	ص	ص	ب	ه
ا	ی	ز	ی	و	خ	ر	ر	ی	ا	ا	ر	و	ض	م	م	ش	د
د	د	ب	ح	ی	ا	د	ت	ر	ر	و	ا	ب	گ	د	پ	د	ا
ر	و	ی	ض	د	خ	ی	ا	ش	ش	ش	ز	ب	خ	ض	ب	پ	و
ن	ز	م	ب	ب	و	د	ن	ت	ه	ی	ا	ه	ج	ن	گ	س	ا
ا	د	گ	ش	م	ه	ا	ه	گ	ر	ی	م	ی	ا	ش	د	ای	ی
ی	ا	ش	و	ای	ت	ن	ت	د	و	د	ت	ن	ت	د	ر	د	د

حبسی آیا رها شود از بند

ای جود تو سود بخش هر حاجتمند      لطف تو دوی درد و درمان گزند  
خواهیم که ما را کنی از بندی ما      کاین بندی ما کی شود آزاد زبند

\*\*\*

ط	ا	ت	ب	گ	د	ک	ز	ک	ص	م	ص	ل	ی	و	ی	ی	ر
ت	ی	ه	پ	ی	ب	ب	ن	ز	گ	ر	د	ا	ن	ب	ر	ش	ر
ک	ش	ب	ن	د	م	ز	ق	ز	ش	و	گ	ن	خ	ن	ا	ا	ن
و	ی	و	ا	د	ر	خ	ص	د	ه	ز	د	د	د	د	ز	م	ک
ل	ر	ی	ی	ص	ی	آ	خ	ی	ب	ی	ر	ا	ی	ت	ب	ب	ا
ی	ل	ش	ن	ش	د	ص	م	ب	ب	ر	گ	د	ا	و	د	و	م
ی	ن	ا	ن	گ	ر	خ	ص	د	م	د	ی	ب	ل	ش	د	ر	ف
ل	م	ز	ی	خ	ش	ن	ط	خ	گ	م	ت	ا	ی	ب	ک	ل	و
د	ف	ر	ر	ق	ا	ص	ش	ن	ن	ا	د	ی	م	م	ا	ی	د
ی	و	د	د	ص	خ	خ	ع	و	ف	د	ب	ب	د	آ	آ	ز	ر
و	ب	ش	ت	پ	ب	پ	ز	ز	ب	س	ی	و	ا	ا	ا	ن	ن
ی	و	ا	ا	ن	ن	ش	و	د	د	د	د	ش	د	د	د	د	د



چیره بر خصم میشوم یا نه

ای برده ز آئینه دل مهر تو زنگ      در دامن لطف تو دل ما زده چنگ  
خیریت این فال بما روشن ساز      با خصم بود صلح نکوتر یا جنگ

\*\*\*

م	ج	ج	ص	ص	مر	ج	ب	د	ب	ی	ی	ی	ی	ک	ن	ن	ل	ل	ن
ن	ر	و	ه	ه	ه	ن	ی	ی	ح	ح	گ	و	ز	د	ز	ب	پ	پ	پ
ج	ب	ب	ب	ب	ن	ع	ب	ا	ج	و	ش	ن	ا	ا	ا	ه	ب	ب	ب
د	ا	ز	ن	د	ی	ی	خ	خ	خ	ت	و	ی	ن	ت	گ	ج	م	م	م
ب	ص	ص	ص	ر	د	ر	ه	و	آ	ن	ا	ا	م	م	م	ب	ن	ن	ن
س	ا	ش	ی	ی	گ	ن	د	ک	ا	و	ک	ا	ب	ک	د	ر	ی	ی	ی
ش	ن	ن	ن	گ	د	و	ز	د	س	ت	ا	آ	م	ک	ک	ر	ب	م	م
ق	ه	ت	ز	ب	و	ن	ه	ف	ک	س	ک	ر	ر	ز	ی	س	ر	ر	ر
ج	ف	ت	ن	ی	ن	ب	م	ا	ا	ی	د	ا	ت	ح	ی	ا	ز	ز	ز
ا	د	ن	ن	ن	ب	ن	ح	و	ب	ز	ن	ن	ح	ل	و	ی	س	س	س
خ	ب	ط	ه	ج	ه	خ	ب	ش	ض	ر	ی	و	و	ف	ت	ن	ا	ا	ا
و	و	ی	ر	ن	ا	د	د	ر	ر	ی	ر	د	د	ر	ر	ی	ر	ر	ر

این خبر راست است یا که دروغ

ای واقف صدق خبر و کذب خبر      از نیک و بد و خیر و شر و نفع و ضرر  
از صدق و زکذب این خبر از ره لطف      یارب چه شود کنی مرا واقف اگر

\*\*\*

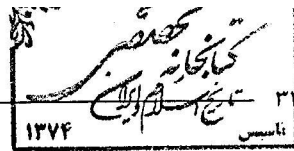
خ	ب	ن	ز	خ	ا	ب	چ	ک	خ	ص	ز	س	ب	ی	ب	ی
خ	ر	ه	ب	د	ا	ر	م	و	ن	ر	ن	د	ا	ب	ر	ق
ی	ع	د	خ	ص	خ	ا	غ	ک	ر	ر	ک	ک	ت	ا	ب	د
ا	ک	و	ا	ا	ب	و	گ	ی	ر	ق	ر	ی	ذ	ی	س	ح
ز	ر	ن	ب	ر	ا	ع	ب	د	ت	ا	ی	ص	ر	خ	و	ا
ز	ر	خ	ا	ل	ا	د	س	ب	ی	ن	ل	ی	ا	ل	ی	و
ق	د	ر	ک	ه	ا	ز	ن	ا	ن	ح	ب	ب	ح	چ	ذ	ا
ک	ب	ف	چ	ا	ی	ه	ر	ن	ب	ی	د	ا	و	ا	ن	ل
ر	ف	ا	ک	ن	ر	ی	د	ی	ی	ت	ر	ه	د	ن	ذ	ا
خ	ف	ن	ن	د	و	و	ر	خ	ب	ث	غ	ب	ر	د	ن	گ
ر	و	ب	آ	ر	ب	ر	و	گ	ا	ر	ب	س	غ	ر	ی	س
س	غ	ر	ی	س	و	ت	ی	ی	د	ت	د	ت	ی	ی	د	ت

آنچه مفقود شد شود پیدا

ای واقف گنجهای بیرون ز عدد آگاه ز هر گمشده چه نیک و چه بد  
خواهیم که از گمشده و بُرده خویش گردیم خبردار که پیدا گردد؟

\*\*\*

ا	ج	م	ا	ج	ه	ل	ک	ی	ل	ن	ب	ن	ه	ی	ی	ی	ر
ی	ه	ا	ی	ا	گ	چ	ت	ش	ن	ز	ج	ک	ب	ف	ک	ی	ذ
ه	گ	و	گ	ی	ه	ص	د	ت	ن	د	ر	م	م	د	م	ک	ر
ب	س	ب	د	ب	ا	ا	ش	ا	ش	ه	ا	ر	ت	ی	و	د	ز
د	د	ی	د	ز	د	و	ت	چ	س	و	آ	ز	ه	ن	ه	د	ز
س	و	ش	ه	ص	ن	د	غ	ز	ز	س	د	ک	د	م	ر	د	ک
ب	م	د	ی	ت	ب	و	ر	ز	و	ه	م	ر	گ	س	ت	ر	ر
ن	آ	خ	ز	ز	ا	د	ی	ت	و	ف	د	ه	ی	م	ص	ا	ل
ب	ن	د	ب	ت	ی	م	د	ی	ب	ر	م	ا	م	ر	ا	ب	ا
ی	ب	ا	ر	ا	ر	ز	ن	ر	ز	ی	گ	ب	ی	ل	ب	ف	د
آ	ش	ف	آ	ر	م	ا	ق	ب	ا	س	م	ی	ی	ت	ی	و	ش
ی	ی	ت	ی	و	ش	ن	د	ه	ن	د	ن	د	ن	ه	د	ن	د



« ۱ »

هر چند که رند کوچ و بازاریم      ای خواجه مپندار که بی مقداریم  
سری که به آصف سلیمان دادند      داریم ولی به هر کسی نسپاریم

« ۲ »

خو کرده به خلوت دل غم فرسایم      کوتاه شد از صحبت مردم پایم  
تا تنهایم هم نفسم یاد کسیست      چون هم نفسم کسی شود، تنهایم

« ۳ »

گفتیم مگر که اولیائیم، نه ایم      یا صوفی صفة صفائیم، نه ایم  
آراسته ظاهریم و باطن نه چنان      القصه ننانکه می نمائیم، نه ایم

« ۴ »

امشب بوزید باد طوفان آئین      چندانکه برفت گرد عصیان ز جبین  
از عالم لامکان دوصد در بگشود      بر سینه چرخ بسکه زدگوی زمین

« ۵ »

برخیز سحر ناله و آهی می کن      استغفاری ز هر گناهی می کن  
تا چند به عیب دیگران درنگری      یکبار به عیب خود نگاهی می کن

« ۶ »

فصاد به قصد آنکه بردارد خون      می خواست که نشتری زند بر مجنون  
مجنون بگریست، گفت: زان می ترسم      کاید ز دلم خود غم لیلی بیرون

« ۷ »

یارب تو مرا مؤده وصلی برسان      برهانم از این فرع و به اصلی برسان  
تا چند از این فصل مکرر دیدن      بیرون ز چهار فصل فصلی برسان

« ۸ »

ای برده به چین زلف، تاب دل من      وی کشته به سحر غمزه، خواب دل من  
در خواب مده رهم به خاطر که مباد      بیدار شوی ز اضطراب دل من

« ۹ »

هر شام و سحر ملائک علین      آیند به طرف حرم خلد برین  
مقراض به احتیاط زن ای خادم      ترسم ببری شهر جبریل امین

❖ ❖ ❖